

**JAYAMAL VANSA PRAJ**  
**OR**  
**THE HISTORY OF BADNORE**  
**VOLUME I**

**BY**  
**THAKUR GOPAL SINGH RATHOD**  
**MERTIA OF BADNORE.**

---

**PRINTED BY**  
**Babu Chandmal Chandak, Manager,**  
**at the Vedic Yantralaya, Ajmer.**

**FIRST EDITION**

**1932.**

**Price Rs. 3/-**



राष्ट्रकूट-कुल-भूषण वीर-श्रेष्ठ गव श्री दृढाजी मेहताधीश

समर्पण

मेरतिया कुल के मूल पुरुष

वीर-श्रेष्ठ

क्षेत्रधर्म-प्रतिपालक

धर्मशालि

राव दूदाजी

की

पवित्र स्मृति

को

यह उनके वंशजों के वीरतापूर्ण कार्यों का

पूर्वार्द्ध भाग

सादर समर्पित है.

# भूमिका

भारतवर्ष में इतिहास लेखन-कला का प्रचार जैसा कि चाहिये अन्य देशों की भाँति अति प्राचीन-काल से नहीं रहा हो, तथापि अवतक जितनी सामग्री प्राप्त है उसके आधार पर कहा जासकता है कि यहाँ के निवासी इतिहास लेखन-कला से अनभिज्ञ न थे। उन लोगों को ऐतिहासिक वृत्तान्त संप्रदा करने की अभिरुचि अवश्य थी, किन्तु इतिहास की कैसी रूप-रेखा होनी चाहिये, इस ओर उनका ध्यान नहीं था।

मौर्यवंशी राजाओं के पूर्व भारत का इतिहास 'वाल्मीकीय-रामायण', 'महाभारत', 'श्रीमद्-भागवत' प्रभृति ग्रंथों पर ही निर्भर है; परन्तु वे ऐतिहासिक दृष्टि से नहीं लिखे जाकर कथानक रूप से लिखे गये हैं तथा उनमें धार्मिक भावों को प्रधानता दी गई है। इसके पश्चात् लेखन-शैली में परिवर्तन आरंभ हुआ और कितने ही नवीन ग्रंथों की रचना हुई, जैसे 'कौटिल्य का अर्थशास्त्र' आदि; परन्तु यह विकास नाममात्र का था, यहाँ के पंडित लोग अलङ्कार ही को अपनी रचना में मुख्य स्थान देते थे। यह संस्कृत की उन्नति का युग था, अस्तु, उस समय के जितने भी ग्रंथ, शिलालेख और दान-पत्र आदि मिलते हैं, वे प्रायः संस्कृत में ही मिलते हैं; विशेषतः काव्य में। विक्रम की पन्द्रहवीं शताब्दी के आस पास भाषा-काव्यों की उन्नति होने लगी और अनेकों रचनाएँ हुईं, पर बहुधा उनमें भी 'उपमा और अलंकार' को ही महत्ता दी गई है। इतना होने पर भी उन्होंने इतिहास की प्रचुर सामग्री तैयार करली, किन्तु यह देश लड़ाइयों का केन्द्र होने से विजेताओं द्वारा कई बार यहाँ की ऐतिहासिक सामग्री नष्ट कर दी गई। यहाँ के निवासियों की अज्ञानता से अनेकों शिलालेख तोड़ फोड़ कर इमारतों में लगा दिये गये। कई ग्रंथ पड़े पड़े सड़ कर दीमकों के घर हो गये और कितने ही पंसारियों की हाटों पर रस्ती के भाव बेच दिये गये। यही कारण

( ई० स० ११६३ ) में कन्नौज के प्रतापी महाराजा जयचन्द्रजी पर सुलतान शहा-  
घुद्दीन गोरी ने चढ़ाई की, जिसमें वह वीरगति को प्राप्त हुए । इस विपम स्थिति  
में यदि महाराजा जयचन्द्रजी के वंशज सुलतान के अधीन रह कर कन्नौज के  
राज्य का उपभोग करना चाहते तो उनको पुनः उनका पैतृक-राज्य मिल सकना  
असम्भव नहीं था । जिस भाँति कि सुलतान ने चौदान महाराजा पृथ्वीराजजी के  
पुत्र गोविंदराजजी को पुनः अजमेर का राज्य दे दिया था । किन्तु उस समय राष्ट्रकूट  
जाति में स्वतंत्रता की आभा और स्वाभिमान की मात्रा विद्यमान थी, इसलिये  
उन्होंने सुलतान के अधीन रह कर राज्य-भोग करना पाप समझा । वे सुलतान  
के आश्रय-भूत बनने की अपेक्षा वहां से हट जाने में ही गौरव समझ राजपूताने  
की ओर चल दिये । अंत में उन्होंने वीरभूमि राजपूताने के पश्चिमी और उत्तरी  
प्रदेश मरभूमि में आकर निवास किया और विक्रम की चौदहवीं शताब्दी में राव  
साँझाजी ने मारवाड़ के वर्तमान राज्य की नींव डाली ।

अपने क्षात्र-तेज और अद्भुत शौर्य से क्रमशः उनके वंशजों ने समय समय  
पर शत्रु-वर्ग को नीचा दिखला कर राज्यवृद्धि करना आरंभ किया और कुछ  
ही समय में वे फिर शक्तिसंपन्न होगये । फलतः राजपूताने के वर्तमान राज्यों में  
आज भी राष्ट्रकूटों के समान राज्य-विस्तार में दूसरा कोई राज्य नहीं है । इसमें  
सन्देह नहीं कि राष्ट्रकूट जाति के वीरचित्त कार्य सगर्व स्मरण करने योग्य हैं  
और जयतक संसार में इतिहास रहेगा, उनके नाम अचल रहेंगे । उनकी अमिट  
धार्मिक भावना एवं नीतियुक्त शासन-सत्ता के कारण प्रजाजनों का आशीर्वाद  
सफल हुआ और शीघ्र ही उनके वंश का अनेक शाखा-प्रशाखाओं में विकास  
होकर विक्रम की पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त में प्रसिद्ध मेरठिया शाखा का उदय  
हुआ, जो सूर्य के समान दीप्तिमान है ।

प्रसिद्ध मेरठिया वीरों ने अपने घाघुयल से मेरठे का स्वतन्त्र राज्य स्था-  
पित कर देश और स्वतंत्रता की रक्षा के लिये अनेकों बार अपने प्राण उत्सर्ग  
किये हैं, जिसका साक्षी इतिहास है । उन्होंने सदा क्षात्र-धर्म का पालन कर  
अधर्माचरण द्वारा राज्य-प्राप्ति की लालसा न की और धर्मपथ का अवलंबन  
कर कर्त्तव्य-पालन में दृढ़ रहे । उन्होंने अपने वंश की मान-मर्यादा एवं सुध

को स्वप्न में भी कलंकित न होने दिया। विविध इतिहास-लेखकों ने उनके इन सदगुणों की मुक्तकण्ठ से प्रशंसा की है। उसही इतिहास-प्रसिद्ध कुल के वीर-शिरोमणि राव जयमलजी ने मेरठ का राज्य छिन जाने की कुछ भी परवाह न कर उस समय के महान् बलशाली मुगल सम्राट् अकबर के कोपभाजन मिर्जा शरफुद्दीन को शरण रख अभयदान दिया। केवल क्षमा मांगने पर ही पुनः मेरठ का स्वतंत्र राज्य दे देने का, अकबर की ओर से बारबार अनुरोध होने पर भी इस वीरता के पुजारी ने विजातियों के अधीन रह जीवन बिताना बुरा समझा और अपने सजातीय मेवाड़ के महाराणा उदयसिंहजी के आग्रह से मेवाड़ में आकर रहना ठेष्ट समझा।

इतिहासप्रेमी जानते होंगे कि मेवाड़ के महाराणा संग्रामसिंहजी (सांगाजी) ने जब पुनः हिन्दू साम्राज्य की स्थापनार्थ मुगल बादशाह बाबर से लड़ाई के लिये प्रस्थान किया था, उस समय मेरठिया राव वीरमदेवजी और उनके भाई रतनसिंहजी अपने चार सहस्र अश्वारोही और उतने ही पदातियों को लेकर महाराणा की सेना में सम्मिलित हुए थे। उक्त युद्ध के अवसर पर मारवाड़-राज्य की ओर से महाराणा की सहायतार्थ चार सहस्र सवार पृथक् आये थे, उनके सेनाध्यक्ष राव वीरमदेवजी के साथ से कनिष्ठ भ्राता रायमलजी थे। जिस समय विपक्षी सेना ने भीषण रूप से आक्रमण किया, इन मेरठिये वीरों ने अपूर्व शौर्य प्रकट किया और रतनसिंहजी तथा रायमलजी आदि कई मेरठिये वीर सदा के लिये अपनी जाति का मुखोज्ज्वल कर स्वर्गगामी हुए। उस समय स्वयं महाराणा के एक तीर लगा, जिससे वह मूर्छित होगये तब राव वीरमदेवजी ने महाराणा को युद्ध-क्षेत्र से हटा कर सुरक्षित स्थान में पहुंचाया। उपरोक्त युद्ध में राव वीरमदेवजी भी अत्यन्त घायल हुए थे, परन्तु उन्होंने अपने घायल होने की कुछ भी चिंता नहीं कर अचेतनावस्था में महाराणा की रक्षा करना ही अपना परम-धर्म समझा। मेवाड़ के महाराणाओं और इन मेरठिये वीरों के पारस्परिक वैवाहिक संबंध होने से एक दूसरे की अवसर विशेष पर सहायता करना भी कर्त्तव्य ही था। अस्तु, इस परस्पर के सौहार्द से प्रेरित होकर मेरठिये वीर जय जय आवश्यकता हुई मेवाड़ के महाराणाओं के लिये प्राणों की बाज़ी लगा देने

में ही अपना गौरव समझते रहे। इस बात को स्मरण कर महाराणा उदयसिंहजी ने राव जयमलजी को आम्रहपूर्वक मेवाड़ में बुला कर पूर्ण सम्मान के साथ ग्रहण किया। फिर क्या था, इस स्वर्ण अवसर पर वीर-श्रेष्ठ राव जयमलजी ने भी क्षात्रधर्म को संपूर्ण रूप से निभाते हुए मेवाड़ की स्वतंत्रता के हेतु अपने प्राणों की आहुति दे दी, जो उनके जातिप्रेम का उच्च उदाहरण है। जय वि० सं० १६२४ ( ई० सं० १५६७ ) में क्षत्रिय जाति के पवित्र तीर्थ चित्तौड़गढ़ पर अपूर्व यलशाली मुगल सम्राट् अकबर ने चढ़ाई की, उस समय महाराणा उदयसिंहजी सरदारों की सलाह के अनुसार दुर्ग रक्षा का भार वीरवर जयमलजी को सौंप कर पहाड़ों में चले गये, उस समय उस नर-शार्दूल ने शत्रुओं से निरन्तर ६ मास तक युद्ध कर अपनी धीरता से शत्रुओं के छुके छुड़ा दिये थे। यद्यपि उस समय मेवाड़ के अधीश वहां पर विद्यमान नहीं थे तो भी उन्होंने अपने साहस में कमी नहीं की। प्रत्युत् दुर्ग-रक्षा का भार उन्हीं को सौंप कर महाराणा के पधार जाने से अपनी जिम्मेदारी का विचार कर द्विगुणित वेग से शत्रु-समूह से युद्ध करने लगे, जिससे वे लोग भी चकित होगये। उस वीरपुंगव ने अपनी वीरता के अद्भुत जौहर बतला कर शत्रुओं को विचलित कर दिया था, जयतक उनके शरीर में प्राण रहे, तबतक शत्रुवर्ग को दुर्ग में प्रवेश करने का साहस नहीं हुआ। दुर्ग प्राकार की मरम्मत को निरीक्षण करते समय बादशाह अकबर द्वारा छोड़ी जाने वाली बंदूक की गोली से लंगड़े हो जाने पर भी उस वीर ने अंतिम युद्ध के समय अश्वारूढ़ होने में असमर्थता के कारण अपने भाई नर-श्रेष्ठ कल्ला के कंधे पर सवार हो भयङ्कर युद्ध किया और अंत में अलिधारा में खान करते हुए वहां परलोकवासी हुए। उनके आत्मोत्सर्ग की विजातीय शत्रु स्वयं सम्राट् अकबर ने भी प्रशंसा कर उनकी तथा उनके सहयोगी वीरवर पत्ताजी चूंडावत की गजाङ्गद सङ्गमर्मर की प्रतिमाएं बनवा कर आगरे में स्थापित कीं। क्या इससे बढ़कर वीरता का और कोई उदाहरण हो सकता है? उसही वीर कुल में स्वनामधन्य, परमविदुषी, महिलारत्न श्री० मीरांबाई ने जन्म लेकर भगवद्-भक्ति की अनुपम धारा बहा दी, जिसकी सर्वत्र प्रशंसा हो रही है।

जब कि भारतीय विद्यालयों में केवल भारत के ही नहीं, सुदूरवर्ती देशों

के इतिहास भी विद्यार्थियों को अध्ययन करायें जाते हैं, तब आवश्यक होता है कि हमारे घर के इतिहास को भी एक बार अवश्य ही आँख उठा कर देखें और अपने पूर्वजों के उज्ज्वल चरित्रों से शिक्षा लें। सच पूछा जाय तो इतिहास ही एक ऐसी वस्तु है जो गत महापुरुषों की कीर्ति को अजर अमर बना देता है। जिस जाति का इतिहास न हो उसका अस्तित्व नष्ट होने में कुछ भी संदेह नहीं है। विद्वानों का कथन है कि यदि किसी राष्ट्र को सदैव पराधीन बनाये रखना हो तो उसका इतिहास नष्ट कर दिया जाय, वास्तव में बात बहुत ठीक है। विजेता लोग पहले इसही चान्चल्य का अक्षरशः पालन करते थे, किंतु यह शांति का युग है, प्रयास करने पर हमको सुतपायः इतिहास भी मिल रहा है। आज का युग तो हमें अपने पूर्वजों के धीर-चरित्रों को सुनने के लिये आगे बढ़ा रहा है, फिर भी समय की गति से हम शिक्षा न लें तो कितनी बुरी बात होगी। एकमात्र इतिहास ही भारी संतानों के हृदय में नवजीवन का संचार कर स्फूर्ति पैदा करेगा। उन वीरात्माओं की धीर गाथाएँ जादू का सा काम करेंगी और उनके उज्ज्वल चरित्रों की महिमाओं को सुन कर चाहे कैसा ही शुष्क-स्वभाव का मनुष्य क्यों न हो, उसका हृदय फड़के बिना नहीं रहेगा। पाश्चात्य देशवासी इतिहास की फाट्ट करते हैं तथा वहाँ वीरपुरुषों के प्रति श्रद्धा प्रदर्शित की जाती है, किंतु हमारे यहाँ विपरीत ही देख पड़ता है। हम लोग प्रतिदिन हमारे इतिहास को भूलते जाते हैं, जो इस बात को प्रमाणित करता है कि हमारे यहाँ इतिहास नहीं है अथवा हमको इतिहास के प्रति प्रेम नहीं है।

अद्यतक इस प्रसिद्ध मेरतिया-वंश का इतिहास प्रकाश में नहीं लाना विद्वानों की दृष्टि में खटकता था, परंतु करते क्या, सामग्री का अभाव था। उदयपुर राज्य का वृहत् इतिहास 'वीर-विनोद' लिखा गया, उन दिनों कविराजा श्यामलदासजी के प्रेरणा करने पर वि० सं० १९४० ( ई० सं० १८८३ ) में यदनोर के भूतपूर्व ठाकुरां राजश्री केसरीसिंहजी ने ख्यातों आदि के आधार पर इस यदनोर के राजस्थान का संक्षिप्त इतिहास लिखवा उसका नाम 'जयमल-जश-प्रकाश' रक्खा था; परन्तु यह अपूर्ण था; क्योंकि उसमें अन्य ग्रंथों का आशय नहीं लिया गया था। स्वर्गीय पिताजी श्री० ठाकुरां राजश्री गोविंदसिंहजी ने इ०



कार्य को और भी आगे बढ़ाया, तथा अपने ऐतिहासिक ज्ञान की विस्तृति न हो इस दृष्टि से इस राजस्थान के संबंध की और भी जितनी सामग्री मिली संग्रह कर, उसके आधार पर 'गोविन्दकुल-रत्नाकर' नामक हस्तलिखित पुस्तक तैयार करवाई, जो कम प्रशंसनीय नहीं है। पूज्य पिताजी के तत्वाधिधान में रह कर शिक्षा प्राप्त करने और उनके अधिकार में इतिहास का कार्य होते रहना देख मेरी भी भावना जाग उठी। साहित्यसेवियों के निरंतर समानम से वाल्य-जीवन से ही मेरे हृदय पर इतिहास-प्रेम अंकुरित होगया और इच्छा हुई कि इस इतिहासप्रसिद्ध वंश की महत्ता, जो लुप्तप्राय होती जाती है, अविच्छन्न रूप से बढ़ाई जाये। भावनाओं का दिन प्रतिदिन विकास होने लगा और ज्योंही दैव ने सं० १९७२ में इस राज्य का भार मेरे पर डाला, मैंने अपने पूर्वजों के कीर्तिरूपी भंडार को प्रकाशित करने का संकल्प कर लिया। आधुनिक दृष्टि से पूज्य पिताजी का संग्रह भी अधूरा ही था, इसलिये प्रथम मैंने उनके घनयुद्ध संग्रह को बढ़ाना आरंभ किया। कई हस्तलिखित पुरानों व्यातों, काव्य की पुस्तकों, पट्टे-परचानों, छास दकों, शिलालेखों, ताम्रपत्रों, हिंदी, अंग्रेजी, संस्कृत और फ़ारसी की अनेक प्रामाणिक पुस्तकों, पुरानी बहियों और कागज़ातों, चड़ियों, राणों-मंगों और कुल-गुरुओं की व्यातों आदि को अवलोकन कर उनके आधार पर मेरठिया कुल का इतिहास निर्माण करने का कार्यारंभ किया। लगभग दस वर्ष के परिश्रम से अब इसका पूर्वार्द्ध भाग समाप्त होकर पाठकों के सम्मुख उपस्थित है। इस-इतिहास में मुख्यतः चारवर राव जयमलजी के वंशजों का ही वर्णन है। शतएव मैंने इसका नाम 'जयमलवंशप्रकाश' रखना ही उचित समझा है।

यहां पर यह कहने की आवश्यकता नहीं कि इतिहास-लेखनकला साधारण कार्य नहीं है, जो लोग ऐसा कहते हैं, वे भूल कर रहे हैं। प्रत्येक कार्य संपादन में अटूट परिश्रम और समय की आवश्यकता होने के साथ ही अपरिमित व्यय व्यय होता है, तब ही साक्ष्य होता है। जो लोग निरंतर साहित्यसेवा करते हैं, उन्हीं को परिश्रम आदि का अनुभव होता है। इसही प्रकार सुझावों भी समयाभाव तथा राज्य कार्य आदि में व्यस्त रहने के कारण इस पूर्वार्द्ध भाग को ही प्रकाशित करने में आवश्यकता से अधिक विलम्ब हुआ है। फिर भी प्रसन्नता

है कि विलम्ब होने पर भी अपने पूर्वजों की कीर्ति का भंडार सुयोग्य पाठकों के सम्मुख रख सका हूँ। मेरे जैसे अल्पज्ञ-व्यक्ति द्वारा इस इतिहासप्रसिद्ध वंश का विस्तृत इतिहास लिखा जाना बड़ा ही दुःसाध्य कार्य है, इस पर भी ऐसा साहस करना धृष्टता है, किसी ने कहा है कि—

‘अकरणात् मंदकरणं श्रेष्ठम्’

जगदीश्वर की कृपा से अब यह पूर्वार्द्ध भाग समाप्त होकर उपस्थित किया जा रहा है, सो इसे अवश्य ही अपनाया जावेगा।

इस ‘जयमलवंशप्रकाश’ नामक ऐतिहासिक ग्रंथ को प्रकाशित करने का पाठक यह अभिप्राय न समझे कि मैं कोई इतिहासवेत्ता बनने का इच्छुक हूँ। मेरा तो यही लक्ष्य है कि मेरतिया जाति अपने पूर्वजों के इतिहास को जानने का प्रयत्न करे। अस्तु, हार्दिक-उमङ्ग की प्रेरणा से प्रेरित होकर यह छोटासा ग्रंथ उपस्थित कर रहा हूँ। ग्रंथ के विस्तृत हो जाने के भय से मैंने इसको दो भागों में विभक्त किया है। पूर्वार्द्ध में मरहटों का मेवाड़ में आगमन होने के पूर्व तक का घुत्तांत दिया जाकर आरंभ में बदनोर की भौगोलिक परिस्थिति, राठोड़ों से पूर्व बदनोर का इतिहास, राठोड़-वंश का प्राचीन इतिहास, मेरतिया कुल के राव दूदाजी तथा वीरमदेवजी का चरित्र लिख कर राव मालदेवजी से विरोध होने पर मेरता छूटने और पीछा प्राप्त होने; अकबर के कोपभाजन मिरजा शरफुद्दीन को शरण में रखने से नाराज़ होकर बादशाह का मेरते पर अधिकार हो-जाने पर राव जयमलजी का मेवाड़ में आने तथा चित्तौड़ की बहाई के समय वि० सं० १६२४ ( ई० सं० १५६७ ) में स्वर्गवास होने, उनके पुत्र वीरवर ठा० मुकुंददासजी के उत्तराधिकारी होने तथा हमारे चरित्र-पूर्वजों व मेरतिया भाइयों के वीरोचित कार्य एवं युद्ध में वीरगति प्राप्त करने का वर्णन होकर ठाकुर सुलतानसिंहजी तक का घुत्तान्त दिया गया है। उत्तरार्द्ध में मरहटों के आक्रमण से मेवाड़ को महान् क्षति उठानी पड़ी और बदनोर के स्वामियों ने किस प्रकार मेवाड़ के हित के लिये समय समय पर वीरता-सूचक कार्य किये, जिसका परिचय देकर वर्तमान समय तक का संक्षिप्त इतिहास देने के साथ ही मेवाड़ तथा मारवाड़ के अन्य मेरतिया वंशी ठिकानों का संक्षिप्त-परिचय देने के अनन्तर इस

भाग को समाप्त किया जायेगा। मारवाड़ से मेरतिये सरदारों के वृत्तान्त मंगवाये गये, उनमें से कुछ जगह से आबुके और कतिपय जगह से आना यात्री है, यदि समय पर आगये तो उनमें से उपयोगी विषय विभे जा सकेंगे। अंत में कुछ परिशिष्ट रहेंगे, जिनमें मेरता, परमविदुषी श्री० मीराबाई का पुनीत-चरित्र और बड़ी रूपादली मेवाड़ के मेरतिया-कुल के वयोवृद्ध, इतिहासपरिचय ठाकुरां बाबाजी घनुरसिंहजी की भेजी हुई इस इतिहास के शोध-स्वरूप कुछ आवश्यक रचनाएं, जो स्थानाभाव से पहले नहीं दी गई हैं, वो दी जाकर प्रभावोत्पादक कविताएं एवं जिन जिन ग्रंथों से इस पुस्तक के निर्माण में सहायता मिली है उनकी सूची, नामानुक्रमणिका, शुद्धिपत्र तथा अन्य कोई नवीन बात होगी वह दी जावेगी।

उपसंहार में यह धर्णन करना उचित है कि यह मेरा प्रथम प्रयास है। ऊपर घतलाया जा चुका है कि भारत में पहले शांतिमय साम्राज्य नहीं था और निरंतर लड़ाई भगड़े घने रहते थे। इस कारण से अनेकों ऐतिहासिक साधन, कई उपयोगी कागजात, पुस्तकें आदि नष्ट हो गये। जो कुछ भी बचा है, उसमें से भी अधिकांश दूरे हुए हैं। प्रयत्न करने पर भी मेरतिया-कुल और यहां के संबंध का वृत्तान्त कम ही प्राप्त हुआ है, इस अवस्था में शुद्ध इतिहास लिखा जाना बड़ा ही कठिन कार्य है। अस्तु, यह 'जयमलवंशप्रकाश' नामक ग्रंथ भी अपूर्ण ही समझना चाहिये। शोध से कई स्थल परिवर्तन होंगे तथा और भी कई नवीन बातों पर प्रकाश पड़ेगा। इतना होने पर भी यह संग्रह पथप्रदर्शकता का काम अवश्य देगा; क्योंकि इसमें राष्ट्रकूट जाति का प्राचीन इतिहास, मेरतिया-शाखा का विकास, मेवाड़ के वीरमहाराणा तथा अन्य राज्यों, मुगल बादशाहों का तथा-प्रसङ्ग वर्णन हुआ है और इतिहाससंबंधी प्रत्येक घटनाओं पर प्रकाश डाला जाकर विवेचना की गई है।

संवत्, ग्रामों और नामों के संबंध में भी संभव है कई स्थल पर त्रुटियां हों, क्योंकि समय क्रम मिलाने के लिये बहुत सख्त स्यातों के अनुसार दिये गये हैं और ग्रामों के नाम आदि भी स्यातों के अनुसार ही हैं। मनुष्यमात्र से त्रुटियां होती ही हैं, अतएव इस 'जयमलवंशप्रकाश' में भी कई स्थलों पर त्रुटियां होना स्वाभाविक है। आशा है उदार सज्जन मुझको इसके लिये क्षमा

करेंगे और पूर्वार्द्ध भाग को अवलोकन कर अवश्यमेव सूचना दें कि जिससे जो जो छुटियां रह गई हों उत्तरार्द्ध में उनका संशोधन हो सके। मुझे विश्वास है कि अब दूसरा खंड शीघ्र ही प्रकाशित हो जावेगा।

अन्त में मैं महामहोपाध्याय रायबहादुर पंडित गौरीशंकरजी हीराचंदजी ओझा क्यूरेटर राजपूताना म्यूजियम अजमेर का हृदय से कृतज्ञ हूं, जिनसे इस ग्रंथ के संपादन में आवश्यक सामग्री मिली है। इसके अतिरिक्त जयपुर निवासी पं० रामचंद्रजी शास्त्री एम० ए० एलएल० बी० जिन्होंने सामग्री एकत्रित करने में प्रयत्न किया तथा उन पुस्तकों के कर्त्ताओं का जिनसे इस ग्रंथ के संकलन में सहायता मिली आभारी हूं।



# सम्मतियाँ

प्रसिद्ध पुरातत्त्ववेत्ता महामहोपाध्याय रायचदादुर पंडित गौरीशंकरजी हीराचंदजी ओझा क्यूरेटर राजपूताना म्यूजियम अजमेर लिखते हैं कि—

.....एक विद्वान् के हाथ से जैसी एक तयारीख लिखी जानी चाहिये, वैसी बन गई जो बड़े आनंद की बात है। मेवाड़ के किसी दूसरे ठिकाने की इतने शोध से लिखी हुई तयारीख मेरे पास नहीं पहुँची है.....।

परम इतिहासज्ञ सुयोग्य ठा० चतुरसिंहजी बड़ी रूपाहेली ( मेवाड़ ) लिखते हैं कि—

यह 'जयमल-वंश-प्रकाश' नामक ग्रंथ बड़ा ही उत्तम, प्रामाणिक और समस्त ऐतिहासिक गुणों से युक्त है। इसमें मेरठिया राठोड़ों के विशाल-राजकुल के मुख्य वंशधरों का इतिहास दिया गया है और आजतक की शोध द्वारा जितने वृत्तान्त ज्ञात हुए हैं, उन सब का न्यूनाधिक उल्लेख कर दिया गया है। कोई भी प्रामाणिक विषय छूटने नहीं पाया। फिर टिप्पणियों में शतशः प्रमाण देकर इसका महत्व बढ़ा दिया है, जो इस ग्रंथ की विशेषता है। इस दृष्टि से राजपूताना भर के सामन्तों के सब ठिकानों में इसकी समता करने वाला इतिहास मिलना कठिन है।

दूसरी विशेषता यह भी है कि इस ग्रंथ के निर्माता प्रसिद्ध वीरशिवमणि मेरठा नरेश राव जयमलजी के ही मुख्य उत्तराधिकारी हैं। जो हम सब मेरठिया राठोड़ों के पाटवी ( टीकाई ) वर्द्धनपुरवीश ( बदनोर के स्वामी ) ठाकुरां राज-श्री गोपालसिंहजी हैं, जिन्होंने अपनी तरुणावस्था के अरुणोदय काल में ही पुरातत्त्वानुरागी होकर इस विषय में बड़ी योग्यता प्राप्त करली है और इस ग्रंथ की रचना करके अपने राजवंश का परम उपकार किया है।

# विषय-सूची



प्रकरण	विषय	पृष्ठ
१	राजस्थान वदनोंर का भूगोल सम्बन्धी वर्णन ...	१
२	राठोड़ों से पहले का वदनोंर का इतिहास ...	१७
३	राठोड़-वंश का प्राचीन इतिहास ...	२५
४	राव दूदाजी ...	५६
५	राव बीरमदेवजी ...	७३
६	राव जयमलजी ...	११२
७	ठाकुर मुकन्ददासजी ...	१६५
८	ठाकुर मनमनदासजी ...	१८१
९	ठाकुर सावलदासजी ...	१९०
१०	ठाकुर यशवंतसिंहजी ...	२०६
११	कुंवर जोगीदासजी ...	२२२
१२	ठाकुर जयसिंहजी ...	२२४
१३	ठाकुर मुलतानसिंहजी ...	२३४



# चित्र-सूची



नाम चित्र					पृष्ठ-
ठाकुर गोपालसिंह	...	...	...	...	मुख पृष्ठ पर
धरिश्रेष्ठ राव दूदाजी	...	...	....	...	समर्पण
घदनोर राज्य के शासकों का ग्रूफ फोटो	...	...	...	...	१
घदनोर के महलों का दृश्य	...	...	...	...	७
घदनोर के आराम-भवन आखेट	...	...	...	...	८
राव दूदाजी	...	...	...	...	५६
राव धीरमदेवजी	...	...	...	...	७३
राव जयमलजी	....	...	...	...	११२
राव पत्ताजी	....	...	...	...	१४८
ठाकुर मुकुन्ददासजी	...	...	...	....	१६५
धीरवर राठोड़ रामदासजी	...	...	...	...	१७२



यदनोर राज्यवंश के शासकों का घूप फोटो  
( डाकुर जोधसिंहजी तक )



# जयमलवंशप्रकाश

## पहला प्रकरण

### राजस्थान बदनोर का भूगोल-सम्बन्धी वर्णन

राजस्थान बदनोर मेवाड़-राज्य में प्रथम धेणी का एक ठिकाना है। लगभग चारसौ वर्षों से यह राजस्थान राष्ट्रकूट ( राठोड़ ) वंश की प्रसिद्ध मेड़तिया शाखा के अधीन चला आ रहा है। इसकी भौगोलिक स्थिति मेवाड़ राज्य के उत्तर पश्चिमी भाग में है। द्वांसिल, लगान तथा घसूली प्रभृति मांती विभाग के पूर्ण इश्तियार के अतिरिक्त इस राजस्थान की दीवानी फौजदारी विभागों के भी उच्च अधिकार हैं। प्रबन्ध के लिए यह राजस्थान निम्नलिखित सात तहसीलों में विभक्त है—

(१) बदनोर और मगरा—इस तहसील के २६ गांव इन्तजाम के लिए वापस देने की शर्त पर अंग्रेजी सरकार के सुपुर्द हैं और इस समय अजमेर-मेरवाड़ा प्रान्त के अन्तर्गत हैं, (२) चैनपुरा, (३) कासोला, (४) चांदरास, (५) टूंकरवाड़, (६) आकड़सादा, (७) पाटन। चांदरास और टूंकरवाड़ की तहसीलों तथा कासोला तहसील के कतिपय ग्रामों के अतिरिक्त इस राजस्थान का शेष भूमि-भाग परस्पर मिला हुआ है।

इस मुख्य भाग के उत्तर, पश्चिम तथा ईशान कोण में अजमेर-मेरवाड़े का प्रान्त तथा पूर्व और दक्षिण में मेवाड़ राज्य के जालसे और जार्गीयों के ग्राम हैं। चांदरास और टूंकरवाड़ की तहसीलें और कासोला तहसीला

अरवली पर्वतश्रेणी का इस राजस्थान में चैनपुरा ग्राम के समीप प्रवेश होता है और यहां से उत्तर-पूर्व में इन पर्वतों का सिलसिला इस राजस्थान में फैला हुआ है। राजस्थान में इन पर्वतों का सर्वोच्च शिखर समुद्र की पर्वत सतह से २८०६ फुट ऊंचा है जहां गीधन (गिरिधन) माता नामक प्रसिद्ध देवी का प्राचीन मन्दिर है। दूसरे उच्च शिखर पर, जो यदनोर से करीब एक ही मील के अन्तर पर है चामुंडा देवी (वैराट माता) का प्राचीन मन्दिर है। यह शिखर समुद्र की सतह से २१४५ फुट ऊंचा है। इन उच्च शिखरों से दूर दूर के प्रदेश दिखाई देते हैं। वैराट नामक शिखर से व्याघ्र शहर अच्छी तरह दिखाई पड़ता है। इसके निकट एक विस्तृत प्रदेश पर्वत के ऊपर आगया है; जहां वैराटगढ़ नामक प्रसिद्ध दुर्ग बना हुआ है। इस दुर्ग का विस्तार अनुमान ५ वर्गमील है। मौके मौके पर यहां अनेक बुर्जे और मोर्चे भी बने हुए हैं। दुर्ग पर बारह जलाशय हैं। इन जलाशयों के अतिरिक्त एक गहरा झील भी है। इसका जल अत्यन्त मधुर तथा स्वास्थ्यप्रद है। इस झील के पास ही एक झुला है, जिसके विषय में यह जनश्रुति है कि महात्मा भरद्वाजजी ने यहां तपस्या की थी। दुर्ग पर अनेक राजप्रासादों के भग्नांश विद्यमान हैं। इस मुख्य पर्वत-माला के अतिरिक्त राजस्थान में भिन्न भिन्न स्थानों में अनेक छोटी छोटी पहाड़ियां हैं।

इस राजस्थान में खारी, कोठारी, मानसी और नेगाडी नामक चार नदियां हैं जो केवल वर्षाकाल में ही बहती हैं। खारी नदी दीपेर के पर्वतों से निकलकर देवगढ़ इलाके में होती हुई इस राजस्थान के कासीला नदियां और आकड़सादा तटसीलों के कई गांवों के समीप उत्तर-पूर्व की तरफ बहती है। अन्त में यह नदी कुछ आसले तक अजमेर और मेवाड़ की सीमा बनकर देवली के निकट बनास नदी में मिल जाती है। कोठारी नदी दीपेर के पूर्ववर्ती पर्वतों से निकलकर मेवाड़ राज्य के सहाड़ा और बागोर के परगनों में होती हुई चांदबास तटसील के गोड़ास ग्राम के निकट पूर्व की तरफ बहती है। यहां से यह नदी भीलवाड़ा और मांडलगढ़ प्रांतों में बहती हुई नन्द-राय ग्राम के पास बनास नदी में जा मिली है। मानसी नदी करेड़ा के समीप

से निकलकर कासोला और टूंकरवाड़ की तहसीलों के कुछ ग्रामों के पास होकर बहती है। यहां से यह मेवाड़ राज्य के हुरड़ा प्रांत में होती हुई शाहपुरा राज के फूलिया गांव के निकट खारी नदी में मिल जाती है। नेगाडी नदी अजमेर मेरवाड़े के भीम ग्राम के पास से निकलकर चैनपुरा तहसील के गांवों के पास बहती हुई कासोला तहसील के दड़ावट गांव के समीप खारी नदी में जा मिलती है।

इन नदियों के अतिरिक्त यहां कई बड़े बड़े नाले हैं। वर्षाकाल में जल से परिपूर्ण होकर प्रबलवेग से बहते हुए इन नालों का दृश्य देखनेयोग्य होता है।

नाले बड़े नाले विशेषतः बदनोर, पाटन, टूंकरवाड़ तथा चांदरास की तहसीलों में हैं।

अरवली पर्वतमाला के पूर्ववर्ती प्रदेशों में जो वृक्ष उपलब्ध होते हैं वही बहुधा इस राजस्थान में भी पाये जाते हैं। यहां बड़, पीपल, नीम, बबूल, सालर, खेजड़ा, धोकड़ा, पलाश, खिरनी, गूलर, हिंगोटा, कैर, गूगल, बेल, शीशम, बांस, सेमल, फ़ालसा, किरमाला, कड़ाया, कालियासिरस (शिरीष), गून्दी, बेर, जाल, कैर, इमली, आंवला, बहड़ा आदि के वृक्ष बहुतायत से मिलते हैं। चांदरास में खरूर के वृक्ष अधिकता से हैं। वनों में आम, केले, आड़ू, नारंगी, अनार, पपीता, जामुन, अमरुद, नार, सीताफल, कचनार, शहतूत, अशोक, केवड़ा, मौलसिरी प्रभृति वृक्ष, दालों की बेलें तथा मेंढरी और रेलिया के पौधे भी लगे हुए हैं। गुलाब, मोगरा, हज़ारा, चंपा, चमेली, सदाबहार, गुल-दावदी, गुलमेंढरी, गुलबैरु, फनेर आदि पुष्पों के पौधे तथा बेलें उद्यानों में लगी हुई हैं। यहां की भूमि के उर्वरा होने से फल-पुष्पों की पैदावार बहुत अच्छी होती है। जङ्गलों में शहद, लाख और गोंद की पैदावार भी अच्छी होती है। खेती की पैदावार में खास तौर से गेहूं, जौ, मक्का, चना, मूंग, मोठ, उड़द, चोला, कुलथ, जवार, ज़ीरा, धनिया, लहसुन, सरसों, तिल, मेथी और कपास हैं। कहीं कहीं ईर की भी फाश होती है। बदनोर और मगरा तहसील के पर्वती प्रदेश के ग्रामों में चावल भी पैदा होता है। शाकों में आलू, अरबी, रतानू, अदरक, शकरकंद, पेठा, कूमांड (कोब), प्याज़, मूली, गाजर, गोभी, टमाटर,

वैंगन, मिंडी, तुर्रई, करेला, ग्वार की फली, आल (बिया), फर्रौदा, मिर्च, फकड़ी, काचरा, मटर, चौलाई, यथुआ, मेथी, पालक, पोदीना, वगैरह की पैदाइश होती है। ग्रीष्मऋतु में तरबूज और खरबूजे भी पैदा होते हैं। तालाबों में सिंघाड़े भी उत्पन्न होते हैं।

यहां जङ्गली जानवरों में बघेरा (अधवेसरा), भेड़िया (ल्याड़ी), जरख (लकड़बग्घा), सूअर, स्याहगोश, लोमड़ी, गीदड़, सेही (सेवी), वनघिलाव, जंगली जानवर, पक्षी और जलजन्तु हैं। पर्वती प्रदेशों में चन्दर बहुतायत से पाये जाते हैं। कभी कभी शेर (सुनहरी नाहर), चील और सांभर भी यहां के जंगलों में आ जाते हैं। पक्षियों में गिद्ध, शिकरा, बाज़, चील, उलू, कुरज, गुंजन, कौआ, तीतर, घटेर, मोर, तोता, फोयल, पर्पाहा, झांझा, गुरसल, नीलकंठ, कबूतर, हरियल तथा अनेक प्रकार की रंग बिरंगी चिड़ियां हैं। जल के समीपवर्ती पक्षियों में मुख्यतः सारस, बतक, बगुला, घरट, ढोंच, हज्जा, टिटिहरी, भाटिया, आड़, गुंजाव, छुरदा तथा जलमुर्ग इत्यादि हैं। जल-जन्तुओं में मगर, फलुआ, मेंढ़क, केकड़ा, जलमानुष तथा विविध प्रकार की मछलियां यहां के तालाबों में पाई जाती हैं।

यहां वर्षा की औसत १८ इंच है। पिछले वर्षों में तो यहां साधारण वर्षा हुई, परन्तु ईश्वर की कृपा से गत तीन वर्षों से लगातार अच्छी वर्षा हो रही है। इसाके भर में समस्त तालाब, कुंड, कुण्ड और बावड़ियां खूब भरी हुई हैं। इन वर्षों में वर्षा उत्तम होने से कई नये ग्राम और खेड़े भी बसे हैं। यहां का जलवायु उत्तम और आरोग्यप्रद है।

इस राजस्थान में अबतक मनुष्यगणना पांच बार हुई है। वि० सं० १९३७ (ईसवी सन् १८८१) में प्रथमवार जो मनुष्यगणना हुई उसमें यहां की जनसंख्या २०७६१ थी। वि० सं० १९४७ में २७५१६, वि० सं० १९५६ के घोर दुष्काल के कारण वि० सं० १९५७ में यहां की जनसंख्या केवल १५२४२ ही रह गई, फिर वि० सं० १९६७ में २१६७० हो गई और वि० सं० १९७७ में और भी अधिक बढ़ती, परन्तु लोग और इनप्रलपेड़ा के कारण हजारों मनुष्यों के मर

जाने से २०३५१ रह गई । वि० सं० १९७७ के पश्चात् अब तक सुख-शान्ति रहने के कारण आगामी मनुष्य-गणनामें यहां की जनसंख्या में लगभग चार हजार मनुष्यों की वृद्धि होने की संभावना है ।

यहां के मनुष्यों में मुख्य धर्म सनातन ( वैदिक ) तथा जैन हैं । मुसलमानों की संख्या केवल ५४५ है । हिन्दुओं में ब्राह्मण, राजपूत, महाजन, चारण, खत्री, साधु, सुसाई, दादूपन्थी, नाथ, दरजी, सुनार, तेली, तंबोली, लुहार, सिकलीगर, खाती, दोगा, कुम्हार, कलाल, खारेल, लखेरा, नारी, छीपा, जाट, गूजर, अहीर, माली, कीर, डाकोत, खटीक, रैगर, घमाट, मेर ( रावत ), मेरात, नायक, दोली, ओढ़, कहार, वावर, मोची, धोयी, भांभी, खांट, भील, यलई, मेहतर प्रभृति जातियां हैं । मुसलमानों में शेख, पठान, शोरगर, रंगरेज़, उस्ता, फायमझानी और पिनारा आदि हैं । मुसलमान अधिकतर चुन्नी फ़िरके के अनुयायी हैं । जैनधर्मावलंबी विशेषतः श्वेतांबर संप्रदाय के अनुगामी हैं । यहां के निवासियों में से अधिकांश खेती करते हैं, शेष पशु-पालन, व्यापार, ज़ागीर, नौकरी, दस्तकारी और मज़दूरी से अपना निर्वाह करते हैं ।

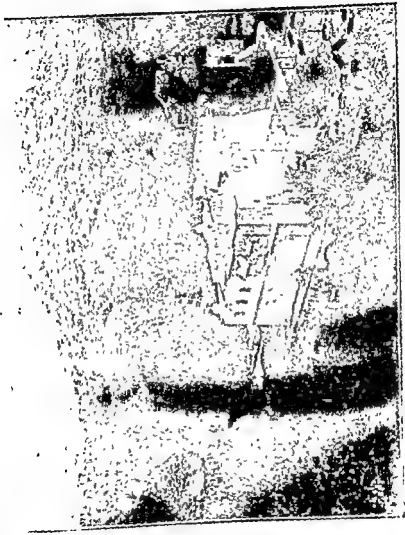
यहां के पुरुष सामान्यतः पगड़ी, कुर्ता, अंगरखी और धोती पहनते हैं । कोई कोई न्नाफ़ा बांधते और कोई टोपी भी पहनते हैं । राज-कर्मचारी अंगरखी के ऊपर कमरबन्दा भी बांधते हैं । मुसलमान पाजामा भी पहनते हैं ।  
 पदनाक  
 स्त्रियां घाघरा ( लहंगा ) साड़ी और कांचली ( चोली ) पहनती हैं । मुसलमानों की स्त्रियां बहुधा पाजामा पहनती हैं ।

यहां की भाषा मारवाड़ी और मेवाड़ी भाषाओं का मिश्रण है ।  
 भाषा तथा लिपि  
 कचहरियों तथा सर्वसाधारण में प्रचलित लिपि देवनागरी है ।

इस राजस्थान का मुख्य नगर बदनोर अजमेर से ५२ मील दक्षिणपश्चिम तथा उदयपुर से लगभग १०० मील उत्तरपूर्व में है । इसका निकटवर्ती प्रसिद्ध स्थान बदनोर रेल्वे स्टेशन दिल्ली अहमदाबाद लाइन पर ध्यावर है । उदयपुर की तरफ जाने के लिए सब से नज़दीक रेल्वे स्टेशन अजमेर खंडवा लाइन पर सरेरी है । ये दोनों स्टेशन बदनोर से क्रमशः २६ मील के

प्रासिले पर हैं। बदनोर का अक्षांश  $24^{\circ}, 50', 32''$  है और देशान्तर  $78^{\circ}, 10', 23''$  है। बदनोर के चारों तरफ पक्का शहरपनाह बना हुआ है। नगर में प्रवेश करने के लिए पूर्व दिशा में सूरजपोल और रेवतजी का दरवाजा तथा पश्चिम में चांदपोल नामक द्वार हैं। वस्ती से लगी हुई एक छोटी सी पहाड़ी है, जिसके ऊपर बड़े सुन्दर और विशाल राजमहल बने हुए हैं। महलों तथा कसबे के तीन तरफ तीन बड़े सुन्दर तालाब हैं, जो विनोदसागर, अक्षयसागर तथा जैतसागर के नाम से प्रसिद्ध हैं। विनोदसागर में सैर करने के लिए किश्तियां रहती हैं। इसके तट पर जलमहल नामक भवन बना हुआ है, जहां से इसका दृश्य बड़ा ही रम्य दिखाई देता है। इस तालाब का जल बहुत गहरा है। इसके नीचे गोविन्दनिवास नामक सुन्दर बाग लगा हुआ है। इस उद्यान में अनार, नारंगी, नींबू, फेले, एरंडकफड़ी, आम, कचनार, अमरुद प्रभृति फलों के वृक्ष तथा गुलाब, घेला, चमेली, चम्पा, हजारा आदि विविध प्रकार के पुष्पों की लताएँ और पौधे लगे हुए हैं। जगह जगह लताभवन भी बने हुए हैं। इस बाग में सफेद पत्थर का एक रमणीय कुंड तथा श्रीपनिवास नामका भवन बना हुआ है। श्रीपनिवास महल के सामने एक पक्का टेनिस कोर्ट है, जिसके चारों तरफ लताएँ छाई हुई हैं। बाग में पक्की सड़कें बनी हैं और रोशनी के लिये स्तम्भों पर लालटेनें लगी हुई हैं।

बदनोर में दो चौड़े बाजार हैं, जिनमें से एक तो सूरजपोल दरवाजे और महलों के बीच में है और दूसरा रेवतजी दरवाजे से महलों तक है। पहला बाजार 'बड़ा बाजार' और दूसरा 'नयाबाजार' के नाम से प्रसिद्ध है। बड़े बाजार में श्री-चतुर्भुजजी महादेव का प्राचीन मंदिर, डाकघाना, फोटोग्राफी तथा क्राइम-डाउस (कांजी-हाउस) हैं। इस बाजार में दो बागडियां भी हैं। नयाबाजार में गोविन्द-स्कूल, गोविन्दहॉस्पिटल, गोविन्दधर्मशाला तथा धर्मशाला की सुन्दर इमारतें और शूटरखाना है। गुलाब धर्मशाला के समीप ही श्री सत्यनारायण का मंदिर है। गोविन्दस्कूल में मिडिल, उच्च पढ़ाई होती है और व्यायाम आदि का भी उचित प्रयत्न है। गोविन्दहॉस्पिटल में ऑपरेशन (Operation) की भी व्यवस्था है। इसमें रोगियों (In-door-patients) के रहने के लिए मकान,



रदतोर के आराम-मवन आलेट का दृश्य

यदनौर में गोविन्दनिवास बाग के अतिरिक्त 'केसरबाग' और 'आराम-भवन-आरोट' नामक दो उद्यान और हैं। केसरबाग नगर के बाहर रेवतजी दरवाजा और सूरजपोल दरवाजे के बीच में शहरपनाह से थिल्कुल मिला हुआ है। इस उद्यान के विस्तृत होने से दोनों ही दरवाजों से आने जाने वाले मनुष्यों को इसकी मनोहर छटा दिखाई देती है और उनको दोनों तरफ़ भिन्न भिन्न उद्यानों के होने का भ्रम होता है। इस बाग में अनेक प्रकार के फलों और पुष्पों के वृक्षादि लगे हुए हैं। इनके अतिरिक्त इस बाग में विविध प्रकार के शाक भी पैदा होते हैं। यहां दो लतावेष्टित बंगले बने हुए हैं। इस उद्यान के समीप ही सूरजपोल दरवाजे के बाहर एक विशाल घापी है, जिसे 'बड़ी घासड़ी' कहते हैं। इस बावड़ी के पास ही लक्ष्मीनारायण का पुराना शिवग्यन्दमन्दिर है।

तीसरा उद्यान 'आरामभवन' यदनौर से पश्चिम दिशा में एक मीरा के अन्तर पर है। यदनौर से इस बाग तक सूरजपोल दरवाजे के बाहर की तरफ से एक पक्की सड़क बनी हुई है, जो अक्षयसागर तालाब के किनारे किनारे पहाड़ियों के बीच में से अनेक घुमाव खाती हुई चली गई है। आरामभवन बाग में फल, पुष्पों के वृक्षादि की बहुतायत है। इसमें एक सुन्दर राजभवन भी है, जिसके चौक के बीच में संगमरमर का एक झील है। उसमें अनेक कल्लार भी लगे हुए हैं। महलों के पीछे उससे थिल्कुल लगा हुआ सूअर और बंदरे की लड़ाई के लिए एक स्थान बना है जिसे 'घाड़िया' कहते हैं। यहां प्रतिदिन सायंकाल के समय मक्का खाने के लिए समीप के जंगल से अनेक सूअर एकत्र होजाते हैं। मक्का खाते समय सूअरों का कौतुक बड़ा ही दिलचस्प होता है। महलों के पास ही ऊंचे ऊंचे पर्वत हैं, जिनका प्राकृतिक दृश्य अत्यन्त मनोनीय है। इन महलों में घंटे घंटे ही आसानी से सूअर और अर्धवेस्त्र का शिकार किया जासकता है। बाग के समीपवर्ती पर्वतों पर, विजयमूर, भवानीदुर्ग इत्यादि अनेक शिकार के स्थान बने हुए हैं जो 'घोदियां' या 'मूल' कहलाते हैं। इस जंगल के आगे एक और बड़ा वन है, जो बड़े भंगरे के नाम से मशहूर है। यहां भी शिकार के लिए अनेक घोदियां और मूल बने हुए हैं। इस वनित जंगल (रपात) में घास बहुत पैदा होती है। आरामभवन बाग के सामनेवाले



अक्षयसागर तालाब में पहाड़ियों पर से बहता हुआ जो नाला आता है उसकी प्राकृतिक शोभा देखने योग्य है। यह नाला इस राजस्थान की मगरा तहसील के भादसी गांव की समीपवर्ती पहाड़ियों से निकलता है।

यहां की मशहूर शिकारगाह 'शाहमाला' है। शाहमाले का खत जंगल बदनोर से पूरब में करीब १ मील की दूरी पर है। इसके चारों तरफ लगभग ५ मील के घेरे में बूहर की बाड़ लगी है। इस खत जंगल में वृक्ष और भाड़ियां बहुत बनी हैं और घास भी बहुत पैदा होती है। इससे बघेरे, सूअर, हिरन, खरगोश आदि शिकार के जानवर अधिकता से मिलते हैं। इस शिकारगाह में मोटर, बगियां आदि सवारियों के आने जाने के लिए सड़कें बनी हुई हैं। यहां मोटर आदि सवारियों में बैठे बैठे ही आसानी से बघेरे, सूअर, हिरन आदि जानवरों का शिकार होजाता है। यहां जगह जगह पहाड़ियों पर अनेक सुन्दर मूल और ओदियां बनी हुई हैं जिनमें विशेषतः अवलोकनीय मूल नासिकनिकास, शेरमूल, सूरजुर्ज, मभूमूल, फतहमूल, राणामूल, सूरजमूल, सिंहमूल, राजमूल, जंगमूल, यजरंगमूल, नावहौदा, चन्द्रमूल और सुन्दरमूल हैं। इन मूलों तक सड़कें बनी हैं, जहां मोटर, बगी आदि सवारियां आसानी से जासकती हैं। दूर से पहाड़ियों के शिखरों पर बने हुए मूलों का दृश्य बड़ा ही सुंदर दिखाई देता है। मभूमूल नामक मूल के अतिरिक्त, जो तीन मंजिल का है, शेव मूल प्रायः दो मंजिले हैं। शाहमाला प्रातःकाल और सायंकाल सैर करने के लिए बड़ा ही रम्य स्थान है। यहां सूरजकुंड नामक एक जलाशय और एक कूप भी है, जहां जानवरों के पानी पीने का स्थान है। इनके अतिरिक्त इस शिकारगाह के बाहर समीप ही भीठे जल की एक बावड़ी और एक कुआ है।

साधु महात्माओं के रहने के लिए बदनोर के पास ही पूर्व दिशा में पहाड़ी पर 'आंजना' नामक स्थान है। यहां पर गोपालजी महाराज का मन्दिर और साधुओं के विधाम करने के लिए कुछ मकान बने हुए हैं तथा एक प्राकृतिक जलाशय भी है, जिसमें बारहों महीने पानी रहता है। इस स्थान में अनेक प्रसिद्ध योगी महात्माओं ने निवास किया है, जिनके समाधि-

स्थान अद्यावधि यहां मौजूद हैं। कंगालदासजी नामक एक बड़े प्रसिद्ध महात्मा यहां निवास करते थे। श्रीमान् मेदपाटेश्वरों की तरफ से उनका भंडारा किया गया था, जैसा कि यहां के शिलालेख से विदित होता है। साधुओं के विधाम के लिए दूसरा स्थान रेवतजी का मंदिर है। यहां पर भी महात्माओं के ठहरने के लिए मकान बने हुए हैं। इस मंदिर के समीप ही 'मान-तलाई' नामक एक छोटा जलाशय है।

बदनोर से उत्तर की तरफ करीब १ मील की दूरी पर पहाड़ियों के बीच में कुशलामाताजी का प्रसिद्ध और प्राचीन शिखरचन्द मन्दिर है। विनोदसागर तालाब का जल इस मन्दिर के नीचे तक पहुंच जाता है। यहां की प्राकृतिक शोभा अत्यन्त मनोहर है।

बदनोर में सभी ऋतुएँ बड़ी अनुकूल रहती हैं। विशेषतः वर्षा ऋतु में तो यहां की शोभा बहुत ही चित्ताकर्षक हो जाती है। नगर के पास चारों तरफ विनोदसागर, अक्षयसागर, जैतसागर, सबलसागर, बड़ा तालाब (बड़गाण), पुरा का तालाब प्रभृति समस्त विशाल जलाशयों के भर जाने तथा अनेक पहाड़ी नालों के अत्यन्त तीव्र वेग के साथ बहने से एक अद्भुत प्राकृतिक दृश्य दृष्टिगोचर होता है। अक्षयसागर तालाब के भर जाने पर जब उसकी बहुर चलने लगती है और पानी की धारा ऊंचाई से गिरकर आरामभवन की सड़क के पुल के नीचे होकर बड़े वेग से बहती है, उस समय का दृश्य दर्शक को मुग्ध कर देता है।

बदनोर में राजकर्मचारी तथा कृषकजनों के अतिरिक्त अनेक शिल्पियों और कारीगरों की भी अच्छी आबादी है। यहां के सिकलीगर बहुत उम्दा उस्तरे, चाकू, कैंची, छुरियां वगैरह बनाते हैं, जो बिक्री के लिए बाहर भी बहुत जाती हैं। हाथीदांत का काम भी यहां उम्दा होता है। सुनारों के यहां गढ़ाई का काम भी अच्छा होता है। मांमी लोग रेज़े बहुत उत्तम बुनते हैं। रंगारों का काम भी अच्छा होता है। यहां के उस्ते (बन्दूक बनानेवाले) अच्छे कारीगर हैं। यहां के छाती लकड़ी के पलंग, कुरसी, चौकियां वगैरह अच्छी बनाते हैं। शोरगर बहुत अच्छी आतिशयाजी बनाते हैं, जो बाहर भी जाती है।

चित्र के शुक्ल पक्ष में वदनोर में बड़े समारोह के साथ गणगोर का उत्सव मनाया जाता है। सायंकाल के समय राज के समस्त लवाज़मे और मराठिय के साथ महलों से खेतजी के मंदिर को सवारी जाती है। यहां दरीखाने में सब भाई घेदे, सरदार, कामदार वगैरह उपस्थित रहते हैं। गणगोर माताजी की दिव्य अलंकरण मूर्ति भी विराजमान रहती है। दरीखाने में मनोहर संगीत होता है। सामने के मैदान में घोड़े दौड़ाये जाते हैं। फिर आतिशवाज़ी और तोपें छूटती हैं। तत्पश्चात् सवारी वहां से रवाना होकर महलों में दाखिल होती है। इस सवारी के जुलूस को देखने के लिए बीस बीस कोस के री पुरुष इकट्ठे हो जाते हैं। यहां गणगोर के अतिरिक्त दूसरे प्रसिद्ध उत्सव-विजयदशमी, दीपमालिका और फाग—हैं। फाग का उत्सव चैत्र कृष्ण प्रयोदशी को होता है। इस उत्सव में यहां ग्रामों के तथा मेरवाड़ा प्रांत के गांवों के रायत, मेर, गूजर वगैरह फीलों के सदस्यों मनुष्य उपस्थित होते हैं। हिन्दुओं के श्रम्य त्यौहार भी बड़े उत्साह से मनाये जाते हैं। ऐसे मौकों पर जब जलमहलों में रौशनी होती है और विनोदसागर तालाब के तट पर आतिशवाज़ी चलती है तो दीपकों और आतिशवाज़ी का प्रतिबिम्ब पड़ने से जल में एक निचली छटा दिखाई देती है।

वदनोर के अतिरिक्त वदनोर और मगरा तहसील में अन्य बड़े गाँव भादसी, रतनपुरा, बड़ाछ और खेड़ेला हैं। भादसी और रतनपुरे में कलाओं की यस्ती अधिक है।

आकड़सादा तहसील में सब से बड़ा गाँव आकड़सादा है, जो वदनोर से पूरव की तरफ लगभग ६ मील के फासले पर है। यहां तहसील की फचहरी के लिए मकान बने हुए हैं, जिन्हें कोटड़ी कहते हैं। इस गाँव के पास शिवसागर नामक विशाल तालाब है। इस तालाब के निकट ही एक पुराना शिव-मन्दिर है जिसका निर्माणकाल पापाश की चौखट पर खुदे हुए लेख से वि० सं० १५८३ निश्चित होता है। खारी नदी के पास होने से यहां की भूमि बहुत उपजाऊ है। इस ग्राम के समीप भी रखत जंगल है और यहां घोड़े पर से सूअरों का शिकार करने के लिए अच्छा मैदान है। इसमें घास बहुत पैदा होती है। भाद्रपद शुक्ला ११ को इस गाँव में रामदेवजी

का एक बड़ा मेला होता है। यहां रंगई और लकड़ी का काम बढ़िया होता है तथा व्यापार भी यहां अच्छा है। इस तहसील में अन्य बड़े गाँव वालापुरा, गजसिंहपुरा, सवाईगढ़, मोटी, करमा का बाड्या, ओजाणा, मोगर, बीछूदड़ा और फ़तहगढ़ है। आकड़सादे और मोटी में खरबूजे और फकड़ियां बहुत होती हैं। गजसिंहपुरा तथा उससे लगी हुई सारी भूमि भीम है। ओजाणे में पहाड़ी के ऊपर एक पुरानी गढ़ी बनी हुई है। फ़तहगढ़ में घास का अच्छा 'बीड़' है।

पाटन तहसील में सबसे बड़ा गाँव पाटन है, जो बदनोर से अनुमान ७ मील पूर्वोत्तर है। यहां कोटड़ी में अच्छे बुमंज़िले पक्के मकान बने हुए हैं। कोटड़ी के बाहरी भाग में तहसील की फचहरी होती है।

पाटन

और उसके सामने एक बड़ा तालाब है, जिसकी पाल पर कई पुरानी छतरियां हैं। पाटन में विशेषतः गूजरो की बस्ती है। पहले इस गाँव में बहुत अधिक आबादी और अनेक देवालयों के होने का अनुमान होता है, क्योंकि प्राचीन मूर्तियों के भग्नांश अभी तक यहां बहुत अधिकता से उपलब्ध होते हैं। यहां रेज़े तथा दरियां अच्छी बहती हैं और मिट्टी के घरतन भी सुन्दर बनते हैं। यहां के नीलगर रंगई का काम अच्छा करते हैं। भाद्रपद शुक्ला सप्तमी के दिन यहां महावीर ( हनुमानजी ) का मेला होता है। इस ग्राम के समीप एक बड़ा नाला है, जहां पानी को रोकने के लिए जगह जगह ओढ़े ( बान्ध ) बन्धे हुए हैं। इस तहसील में दूसरे बड़े गाँव गायराखेड़ा, गोपालपुरा, अखैगढ़, गैनपुरा, उराद, चतरपुरा और प्रतापपुरा हैं। चतरपुरा और प्रतापपुरा में बड़े तालाब हैं। गोपालपुरा ( दुपटा नामक ज़मीन पर ) अभी हाल में आबाद हुआ है।

टूंकरवाड़ तहसील में सय से बड़ा ग्राम टूंकरवाड़ है। यह गाँव बदनोर से पूर्व लगभग २० मील पर है। पहले यह ग्राम बहुत आबाद था, परन्तु कुछ

टूंकरवाड़

दिनों से खेतों के पास रहने के लिए किसानों ने पृथक् पृथक् खेड़े बसा लिए हैं, जिससे इसकी आबादी पहले से कम होगई है। यहां एक विशाल गढ़ है, जिस पर सुंदर महल बने हुए हैं। तहसील की फचहरी भी इसी गढ़ में है। इसके चारों तरफ़ गहरी खाई है। उक्त ग्राम में वैष्णव तथा जैन सम्प्रदाय

के कई प्राचीन मन्दिर हैं। यहां से कुछ अन्तर पर गोविन्दसागर नामक एक बहुत विशाल और स्मरणीय तालाब है, जिसको मेरे पूज्य पिता स्वर्गीय ठाकुर गोविन्द-सिंहजी ने निर्माण करवाया था। तालाब का दृश्य बड़ा सुन्दर है। इसकी पाल पर बड़े बड़े वृक्ष लगे हुए हैं और इस तालाब के बीच में उद्यत स्थानों के आजाने से दो टापू से बन गए हैं, जहां अनेक बड़े बड़े वृक्ष हैं। टापुओं का प्राकृतिक दृश्य बड़ा ही सुहावना है। इस तालाब में सिंघावों की पैदावार अच्छी होती है। इसकी पाल की ऊंचाई २६ फुट और लंबाई ४५२० फुट है। इसकी चहर १२०० फुट लंबी है और पानी की गहराई २० फुट है। घेरा इसका ५ मील तथा ५३० गज और रकबा अंग्रेजी ज़रिये से २६६६ बीघा है। इसके जल से सदरों बीघा ज़मीन की सिंचाई होती है और सिंचाई के वास्ते स्थान स्थान पर मोरियां तथा नहरें बनी हुई हैं। हुंकरवाड़ में रंगई और छपाई का काम अच्छा होता है। इस तहसील में अन्य बड़े गाँव चोरखेड़ा, केसरपुरा, जालखेड़ा, सोडार, हाज्यास और भाइल्यास हैं। यहां घास के अनेक छोटे बड़े बीड़ें हैं। गोविन्दसागर तालाब के पास जो बीड़ है उसमें सूअर अधिकता से पाये जाते हैं। यह एक अच्छा शिकारगाह है।

चांदरास तहसील में सबसे बड़ा गाँव चांदरास है। यह ग्राम बदनोर से दक्षिण में लगभग २८ मील की दूरी पर है। आबादी के हिसाब से इस राज-स्थान में बदनोर से दूसरे नम्बर का गाँव यही है। इसके चारों तरफ का प्रदेश बहुत उपजाऊ है। यहां भी एक विशाल और सुन्दर प्राचीन गढ़ बना हुआ है। गढ़ के चारों तरफ गहरी खाई है, जो जल से भरी रहती है। इसके बाहरी हिस्से में तहसील की कचहरी है। यहां वैष्णव और जैन सम्प्रदाय के दो प्राचीन मन्दिर हैं। इस गाँव के समीप जैतसागर और केसरसागर नामक दो तालाब हैं। खजूर के वृक्ष यहां बहुतायत से हैं। यहां खजूर के पत्तों की चटाइयां अच्छी बनती हैं। रंगई और लकड़ी का काम भी अच्छा होता है। चांदरास के अतिरिक्त इस तहसील में अन्य बड़े गाँव बैना-का खेड़ा, गोविन्दपुरा और गोड़ास हैं। गोड़ास में एक अच्छा तालाब है और चांदरास तथा गोड़ास में घास के बड़े बीड़ें भी हैं।

कासोला तहसील में सबसे बड़ा गाँव कासोला है, जो बदनोर से दक्षिण पूर्व में करीब १० मील के अन्तर पर है। यहां भी राज की कोटड़ी है, जहां तहसील का दफ्तर है। इस गांव में मिट्टी के घरतन अच्छे बनते हैं। कासोला यहां एक अच्छा तालाब है। इस तहसील में अन्य बड़े गांव भवरक्या, रायरा, चोट्यास, दड़ावट, ऊदल्यास और कलियास हैं। भवरक्या और रायरा में अच्छे तालाब हैं। इस तहसील में खारी, मानसी और नेगाडी इन तीन नदियों के होने से गाँवों को जल (सेजा) का बहुत सुवीता है।

चैनपुरा तहसील में मुख्य गांव चैनपुरा है, जो बदनोर से दक्षिण-पश्चिम में करीब ८ मील के फासले पर है। इस ग्राम के समीप होकर नेगाडी नदी के निकलने से यहां भी सेजे का लाभ है। यहां राज की दुमंज़ली कोटड़ी है, जहां तहसील की कचहरी है। यहां गेहूं, घी घघैरह का व्यापार होता है। फफड़े भी अच्छे रंगे जाते हैं। इस तहसील में अन्य बड़े गांव पुरा, भरडू का खेड़ा, गढ़वार्, गायला का खेड़ा, भोजपुरा और धाजून्दा हैं। पुरा में, जो बदनोर से दक्षिण-पूर्व में ४ मील के अन्तर पर है, एक बड़ा विशाल और बहुत पुराना तालाब है। गढ़वार् और धाजून्दे में भी तालाब हैं। गढ़वार् में नदी के तट पर महल भी बने हुए हैं। इस तहसील में तालाब अधिक होने के कारण खस बहुत पैदा होता है। यहां खरबूजों की पैदावार भी अच्छी होती है। इस गांव की सीमा में 'शरार का मण्ड' नाम का एक अच्छा घीड़ है, जहां घास की पैदावार अच्छी होती है। भरडू का खेड़ा और चोट्यास के गांवों के मध्य में मारुधोरा नामी एक रक्त जंगल है। घास की पैदावार यहां भी अच्छी होती है।

राजस्थान में ऊपर लिखे हुए गाँवों के अतिरिक्त और कई छोटे बड़े गांव, खेड़े और मौम हैं, जिनकी नामावली विस्तारमय से दर्ज नहीं की गई है।

१. मौम से तात्पर्य क्या परंपरागत भूमि है। इसपर कानून नहीं दिया जाता। धारण-कता होने पर केवल सैनिक-सेवा में भूमि के अधिकारी को भाग लेना पड़ता है। राजपूताने में मौम का स्वत्व इतने अधिक महत्व का समझा जाता है कि अपने अधिकार की जागीर के गांवों में भी उसे प्राप्त करने के निमित्त बड़े बड़े सरदार बलुक्त रहते हैं। साधारण जागीर

इलाक़े के बाहर भी कितने ही गाँवों में यहाँ की भौम हैं। राजस्थान की भौम दौलतगढ़ पट्टे के वरणा गाँव में, जो यहाँ की भौम है, उसमें आमों का एक बाग़ है जहाँ आम बहुतायत से होते हैं। इस गाँव में यहाँ की एक फोहड़ी भी है। मेवाड़ राज्य के हुरड़ा ज़िले के भाटीखेड़ा गाँव और मगरा-मेरवाड़ा के अजीतगढ़<sup>१</sup>, जैतगढ़ और भैरुखेड़ा गाँवों में भी यहाँ की भौम हैं।




---

की अवेका भौम के अधिक स्थायी होने का यह निश्चित प्रमाण है (डॉ० राजस्थान, जिल्द १, पृ० १८२)।

१. अजीतगढ़ गाँव में यहाँ की जो भौम है उसका पृष्ठान्त आगे ठाकुर जैतसिंहजी के प्रकरण में दिया जायगा।

## दूसरा प्रकरण

### राठोड़ों से पहले का बदनोर का इतिहास

राजपूताने के अन्य स्थानों के सदृश यहां का भी प्राचीन इतिहास यद्यपि पूर्णतः उपलब्ध नहीं हो सका है तथापि जो कुछ ज्ञात हुआ है वह पाठकों के अवलोकनार्थ लिखा जाता है—

बदनोर एक प्राचीन स्थान है। मगरा-मेरवाड़ा नामक प्रान्त अजमेर से कुम्भलगढ़ (मेवाड़ में) तक लम्बा चला गया है। इस पहाड़ी प्रदेश की पूर्वकाल में मुख्य राजधानी बदनोर या वैराटगढ़ ही पाई जाती है। वड़वा भाटों की ख्यातों से ज्ञात होता है कि बदना नामी एक परमारवंशी राजा ने विक्रम संवत् ६०२ ( ईसवी सन् ८४५ ) में अपने नाम से बदनपुर नामक नगर बसाया, जो पीछे से बदनोर नाम से प्रसिद्ध हुआ। यह वृत्तान्त सत्य भी हो सकता है, परन्तु ख्यातों की अनेक बातों पर विचार करने से इसकी सत्यता में बहुत कुछ संशय होता है, क्योंकि वड़वा भाटों की ख्यातों में विक्रम संवत् की चौदहवीं शताब्दी से पूर्व के राजपूत नरेशों के जो वृत्तान्त लिखे हुए हैं वे आधुनिक शोध से बहुधा कपोलकल्पित ही सिद्ध हुए हैं।

बदनोर के वि० सं० १४६६ ( ई० सं० १४३६ ) के एक शिलालेख तथा हम्मीर महाकाव्य में इस नगर का नाम वर्द्धनपुर लिखा है, जो शुद्ध प्रतीत शिलालेखों में बदनोर होता है। महाराणा कुम्भाजी के कीर्तिस्तम्भ की प्रशस्ति में इस नगर के समीपवर्ती विशाल पर्वत का नाम वर्द्धन-गिरि लिखा हुआ है। इसी पर्वत पर वैराटगढ़ नामक प्रसिद्ध प्राचीन दुर्ग विद्यमान है। यद्यपि बदनोर के बसानेवाले का निश्चितरूप से कुछ भी पता नहीं लगता, तथापि अनेक पुराने लेखों और ग्रन्थों में इस नगर का उल्लेख मिलने तथा यहां के अनेक प्राचीन लेखों से इसका बहुत प्राचीन होना सिद्ध होता है। इस आधार पर यह भी अनुमान किया



जा सकता है कि कदाचित् कर्दोज के परम प्रतापशाली महाराज हर्षवर्धन ( वि० सं० ६६३ से ७०५=ई० स० ६०६=६४८ ) ने अपने नाम पर इसे बसाया हो । यहां पर मेवाड़ राज्य का अधिकार स्थापित होने से पूर्व मेरवाड़े के मेरों का आधिपत्य था, परन्तु ऐसा अनुमान होता है कि इन मेरों का राज्य पूर्णतः स्वतन्त्र नहीं, किन्तु कभी स्वार्धीन और कभी किसी समीप के बड़े राजा के अधीन रहा होगा । मगरा-मेरवाड़ा और बदनोर के पास तीन बड़े विशाल राज्यों की सीमा मिलती थी । पूर्वोत्तर दिशा में तो सत्र से निकटवर्ती अजमेर और सांभर के चौहानवंशी राजाओं का विशाल राज्य था, जो मांडलगढ़, जहाजपुर और बिजोलिए तक फैला हुआ था । बदनोर से ईशान कोण में ७ कोस की दूरी पर इसी वंश के महाराज अर्णोराज ( वि० सं० ११६१ से १२०६=ई० स० ११३४ से ११५२ ) ने अपने नाम से खारी नदी के दक्षिण तट पर अरण्या नामक एक ग्राम बसाया, जिसके चिह्न अब भी शम्भुगढ़ के निकट पाये जाते हैं । इसी प्रकार बदनोर से दक्षिण में मालवे के परमारों का विशाल राज्य था और महाराजमुंज (वाकूपतिराज), सिन्धुराज तथा भोजराज का अधिकार चित्तौड़ से भी आगे उत्तर की तरफ था । यहां से पश्चिम में गुजरात के खोलहियों का विस्तृत राज्य था, जैसा कि उस समय के शिलालेखों से पाया जाता है । इन तीनों राज्यों में परस्पर युद्ध होता रहता था । इसी कारण अनुमान होता है कि उनमें से चलवान् राष्ट्र इस मध्यवर्ती प्रदेश पर अपना

( १ ) महाराज हर्षवर्धन के वाससेवा के दानपत्र से विदित होता है कि उस दानपत्र को प्रदान करते समय महाराज हर्ष अपने साम्राज्य में दौरा करते हुए वर्धमानकौटि नामक स्थान में थे । यह स्थान कहाँ था वर्यापि इसका निश्चय नहीं हो सका है, तथापि वर्धमान पर्वत, वर्धनगिरि प्रभृति बदनोर के प्राचीन नामों को देखने से यह भी बदनोर का ही नाम प्रतीत होता है ।

( २ ) मेर लोग पश्चिमी छत्रों के वंशज हैं । उनके प्राचीन नाम शिलालेखों में मिहिर, मेर, मेव आदि मिलते हैं । जिसप्रकार मेर नाम से इनका निवासस्थान मेरवाड़ा कहलाने लगा उसी प्रकार मेद और मेव इन नामों से मेवाड़ और मेवाड़ के नाम प्रसिद्ध हुए । कितने एक विशाल नदी की गणना हयों में करते हैं ।

अधिकार कर लेता होगा और अवसर पाकर यहाँ के मेर स्वतन्त्र भी हो जाते होंगे।

इसके पश्चात् जब मुसलमानों ने अजमेर, गुजरात और मालवा के राज्यों को नष्ट कर दिया तब अजमेर के साथ मेरवाड़ा भी उनके हस्तगत हो वदनोर पर मुसलमानों जाने से विक्रम संवत् की तेरहवीं शताब्दी के अन्त में का अधिकार वदनोर पर मुसलमानों का आधिपत्य हो गया। लगभग एक शताब्दी तक वदनोर मुसलमानों की के अधिकार में रहा। वि० सं० १३५० (ई० सं० १२६३) के आसपास रणथंभोर के प्रसिद्ध चौहान राजा हंमीर ने अपनी विजययात्रा में आरू से लौटते हुए वर्द्धनपुर और चांग को लूटा था। उस समय यहाँ मुसलमानों का अधिकार था। वि० सं० १३७३ (ई० सं० १३१६) में दिल्ली के सुलतान अलाउद्दीन खिलजी के मरने पर मुसलमानों के निर्बल हो जाने से जब अनेक छोटे बड़े राज्य स्वतन्त्र हो गये उस समय मेरवाड़े के मेरों का भी स्वतन्त्र होना सम्भव प्रतीत होता है।

इस घटना के लगभग ७० वर्ष पश्चात् वि० सं० १४५० (ई० सं० १३६३) के आसपास चित्तोड़-नरेन्द्र महाराणा लाखाजी ने मेरों को जीतकर उनके वर्द्धन नामक पहाड़ी प्रदेश को अपने अधीन कर लिया। वि० सं० १५१७ (ई० सं० १४६०) के कुम्भलगढ़ के शिलालेख और चित्तोड़ के कीर्तिस्तम्भ की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि उग्रतेजवाले महाराणा लाखाजी ने मेरों पर अतिभीषण आक्रमण किया। महाराणा का रणघोष सुनते ही मेरों (मेरों) का धैर्य नष्ट हो गया। बहुत से मारे गये और उनका वर्द्धन नाम का उग्र पर्वत छीन लिया गया।

( १ ) ततोऽवतीर्य वर्षाधीनिर्धनं वर्धनं पुरम् ।

चंगामपि सलद्रंगां चक्रे चक्रेरधिक्रमः ॥

( नयचन्द्रमूरिरचित इग्मीरमहाकाव्य )

( २ ) मेदानाराजल्लसादुल्लसतद्देरीधीरध्वानविश्वस्तधैर्यान् ।

कारं कारं यो ग्रहीदुग्रतेर्जा दग्धारातिर्वर्द्धनाख्यं गिरीद्रम् ॥

( चित्तोड़ के कीर्तिस्तम्भ की प्रशस्ति )

कुम्भलगढ़ की प्रशस्ति में भी २१२ वां श्लोक यही है।

सरदारगढ़ (लावा) के डोडिया सामन्तों के इतिहास से विदित होता है कि बदनोर का डोडिया राजपूतों उनके पूर्वज धवलसिंहजी को महाराणा लाखाजी ने गुजरात की जागीर में दिया जाना से बुलवाकर बदनोर, मसूदा और नन्दराय आदि परगने जागीर में प्रदान किये थे। बदनोर के पास महाराणा लाखाजी का गयासुद्दीन के साथ युद्ध हुआ, जिसमें धवलसिंहजी और उनके पुत्र नरेन्द्र दोनों मारे गये।

कर्नल टॉड ने बदनोर की लड़ाई में महाराणा लाखाजी का मुहम्मदशाह लोदी को परास्त करना लिखा है, परन्तु उसका यह लिखना कुछ बदनोर के सन्धिप महाराणा लाखाजी का मुसलमानों से युद्ध करना संदिग्ध प्रतीत होता है; क्योंकि प्रथम तो दिल्ली के लोदी सुलतानों में मुहम्मद नाम का कोई सुलतान ही नहीं हुआ, दूसरे उस समय तक दिल्ली में लोदियों का राज्य स्थापित भी नहीं हुआ था। सम्भव है कि टॉड साहब ने भूल से मुहम्मदशाह तुघलक को, जो वि० सं० १४४६ (ई० सं० १३८६) में दिल्ली के तख्त पर बैठा था, मुहम्मद लोदी लिख दिया हो।

महाराणा भोफलजी के राज्यकाल के अन्तिम वर्ष अर्थात् वि० सं० १४६० (ई० सं० १४३३) में मेरों ने फिर स्वतन्त्र होकर उपद्रव करना प्रारम्भ किया। इसलिये बदनोर पर कुंभाजी उनको दंड देने के लिए उन्होंने मेरवाड़े की तरफ प्रस्थान का आक्रमण किया, परन्तु वे मार्ग में ही मदारिया गाँव में चाचा व मेरा (महाराणा सेताजी की पासयान के पुत्र) के हाथ से मारे गये। इस दुर्घटना के कारण मेरों पर चढ़ाई नहीं की गई और उनके उपद्रव बराबर जारी रहे; परन्तु भोफलजी के उत्तराधिकारी महाराणा कुंभकर्णजी ने कुछ वर्षों के पछे मेरों पर बड़ा प्रयत्न आक्रमण कर उनके मुख्य स्थान वर्धमान पर्वत को पुनः विजय किया और मेरों की शक्ति का समूल नाश कर दिया। ऐसी जनश्रुति प्रसिद्ध है कि वर्धमान पर्वत को कुशलपूर्वक विजय करने की स्मृति में महाराणा कुंभाजी ने बदनोर में श्री कुशलामाया का माँ दर तथा कुशलसागर तालाब (जो आजकल विनोदसागर कहलाता है) निर्माण करवाये।

जय लाम्पार्वा पठान ने सोलहियों से टोडा (जयपुर राज्य में) और उनके आसपास का प्रदेश छीन लिया तथा वहाँ के अधिपति राय मुरतारजी

सोलहवीं राव सुरताणजी का सोलहवीं चित्तोड़-नरेश महाराणा रायमलजी के पास चले यदनोर पर अधिकार आये। महाराणा ने उनको यदनोर का परगना जागीर में देकर अपना सामन्त बनाया। राव सुरताणजी की पुत्री तारादेवी के सौन्दर्य का वृत्तान्त सुनकर महाराणा रायमलजी के छोटे राजकुमार जयमलजी ने राव सुरताणजी को कहलाया कि आपकी पुत्री के रूप की यड़ी प्रशंसा सुनी है, यदि एक बार आप उसे मुझको दिखला दें तो मैं उससे विवाह कर लूं। इसपर सुरताणजी ने कहलाया कि आपकी पुत्री के रूप की यड़ी प्रशंसा सुनी है, यदि एक बार आप उसे मुझको दिखला दें तो मैं उससे विवाह कर लूं। इसपर सुरताणजी ने कहलाया कि राजपूत की पुत्री दिखलाई नहीं जाती, यदि आप विवाह करना चाहें तो हमें स्वीकार है। राजकुमार जयमलजी ने अभिमान के कारण सुरताणजी की बात का कुछ भी ध्यान नहीं दिया और अपनी इच्छा के अनुसार उनकी पुत्री को देखने का ही आग्रह किया, जिसपर राव सुरताणजी ने अपने साले रत्नसिंहजी सांखले के द्वारा राजकुमार को कहलाया—'हम विदेशी राजपूतों के साथ आप ऐसा अनुचित व्यवहार क्यों करते हैं? हमने तो विपत्ति पड़ने के कारण आपके पिता के राज्य में शरण ली है,' परन्तु राजकुमार पर इस बात का कोई असर न हुआ और उन्होंने अपनी जिद्द पूरी करने के लिए यदनोर पर चढ़ाई कर दी।

इस वृत्तान्त को सुनकर राव सुरताणजी ने, जो महाराणा के आश्रित थे, राजकुमार जयमलजी से युद्ध करना उचित न समझा और यदनोर महाराणा रायमलजी के छोड़कर अन्यत्र चले जाने के विचार से अपना सामान छोटे राजकुमार जयमलजी गाढ़ियों में भरवाकर समस्त परिवार-सहित वे वहां से का काम आना रवाना हो गये। उधर से कुँवर जयमलजी भी अपनी सेना सहित यदनोर पहुँचे। वहां पर उनको राव सुरताणजी के कुटुम्ब-सहित अपनी सारी सम्पत्ति लेकर निकल जाने का वृत्तान्त यात हुआ। उस समय रात्रि हो जाने से जयमलजी के साथवाले सरदारों ने कहा कि अभी तो यहीं ठहर जाइये प्रातःकाल रवाना होकर सुरताणजी से भिड़ जायेंगे, परन्तु जयमलजी ने क्रोध-वश उसी समय रवाना होने की आज्ञा दी और मशालें जलाकर उन्हें हाथियों पर रख लीं। जयमलजी भी रथ पर सवार होकर मशालों की रोशनी से आगे बढ़े और यदनोर से करीब सात कोस पर अंटाली ग्राम के पास सुरताणजी

प्रवेश करने का अवसर मिल गया। इस चीरता के उदाहरण से उनका उत्साह और भी बढ़ गया और उन्होंने बड़ी प्रचंडता से आक्रमण कर मुसलमानों की सेना को काट डाला। इस युद्ध में डूंगरसिंहजी बहुत घायल हुए थे। महाराणा रत्नसिंहजी के समय डूंगरसिंहजी गुजरात के सुलतान बहादुरशाह के पास चकील होकर गये थे और महाराणा विक्रमादित्यजी के समय बहादुरशाह की चित्तोड़ की चढ़ाई में काम आये। डूंगरसिंहजी के पुत्र तेजसिंहजी महाराणा उदयसिंहजी और हांजीखां पठान के बीच की लड़ाई में मारे गये। फिर बदनोर पर से चौहानों का अधिकार उठ गया।

इसके अनन्तर वि० सं० १६११ ( ई० स० १५५४ ) में हमारे प्रसिद्ध पूर्वज मेड़ताधीश धीरशिरोमणि राव जयमलजी को प्रथमवार १००० गांवों सहित बदनोर पर राव जयमलजी बदनोर प्रदान किया गया, परन्तु इसके दूसरे वर्ष वि० सं० १६१२ में पैतृक राज्य मेड़ता के पुनः प्राप्त हो जाने से उन्होंने बदनोर का परित्याग कर दिया। वि० सं० १६१३ में उनके अधिकार से मेड़ता निकल गया, तब महाराणा उदयसिंहजी ने फिर उनको पूर्वानुसार बदनोर का राजस्थान प्रदान किया, परन्तु वि० सं० १६१६ में जोधपुराधीश राव मालदेवजी ने बदनोर पर अधिकार कर लिया। तीन वर्ष पर्यन्त उसपर जोधपुर का अधिकार रहा। वि० सं० १६१६ ( ई० स० १५६२ ) में राव मालदेवजी का स्वर्गवास होने के पश्चात् उसपर पुनः मेवाड़ राज्य का आधिपत्य हुआ। इसके दूसरे वर्ष वि० सं० १६२० में बदनोर का परगना फिर राव जयमलजी को प्रदान किया गया तब से अभी तक यह प्रान्त जहाँ के वंशजों के अधिकार में चलता आता है।

प्राचीन काल में इस स्थान पर शासन करनेवाले सोलंकी, पंचार तथा चौहानवंशी जागीरदार या मोमिये तो अब इस परगने में नहीं हैं, परन्तु यहां के प्राचीन निवासी भैर सोन, जो प्रायः रुपि का व्यवसाय करते हैं, आसपास के सभी ग्रामों में व्यापक हैं।

## तीसरा प्रकरण

### राठोड़-वंश का प्राचीन इतिहास

राठोड़ शब्द केवल भाषा में प्रचलित है। संस्कृत पुस्तकों, शिलालेखों और ताम्रपत्रों में बहुधा इसके स्थान में राष्ट्रकूट शब्द मिलता है। प्राकृत शब्दों की उत्पत्ति के नियमानुसार 'राष्ट्रकूट' शब्द का प्राकृत रूप 'रठऊड' होता है, जिससे 'राठऊड' या 'राठोड़' शब्द बनता है, जैसे चित्रकूट का 'चित्तऊड' और उससे 'चित्तोड़' बनता है।

मेवाड़-राज्य के घोसुंडी गाँव की बावड़ी में विक्रम संवत् १५६१ (ई० सं० १५०४) का एक शिलालेख लगा है। यह बावड़ी मेवाड़ के महाराणा राय-मलजी की राणी शृंगारदेवी की बनवाई हुई है। शृंगारदेवी के मारवाड़ के राठोड़ नरेश राय जोधाजी की पुत्री होने के कारण उक्त शिलालेख में मारवाड़ के अधिपति राय रिङ्गमलजी और राय जोधाजी का भी वर्णन है। उसमें राष्ट्रकूट शब्द के स्थान में 'राष्ट्रवर्य' शब्द का प्रयोग किया गया है। राष्ट्रवर्य और राष्ट्रकूट इन दोनों शब्दों का अर्थ एक है। राष्ट्रवर्य शब्द का प्राकृत रूप 'रठवर' और उस पर से 'राठवर', 'राठवर', 'राठउर', 'राठउड', 'राठोर' और 'राठोड़' शब्द बनते हैं।

मारवाड़ में नाडोल गाँव के महाजन पंचों के पास चौहान राजा कीर्तिपाल (कीतू) का ताम्रपत्र वि० सं० १२१८ (ई० सं० ११६१) का है। उसमें कीर्तिपाल के पिता आलहण के वर्णन में लिखा है—'इस राजा ने राष्ट्रोड-वंश के सहुल की पुत्री अन्नलदेवी से विवाह किया था' (अनेन राजा जनविश्रुतेन राष्ट्रोडवंशजयरा सहुलस्य पुत्री। अन्नलदेविरिति शीलविवेकयुक्ता रामेण वै जन-कजेव विवाहितासौ)। यहां पर राष्ट्रोड शब्द लिखा है, जो राठोड़ शब्द से अधिक मिलता हुआ है, परन्तु यह शुद्ध संस्कृत रूप नहीं है। यह 'राष्ट्र' और 'ऊड' इन दो शब्दों के मिलने से बना है, जिनमें 'राष्ट्र' तो शुद्ध संस्कृत रूप का है और 'ऊड' प्राकृत रूप का, जिसका संस्कृत रूप 'कूट' है। इस वास्ते 'राष्ट्रोड'

प्रवेश करने का अवसर मिल गया। इस चरित्त के उदाहरण से उनका उत्साह और भी बढ़ गया और उन्होंने बड़ी प्रचंडता से आक्रमण कर मुसलमानों की सेना को काट डाला। इस युद्ध में डूंगरसिंहजी बहुत घायल हुए थे। महाराणा रत्नसिंहजी के समय डूंगरसिंहजी गुजरात के सुलतान बहादुरशाह के पास चकील होकर गये थे और महाराणा विक्रमादित्यजी के समय बहादुरशाह की चित्तोड़ की चढ़ाई में काम आये। डूंगरसिंहजी के पुत्र तेजसिंहजी महाराणा उदयसिंहजी और हांजीखां पठान के बीच की लड़ाई में मारे गये। फिर बदनोर पर से चौदानों का अधिकार उठ गया।

इसके अनन्तर वि० सं० १६११ ( ई० स० १५५४ ) में हमारे प्रसिद्ध पूर्वज मेड़ताधीश धीरशिरोमणि राव जयमलजी को प्रथमवार १००० गांवों सहित बदनोर पर राव जयमलजी बदनोर प्रदान किया गया, परन्तु इसके दूसरे वर्ष वि० सं० १६१२ में पैतृक राज्य मेड़ता के पुनः प्राप्त हो जाने से उन्होंने बदनोर का परित्याग कर दिया। वि० सं० १६१३ में उनके अधिकार से मेड़ता निकल गया, तब महाराणा उदयसिंहजी ने फिर उनको पूर्वानुसार बदनोर का राजस्थान प्रदान किया, परन्तु वि० सं० १६१६ में जोधपुराधीश राव मालदेवजी ने बदनोर पर अधिकार कर लिया। तीन वर्ष पर्यन्त उसपर जोधपुर का अधिकार रहा। वि० सं० १६१६ ( ई० स० १५६२ ) में राव मालदेवजी का स्वर्गवास होने के पश्चात् उसपर पुनः मेवाड़ राज्य का आधिपत्य हुआ। इसके दूसरे वर्ष वि० सं० १६२० में बदनोर का परगना फिर राव जयमलजी को प्रदान किया गया तब से अभी तक यह प्रान्त उन्हीं के वंशजों के अधिकार में चला आता है।

प्राचीन काल में इस स्थान पर शासन करनेवाले सोलङ्की, पंचार तथा चौदानवंशी जागीरदार या भोमिये तो अब इस परगने में नहीं हैं, परन्तु यहां के प्राचीन निवासी मेर लोग, जो प्रायः कृषि का व्यवसाय करते हैं, आसपास के सभी ग्रामों में आबाद हैं।

# तीसरा प्रकरण

## राठोड़-वंश का प्राचीन इतिहास

राठोड़ शब्द केवल भाषा में प्रचलित है। संस्कृत पुस्तकों, शिलालेखों और ताम्रपत्रों में बहुधा इसके स्थान में राष्ट्रकूट शब्द मिलता है। प्राकृत शब्दों की उत्पत्ति के नियमानुसार 'राष्ट्रकूट' शब्द का प्राकृत रूप 'रठ्ठकूड' होता है, जिससे 'राठकूड' या 'राठोड़' शब्द बनता है, जैसे चित्रकूट का 'चित्तकूड' और उससे 'चित्तोड़' बनता है।

मेवाड़, राज्य के घोसुंडी गाँव की यावड़ी में विक्रम संवत् १५६१ (ई० सं० १५०४) का एक शिलालेख लगा है। यह यावड़ी मेवाड़ के महाराणा राय-मलजी की राणी शृंगारदेवी की बनवाई हुई है। शृंगारदेवी के मारवाड़ के रांठोड़ नरेश राय जोधाजी की पुत्री होने के कारण उक्त शिलालेख में मारवाड़ के अधिपति राय रिड़मलजी और राय जोधाजी का भी वर्णन है। उसमें राष्ट्रकूट शब्द के स्थान में 'राष्ट्रवर्य' शब्द का प्रयोग किया गया है। राष्ट्रवर्य और राष्ट्रकूट इन दोनों शब्दों का अर्थ एक है। राष्ट्रवर्य शब्द का प्राकृत रूप 'रठ्ठवर' और उस पर से 'राठवर,' 'राठवर,' 'राठउर,' 'राठउड,' 'राठोर' और 'राठोड़' शब्द बनते हैं।

मारवाड़ में नाडोल गाँव के महाजन पंचों के पास चौहान राजा कीर्तिपाल (कीतू) का ताम्रपत्र वि० सं० १२१८ (ई० सं० ११६१) का है। उसमें कीर्तिपाल के पिता आल्हण के वर्णन में लिखा है—'इस राजा ने राष्ट्रोड वंश के सहल की पुत्री अन्नलदेवी से विवाह किया था' (अनेन राजा जनविश्रुतेन राष्ट्रोडवंशजवरा सहलस्य पुत्री। अन्नलदेविपति शीलविवेकयुक्ता रामेण वै जनकजेय विवाहितासौ)। यहां पर राष्ट्रोड शब्द लिखा है, जो राठोड़ शब्द से अधिक मिलता हुआ है, परन्तु यह शुद्ध संस्कृत रूप नहीं है। यह 'राष्ट्र' और 'ऊंड' इन दो शब्दों के मिलने से बना है, जिनमें 'राष्ट्र' तो शुद्ध संस्कृत रूप का है और 'ऊंड' प्राकृत रूप का, जिसका संस्कृत रूप 'कूट' है। इस वास्ते 'राष्ट्रोड'



शब्द भी 'राष्ट्रकूट' शब्द का अर्द्ध प्राकृत रूप है। इस प्रकार 'राष्ट्रकूट' और 'राष्ट्रवर्ष' इन दो शब्दों से राटोड़ शब्द बन सकता है। राष्ट्रवर्ष पाठ केवल घोसुंडी की प्रशस्ति में मिलता है और 'राष्ट्रकूट' शब्द संयुक्त प्रांत, बंगाल, राजपूताना, मालवा, गुजरात, मध्यप्रदेश और दक्षिण के शिलालेखों, ताम्रपत्रों, संस्कृत पुस्तकों तथा १७ वीं शताब्दी तक की राटोड़ों की जन्मपत्रियों में मिलता है। इस वास्ते सर्वत्र प्रचलित 'राष्ट्रकूट' शब्द से ही 'राटोड़' शब्द का निकलना सिद्ध होता है।

जैसा कि ऊपर बतलाया गया है 'राटोड़' शब्द संस्कृत 'राष्ट्रकूट' शब्द से बना है। 'राष्ट्रकूट' शब्द 'राष्ट्र' और 'कूट' इन दोनों शब्दों के मिलने से

घना है। कोशों में राष्ट्र शब्द के अर्थ 'देश' और 'राज्य' मिलते हैं, किन्तु प्राचीन लेखों और ताम्रपत्रों से पाया

जाता है कि 'राष्ट्र' या 'राष्ट्रिक' एक क्षत्रिय वंश या जाति का भी नाम था, जिसका राज्य भारतवर्ष में बहुत पुराने समय से चला आता है। वि० सं० से २०० वर्ष पहले पाटलीपुत्र के मौर्यवंशी महाराज अशोक के शिलालेखों से ज्ञात होता है कि उस समय दक्षिण में 'राष्ट्रिक' वंशी क्षत्रियों का राज्य था। इनके अतिरिक्त 'रट्टि', 'रट्टि', 'राठि', 'रठि', 'राठ' आदि जातिवाचक शब्द जो प्राकृत लेखों और भाषा में पाये जाते हैं वे सब 'राष्ट्र' या 'राष्ट्रिक' शब्द के प्राकृत रूप हैं। जैसे भोजवंशी राजा अपना घड़प्पन जतलाने के वास्ते पीछे से अपने को 'महाभोज' लिखने लगे वैसे ही दक्षिण में जाने के बाद ये राष्ट्र-वंशी राजा अपने को 'महाराष्ट्र' या 'महाराष्ट्रिक' लिखने लगे, जिसका प्राकृत रूप 'महारठि' दक्षिण में भाजा, वेडसा, काली और नानाघाट की प्रसिद्ध गुफाओं में खुदे हुए प्राकृत लेखों में पाया जाता है।

देशों के नाम बहुधा उनमें घसनेवाली या उनपर अधिकार जमाने-वाली जातियों के नाम से प्रसिद्ध हो रहे हैं, जैसे कि मालव जाति से अघन्ति देश 'मालव' कहलाया, गुर्जर जाति के कारण लाट, सुराष्ट्र आदि देशों का गुजरात नाम पड़ा, वैसे ही सुराष्ट्र (दक्षिणी काठियावाड़) 'लाट' (नर्मदा और माही नदी के बीच का देश) और 'राठ' (गुजरात के ऊपर का सेंट्रल

इंडिया का यह हिस्सा, जिसमें अलीराजपुर, भाबुआ घरीरह रियासते हैं), देशों के नाम इस राष्ट्र (भाषा में राठ) जाति के नाम से प्रसिद्ध हुए हैं।

इस वास्ते 'राष्ट्र' यह 'देश' और 'राज्य' शब्दों का पर्याय शब्द होने के अतिरिक्त एक क्षत्रिय जाति का नाम भी अवश्य था। राष्ट्रकूट शब्द का दूसरा हिस्सा 'कूट' है, जिसका अर्थ 'शिखर', 'उन्नत', 'उत्तम' या 'मुख्य' है। इस वास्ते 'राष्ट्रकूट' शब्द का अर्थ 'राष्ट्रवंशियों में मुख्य' या 'राष्ट्रवंशियों के अग्रणी' है। पीछे से इसी वंश का नाम 'राष्ट्रकूट वंश' (भाषा में राठोड़ वंश) हो गया और इस वंश का हर एक पुरुष अपने को 'राष्ट्रकूट' (भाषा में राठोड़) कहने लगा, लेकिन वास्तव में इस वंश का नाम 'राष्ट्र' (भाषा में 'राठ' या 'रठ') था और इस वंश के बड़े राजा ही अपने को 'राष्ट्रकूट' लिखते थे। दक्षिण के राठोड़ों के ताम्रपत्रों में 'रठवंश' 'रठराज्य' आदि असली रठ नाम धतलानेवाले शब्द बहुतसे स्थलों में मिलते हैं। 'राष्ट्रवर्य' शब्द 'राष्ट्रकूट' का पर्याय ही है और उसका अर्थ 'राष्ट्रवंशियों में श्रेष्ठ' है।

राठोड़ों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में ऐसा भी प्रसिद्ध है कि 'राष्ट्रशेना' देवी का उपासक एक क्षत्रिय वंश 'राष्ट्रशेनीय' कहलाया। 'राष्ट्रशेनीय' का संक्षिप्त रूप 'राष्ट्र' हुआ है। अतएव 'राष्ट्र' उक्त देवी के उपासक वंश का नाम था, जिसपर से राठोड़ शब्द बना है। राष्ट्रशेना देवी की उत्पत्ति 'एकलिंगमाहात्म्य' के ग्यारहवें अध्याय में इस तरह दी है—

विन्ध्यवासा देवी ने अपने शरीर से राष्ट्रशेना देवी को उत्पन्नकर उसे आज्ञा दी कि श्येन (याज) का रूप धारणकर मेवाड़ की रक्षा करना।

स्वदेहाद्राष्ट्रशेनां तां सृष्ट्वा स्थाप्याथ तत्र सा ॥ १५ ॥ श्येनारूपं सम्य-  
गास्थाय देवि राष्ट्रं ब्राहि ब्राह्मणो वज्रहस्ता ॥ १६ ॥ दुष्टग्रहेभ्योऽन्यतमेभ्य एवं  
श्येने प्राणं मेदपाटस्य कार्यं ॥ १७ ॥ राष्ट्रशेनेति नास्तीयं मेदपाटस्य रक्षणं  
करोति न च भंगोस्य यवनेभ्यो मनामपि ॥ २२ ॥

राष्ट्रशेना देवी का मन्दिर मेवाड़ में एकलिंगजी के मन्दिर से डेढ़ कोस के अन्तर पर एक पहाड़ी की चोटी पर बना है। राठोड़ों के राष्ट्रशेना

देवी के उपासक होने के प्रमाण भी मिलते हैं और वहाँ पर यह प्रसिद्ध है कि यह राठोड़ों की कुलदेवी है। प्रायः राठोड़ राज्यों के राज्यचिह्नों में 'वाज' पत्नी बने हैं। राष्ट्रश्येना की उत्पत्ति और नाम में इस देवी का रूप 'वाज' माना है, परन्तु राठोड़ों ने वाज के प्रतिनिधि चील को देवी का रूप माना है। आज तक राठोड़ों के जितने ताम्रपत्र मिले हैं उनमें सबसे पुराना ताम्रपत्र राजा अभिमन्यु का है। उसकी लिपि वि० सं० १०० के आसपास की है, उसपर जो राजमुद्रा (मुहर) खुदी है उसमें देवी के वाहन शेर की मूर्ति बनी है, जिससे भी राठोड़ों का देवी-उपासक होना सिद्ध होता है।

जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है राष्ट्रकूट राजाओं के सबसे पहले के अभिमन्यु के ताम्रपत्र में भगवती अम्बिका के वाहन सिंह की आकृति बनी है, परन्तु पीछे के ताम्रपत्रों में गरुड़ की मूर्ति पाई गई है। कर्णाट प्रदेश के ताम्रपत्रों में गरुड़ की मूर्ति पाई गई है। कर्णाट से मिले हुए कर्कसराज (द्वितीय) के ताम्रपत्र में गरुड़ की जगह 'धूप' का चिह्न उपलब्ध होता है। इनके निशान में गंगा और यमुना के चिह्न बने रहते थे। सम्भवतः ये चिह्न इन्होंने यादामी के पश्चिमी चालुक्यों के अनुकरण में धारण किये हों। इनकी कुलदेवी लातना, मनसा, विन्ध्यवासिनी या राष्ट्रश्येना के नाम से प्रसिद्ध है। राष्ट्रकूटों के राज्यचिह्नों पर विचार करने से यह अनुमान होता है कि इस धंश के राजा यथासमय शाक्त, वैष्णव और शैव सम्प्रदायों के अनुयायी रहे थे। दक्षिण के राष्ट्रकूट राजाओं के समय में पौराणिक मत की भी बहुत उन्नति हुई और शिव एवं विष्णु के बहुतसे मन्दिर इन्होंने निर्माण कराये। इनसे पहले पहाड़ों को काटकर जितनी गुफायें बनाई गई थीं वे बहुधा बौद्ध और जैन सम्प्रदायों की थीं। इन्हीं के समय में सबसे पहले इलोरा की गुफा के फैलासमयन आदि सनातन धर्म के मन्दिर निर्माण कराये गये।

राष्ट्रकूट क्षत्रिय सूर्यवंशी हैं। यदायू के राष्ट्रकूट राजा लगनपाल के समय का जो लेख वहाँ से मिला है उसमें की हुई घंशावली में प्रथम नाम चन्द्र का है, उसमें लिखा है कि पांचाल देश को भूषित करनेवाली चंद्रामयूता (चंद्रा) नगरी का पहला राजा चन्द्र हुआ।

वि० सं० १२५३ ( ई० सं० ११६६ ) का कन्नौज के प्रसिद्ध महाराज जयचन्द्रजी के पुत्र हरिश्चन्द्र का जो ताम्रपत्र मिला है उसमें चन्द्रदेव को पांचाल देश का विजेता लिखा है। उपर्युक्त दोनों लेखों के समय और पांचाल देश की विजय पर विचार करने से स्पष्टतया प्रमाणित होता है कि यदायू के लेखवाला चन्द्र और कन्नौज के लेखवाला चन्द्रदेव दोनों एक ही थे और उसीसे कन्नौज और यदायू की शाखाओं का प्रारम्भ हुआ। चन्द्रदेव का बड़ा पुत्र मदनपाल कन्नौज राज्य का अधिकारी हुआ और छोटे पुत्र विग्रहपाल ने यदायू की जागीर प्राप्त की। इससे गहरवारों का राष्ट्रकूटवंश की ही एक शाखा में होना सिद्ध होता है। कन्नौज के गहरवार राजाओं के लेखों में उनको सूर्यवंशी लिखा है। इससे राठोड़ों का भी सूर्यवंशी होना भली प्रकार सिद्ध है।

गहरवारों के राष्ट्रकूट वंश के अन्तर्गत होने के अन्य भी अनेक प्रमाण उपलब्ध होते हैं, जिनसे यह निर्विवाद प्रमाणित है कि गहरवार और राठोड़ दोनों एक ही वंश के शाखापरत्व भिन्न भिन्न नाम हैं जैसे कि चौहान, दाढ़ा, खीची, देवड़ा, सोनिगरा तथा गुहिलोत और सीलोदिया। इनमें से कुछ प्रमाण संक्षेप से नीचे लिखे जाते हैं—

वि० सं० ११०७ ( ई० सं० १०५० ) का लाट देश ( गुजरात ) के त्रिलोचनपाल के ताम्रपत्र में यह श्लोक लिखा है—

कान्यकुब्जे महाराज राष्ट्रकूटस्य कन्यकाम् ।

लब्ध्वा सुखाय तस्यां त्वं चौलुक्याप्नुहि सन्ततिम् ॥

अर्थात् हे चौलुक्य तुम कन्नौज के राष्ट्रकूट राजा की कन्या से विवाह कर सन्तति प्राप्त करो। इससे स्पष्टतः प्रमाणित है कि कन्नौज के गहरवार राष्ट्रकूटों की ही एक शाखा समझे जाते थे, क्योंकि अन्य किसी राठोड़ वंश का वहां राज्य करना पाया नहीं जाता।

वि० सं० की तेरहवीं शताब्दी में कश्मीर के पंडित कलहण ने राजतरंगिणी नामक कश्मीर का इतिहास लिखा, जिसके सातवें तरंग में लिखा है—

प्रख्यापयन्तः सम्भूर्ति पदत्रिंशति कुलेषु ये ।

तेजस्विनो भास्वतोऽपि सद्गन्ते नौद्यकैः स्थितिम् ॥

इससे ज्ञात होता है कि उस समय क्षत्रियों के ३६ प्रसिद्ध वंश माने जाते थे, परन्तु कुमारपालचरित्र और पृथ्वीराजरासो आदि पुस्तकों में इन ३६ वंशों की जो नामावलियां दी गई हैं उनमें गहरवारों का नाम निर्दिष्ट नहीं है। इससे यह स्पष्टतः प्रमाणित है कि उस समय गहरवार राष्ट्रकुटों के ही अन्तर्गत समझे जाते थे। इसीसे इनका पृथक् उल्लेख नहीं किया गया।

उत्तरी हिन्दुस्तान में आज भी जो गहरवार हैं, वे अपने को राठोड़ बतलाते हैं, केवल इतना ही नहीं, किन्तु राठोड़ों में विवाह भी नहीं करते। अतः यह निर्विवाद सिद्ध है कि गहरवार राष्ट्रकुटों की ही एक शाखा है।

कितने ही विद्वान् राष्ट्रकुटों और गहरवारों के भिन्न भिन्न होने के सम्बन्ध में यह युक्ति उपस्थित करते हैं कि राष्ट्रकुटों और गहरवारों के गोत्र भिन्न भिन्न हैं। राष्ट्रकुटों का गोत्र गौतम और गहरवारों का काश्यप है। यदि ये दोनों एक ही वंश के होते तो इनका गोत्र भी एक ही होता, परन्तु यह युक्ति चल नहीं सकती, क्योंकि जैसा कि विश्वानेश्वर ने लिखा है—‘राजपूतों का गोत्र उनके पुरोहित के गोत्र के अनुसार होता है’। अतः सम्भव है कि कन्नौज की तरफ आने पर राष्ट्रकुटों के पुराने पुरोहित छूट गये हों और उन्होंने दूसरे पुरोहित बना लिये हों, जिससे उनका गोत्र गौतम के स्थान में काश्यप हो गया हो और मारवाड़ में आने पर उन्होंने गौतम गोत्र धारण कर लिया हो। कुछ विद्वान् गहरवारों को उच्च वंश के क्षत्रिय नहीं बतलाकर उनका राष्ट्रकुटों से भिन्न होना सिद्ध करते हैं, परन्तु इस कल्पना का भी कोई प्रमाण नहीं है। प्रत्युत ऐसे अनेक प्रमाण मिलते हैं, जिनसे गहरवारों का बड़े उच्च कुल के क्षत्रिय होना सिद्ध होता है।

कन्नौज के गहरवारवंशी युवराज गोविन्दचन्द्र का वि० सं ११६६ ( ई० सं ११०६ ) का एक लेख मिला है, जिसका भावार्थ यह है कि सूर्य और चन्द्र-वंशी राजाओं के नष्ट हो जाने पर जब वैदिकधर्म का लोप होने लगा तब वैदिकधर्म और क्षत्रियवंशों का उद्धार करने के लिए गाहड़वाल वंश में चन्द्रदेव राजा के नाम से स्वयं ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया। इससे सिद्ध होता है कि गहरवार वंश बड़े सम्मान की दृष्टि से देखा जाता था।

( १ ) अथर्ववेद सूर्यसोमोद्भवविदितमहाक्षत्रवंशद्वयेऽस्ति॥

वि० सं० १६५० ( ई० सं० १५६३ ) का बीकानेर के महाराजा रायसिंहजी का एक लेख मिला है, जिसमें मारवाड़ के राठोड़ों के मूलपुरुष राव सींहाजी को कन्नौज के परमप्रतापशाली महाराज जयचन्द्रजी का पौत्र लिखा है । आर्देन-ए-अकवरी में भी राव सींहाजी को महाराज जयचन्द्रजी का वंशज लिखा है । इन सब प्रमाणों से गहरवारों का राष्ट्रकूट वंश के अन्तर्गत होना भली प्रकार सिद्ध है ।

मयूरगिरि के राजा नारायणशाह की सभा में रुद्र नाम का एक कवि था । उक्त राजा की आज्ञा से उस कवि ने शक सं० १५१८ ( वि० सं० १६५३= ई० सं० १५६६ ) में 'राष्ट्रकूटवंशमहाकाव्य' नामक काव्य की रचना की । उसके पहले सर्ग में राष्ट्रकूट वंश की उत्पत्ति का जो वर्णन किया है, उससे भी राष्ट्रकूटों का सूर्यवंशी होना पूर्णतः सिद्ध है ।

उत्सवप्रायवेदध्वनिजगदखिलं मन्यमानः स्वयंभूः ।  
कृत्वा देहग्रहाय प्रवणमिह मनः शुद्धबुद्धिर्धरिष्याम्  
उद्धर्तुं धर्ममार्गान् प्रथितमिह तथा क्षत्रवंशद्वयं च ॥  
वंशे तत्र ततः स एव समभूद् भूपालचूडामणिः ।  
मध्वस्तोद्धतवैरिभोरतिभिरः श्रीचन्द्रदेवो नृपः ॥

- ( १ ) तस्माद्विजयचन्द्रोऽभूजयचन्द्रस्ततोऽगधत् ।  
वरदायिसेननामा तत्पुत्रोऽतुलविक्रमः ॥  
तदात्मजः सीतरामो रामभक्तिपरायणः ।  
सीतरामरय तनयो नृपचक्रशिरोमणिः ॥  
राजा सींह इति ख्यातः सौर्यवीर्यसमन्वितः ।

राष्ट्रकूट क्षत्रिय अयोध्या के मर्यादापुरुषोत्तम महाराजा रामचन्द्रजी के पुत्र कुश की सन्तान हैं। क्षत्रियों के ३६ राजवंशों में राठोड़ वंश अति प्राचीन राजवंश है। इस वंश का नाम ईसामसीद से लगभग ३०० वर्ष पहले मौर्यवंशी सम्राट् अशोक के शिलालेखों में भी मिलता है। इन लेखों में इस वंश के 'रिस्टिक' 'रठिक' और 'लठिक' नाम मिलते हैं, जो 'राष्ट्रिक' शब्द के प्राकृत रूप हैं।

अशोक के समय से वि० सं० की पांचवीं शताब्दी तक इस वंश के इतिहास का कुछ पता नहीं चलता। वि० सं० की छठी शताब्दी के आसपास के अभिमन्यु नामक इस वंश के एक राजा के ताम्रपत्र से राठोड़ वंश के चार राजाओं—मानांक, देवराज, भविष्य और अभिमन्यु के नाम ज्ञात होते हैं। अभिमन्यु मानपुर में रहता था। मानपुर कदाचित् मान्यखेट का दूसरा नाम हो, जो दक्षिण के राठोड़ों की राजधानी थी।

दक्षिण में कलाङ्गी प्रान्त के बेचूर गाँव के पास सोमेश्वर के मन्दिर में लगे हुए चालुक्य ( सोलंकी ) राजाओं की वंशावलीवाले एक लेख में और सदर्न मरहटा प्रदेश के मीरज स्थान से मिले हुए ताम्रपत्र में उक्त वंश के राजा जयसिंह पहले के वाचत लिखा है—'उसने राष्ट्रकूट क्षत्रिय के पुत्र इन्द्र को, जो अपनी सेना में ८०० हाथी रखता था, जीता और दूसरे ५०० राजाओं को पराजित कर चालुक्य वंश की राजलक्ष्मी पीछी हासिल की'। चालुक्य राजाओं के लेख और ताम्रपत्रों से पाया जाता है कि जयसिंह पहले के राज्य का प्रारंभ वि० सं० ५५० ( ई० स० ४६३ ) के आसपास हुआ। अतएव राठोड़ों के विपरीत चालुक्यों के लिखने से भी यह ज्ञात होता है कि वि० सं० ५५० के आसपास दक्षिण में राठोड़ों का राज्य बहुत प्रबल था, क्योंकि अपनी सेना में ८०० हाथी रखना सामान्य राजा का काम नहीं हो सकता। इस प्रकार वि० सं० ६५० ( ई० स० ५६३ ) के पहले का राठोड़ वंश का इतिहास टूटा फूटा मिलता है, परन्तु

( १ ) यो राष्ट्रकूटकुलमिन्द्र इति शतिसं क्षत्रियराजस्य सुतमष्टकतेःसैन्यं ।

निर्मित्य दण्डवत्पञ्चशतो दभार भूयभलुषकुलपद्मभराजतदगीम् ॥

वि० सं० ६५० के आसपास से वि० सं० १०३० तक का इस वंश का इतिहास श्रेष्ठलावद्ध मिलता है, जो संक्षेप से नीचे लिखा जाता है—

वि० सं० ६५० ( ई० सं० ५६३ ) के आसपास से वि० सं० १०३० ( ई० सं० ६७३ ) के करीब अर्थात् ३८० वर्षों तक राष्ट्रकूट वंश का दक्षिण में राज्य रहा। इन ३८० वर्षों में इस वंश के १६ राजा हुए, जिनका वंशवृक्ष उनके समय के साथ आगे दिया गया है। ये राजा बड़े प्रतापी और प्रसिद्ध हुए। राष्ट्रकूट वंश का राज्य स्थापित होने से दक्षिणी भारत का पश्चिमी भाग महाराष्ट्र कहलाने लगा। उक्त नाम से ही आज तक यह प्रदेश विख्यात है।

वि० सं० ६५० के आसपास राष्ट्रकूट वंश का दन्तिवर्मा ( दन्तिदुर्ग पहला ) नामक राजा दक्षिण में राज्य करता था। यह राठोड़ राजा कृष्ण के पुत्र इन्द्र का वंशज था। दन्तिवर्मा के पीछे इन्द्रराज और इसके अनन्तर गोविन्दराज राठोड़ राज्य का स्वामी हुआ। गोविन्दराज चालुक्यवंशी राजा पुलकेशी ( द्वितीय ) का समकालीन था। गोविन्दराज के पीछे कर्कराज और तदनन्तर इन्द्रराज ( द्वितीय ) राजगद्दी पर बैठा। इन्द्रराज की स्त्री चालुक्य वंश की कन्या थी। इससे अनुमान होता है कि उन दिनों राष्ट्रकूटों और चालुक्यों में कोई विशेष झगड़ा नहीं था। इन्द्रराज ( द्वितीय ) के पश्चात् उसका पुत्र दन्तिवर्मा ( दन्तिदुर्ग दूसरा ) राज्य का स्वामी हुआ। इसने वि० सं० ८०४ और ८१० ( ई० सं० ७४७ और ७५३ ) के बीच सोलंकी राजा कीर्तिवर्मा ( दूसरे ) के राज्य के उत्तरी भाग ( वातापी ) को जीतकर दक्षिण में फिर राठोड़ वंश के राज्य की स्थापना की।

दन्तिवर्मा बड़ा प्रतापी राजा था। इसने पश्चिमी चालुक्यवंशी राजा कीर्तिवर्मा को जीतकर 'राजाधिराज' और 'परमेश्वर' की उपाधियां धारण कीं और थोड़ीसी रथवाहिनी सेना लेकर कांची, केरल, चोल और पाण्ड्य देश के राजाओं को तथा कन्नौज के राजा धीरार्ध को और यज्ञदत्त को जीतनेवाली कर्णाटक देश के सोलंकियों की बड़ी सेना को परास्त किया। इसी प्रकार इसने कलिंग,



फोसल, ध्रीशैल, मालव, लाट और टंक के राजाओं तथा शेषों ( नाग-वंशियों ) को अपने अधीन किया। उज्जैन में इसने बहुतसे स्वर्ण और रत्नों का दान किया। सोलंकियों के देश को जीतकर दन्तिवर्मा ने गुजरात का अधिकार अपने रिश्तेदार कर्कराज ( दूसरे ) को दे दिया। इसके नाम के आगे निम्नलिखित उपाधियां पाई जाती हैं—

महाराजाधिराज, परमेश्वर, परमभट्टारक, पृथ्वीवल्लभ, वल्लभ, खड्गावलोक, साहसतुंग आदि।

चास्तव में 'वल्लभराज' पश्चिमी सोलंकियों की मुख्य उपाधि थी। उनको जीतकर राठोड़ों ने भी इसी उपाधि को धारण कर लिया; इसी से अरब लेखकों ने राठोड़ों के लिए 'वलहव' शब्द का प्रयोग किया है, जो वल्लभराज का ही दिगड़ा हुआ रूप है। इन यातों से अच्छी तरह सिद्ध होता है कि दन्तिवर्मा बहुत ही शक्तिशाली राजा था और इसका राज्य गुजरात और मालवे से लेकर दक्षिण में रामेश्वर तक फैला हुआ था।

दन्तिदुर्ग का उत्तराधिकारी उसका चचा कृष्णराज ( प्रथम ) हुआ। इसने चालुक्यों पर आक्रमण कर उनका अवशिष्ट राज्य भी अपने अधीन कर लिया। दक्षिण हैदराबाद ( निज़ाम राज्य ) के एलापुर ( इलोरा ) की प्रसिद्ध शुक्रा में कैलाशभवन नाम का जगद्विख्यात मन्दिर इसी ने निर्माण कराया था। कृष्णराज ( प्रथम ) का तीसरा उत्तराधिकारी गोविन्दराज ( तृतीय ) हुआ। इसने लाट देश ( गुजरात ) जीतकर अपने भाई को दे दिया और इसके पीछे मालव देश को जीता। मालव देश पर अधिकार कर यह दक्षिण में तुंगभद्रा नदी तक चला गया और काशी के पल्लव राजा को अपने मातहत किया। इसके पीछे इसका पुत्र अमोघवर्ष ( प्रथम ) गद्दी पर बैठा। इसने अनु-

फांचीशकेरलनराधिपचोलपाण्डवश्रीहर्षवज्रटविमेदविधानदत्तम् ॥

कर्णाटकं धलमनन्तमजेयत्तै(थ्यै)भृत्यैः कियद्भिरपि यः सहसा जिगाय ॥

( १ ) यश्चालुक्यकुलादनूनयिषुपद्माताभयो वारिधे-

तुर्दगीम्मन्दरवत्सलीलमचिरादाकृतवान् वल्लभः ॥

मान ६२ वर्ष पर्यन्त राज्य किया। इसने मान्यखेट (मालखेड़) में अपनी राजधानी नियत की। यह जैन धर्म के दिगम्बर सम्प्रदाय का बड़ा पोषक था। इसके समय में कृष्णा और गोदावरी नदियों के मध्यवर्ती वेंगी नामक प्रदेश के पूर्वी चालुक्य राजाओं से बराबर युद्ध होता रहा। अमोघवर्ष के समय का अरबी भाषा में सुलेमान नामक व्यापारी का लिखा हुआ 'सिलसिलेतुत्तयारीख' नामक एक ग्रंथ है। उसमें इस राजा की संसार के चार बड़े बादशाहों में गणना की गई है। अमोघवर्ष के पीछे इस वंश में कृष्णराज (तृतीय) बड़ा पराक्रमी नरेश हुआ। इसने कई लड़ाइयां लड़ी थीं। उत्तर में इसका राज्य गंगा की सीमा को भी पार कर गया था। तकोल की लड़ाई में चोल के राजा राजादित्य को मारकर इसने बड़ी प्रसिद्धि प्राप्त की। चेदि देश में राजा सहस्रार्जुन को भी अपने मातहत बनाया। कृष्णराज (तृतीय) के अनन्तर उसका छोटा भाई खोटिंग राज्य का स्वामी हुआ। इसके समय में राष्ट्रकूट वंश का बल कम होने लगा और वि० सं० १०२६ (ई० सं० ६७२) में मालवा के परमार राजा भीदर (सीयक) ने इसको हराकर राजधानी मान्यखेट को लूटा। खोटिंग इसी युद्ध में काम आया। इसके बाद इसका भतीजा कर्कराज (दूसरा) राज्य का अधिकारी हुआ। परमारों के साथ युद्ध होने से राष्ट्रकूटों का बल शिथिल पड़ गया था, अतः मौका पाकर वि० सं० १०३० (ई० सं० ६७६) के आसपास चालुक्य-वंशी राजा वेल्लप (द्वितीय) ने कर्कराज पर चढ़ाई कर उसको परास्त कर दिया और अपने पूर्वजों के राज्य को पुनः प्राप्त कर कल्याणी में चालुक्य राज्य की स्थापना की। इसप्रकार दक्षिण में राठोड़ों का महाप्रतापी साम्राज्य नष्ट हो गया। इस वंश की कुछ शाखाएं गुजरात, मध्यप्रान्त, मालवा, हथुंडी (मारवाड़ में), कपौज आदि की तरफ चली गई थीं और अनेक छोटे राज्य इन्होंने स्थापित कर लिये थे। दक्षिण के राष्ट्रकूट राजाओं का राज्य उत्तर में गंगातट से भी आगे तक फैला हुआ था। इससे सम्भव है कि इसी वंश के किसी कुंवर को

(१) स्वर्गमधिकृतं च ज्येष्ठे मातरि श्रीकृष्णराजदेवे ।

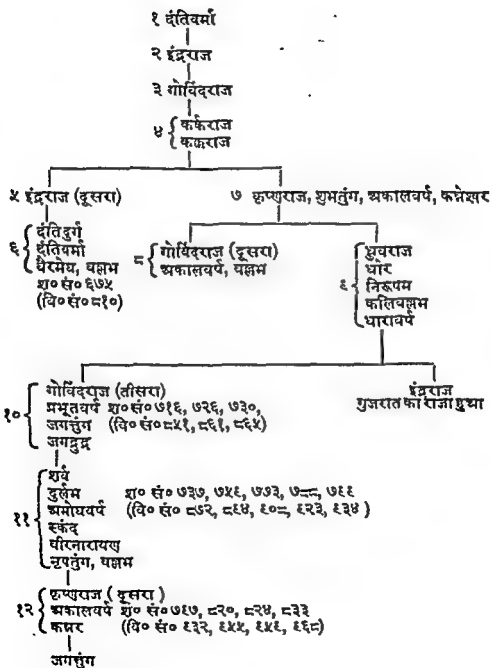
युवराजदेवदुहितरि कन्दुकदेव्याममोघवर्षनृगज्जातः खोटिंगदेवो वृषतिरभूद्वनवित्यातः ।

गंगातट की तरफ का कोई प्रदेश जारंग में दिया गया हो और उसी के वंश में फौज राज्य को जितनेवाले चन्द्रदेव उत्पन्न हुए हों।

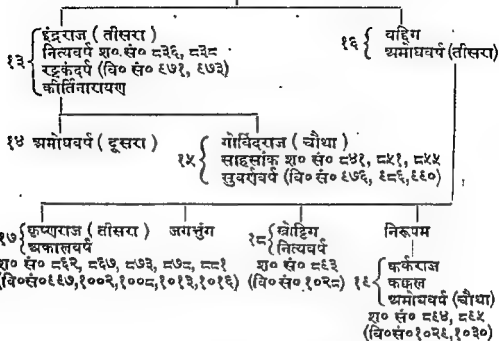
### दक्षिण के राष्ट्रकूटों का वंश-वृक्ष

नीचे के वंश-वृक्ष में राजाओं का क्रम १, २, ३ आदि श्रंक लगाकर बतलाया गया है। हर एक राजा के जितने नाम या खिताब मिले वे सब नाम के साथ लिख दिये गये हैं और नाम के आगे संवत् के जो श्रंक लगाये गये हैं, वे हून उन राजाओं के लेख या ताम्रपत्रों से या उनके सामंतों के लेखों से, जिनमें कि वृत्तका नाम और संवत् दर्ज है, या उनके समय के घने हुए पुस्तकों से लिये गये हैं।

( वंश-वृक्ष अगले पृष्ठ में देखिये )

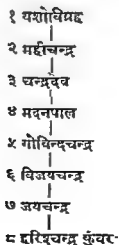


## जगन्तुंग



कन्नौज के राजा

कन्नौज के राजाओं का वंशवृक्ष उनके ताम्रपत्रों से नीचे  
अनुसार है—



कन्नौज के ताम्रपत्रों में यशोविग्रह से वंशावली मिलती है। उनमें लिखा है कि अनेक सूर्यवंशी राजाओं के स्वर्ग में चले जाने के बाद साक्षात् सूर्य के समान तेजस्वी और उदार यशोविग्रह नाम का राजा हुआ। यशो-विग्रह का पुत्र यशस्वी महीचन्द्र हुआ<sup>१</sup>। यशोविग्रह और महीचन्द्र कन्नौज के राज्य-सिंहासन पर कभी नहीं बैठे। महीचन्द्र के पुत्र चन्द्रदेव ने ही अपने बाहुबल से पड़िहारों से कन्नौज छीनकर वहां अपना अधिकार स्थापित किया। इस प्रकार कन्नौज के प्रथम अधिपति चन्द्रदेव ही हुए।

वि० सं० ११५४ के ताम्रपत्र में लिखा है—‘चन्द्रदेव ने दुश्मनों के देश पर हमला कर उद्धत और वीर प्रतिपत्नी योद्धाओं को मारा और अपने बाहुबल से गाधिपुर ( कन्नौज ) का अपूर्व राज्य पाकर अपने प्रताप से प्रजा के सब उपद्रव मिटाये। काशी, कुशिक, उत्तरकोसल और इन्द्रस्थान तीर्थों की रक्षा की तथा स्वर्ण की अनेक तुलाएं कर ब्राह्मणों को स्वर्ण का खूब दान दिया<sup>२</sup>। घुसई से मिले हुए ताम्रपत्र से ज्ञात होता है कि राजा भोज और राजा कर्ण के मरने से उत्पन्न हुई अराजकता को दमन कर मद्दाप्रतापी चन्द्रदेव ने

( १ ) आसीदशीतद्युतिवंशजातदमापालमालासु दिवंगतासु ।

साक्षाद्विवस्वानिव भूरिधाम्ना नाम्ना यशोविग्रह इत्युदारः॥

तत्सुतोभूतमहीचन्द्रः.....

कन्नौज के हरिश्चन्द्रदेव का वि० सं० १२५३ का मधुलीशहर का दानपत्र—पृषिमा-  
फिया इंडिका; निबद् १०, संख्या २१ ( ई० स० १६०६-१० ) पृष्ठ ६३-१०० ।

( २ ) तस्याभूत्तनयो नयैकरसिकः कान्तद्विपन्मंडलो

विध्यस्तोद्धतवीरयोपतिमिरः श्रीचंद्रदेवो नृपः ।

येनोदारतरप्रतापशमिताशेषप्रजोपद्रवं

ध्रीमद्गाधिपुराधिराज्यमसमं दोर्विक्रमेणार्जितं ॥

तीर्थानि काशिकुशिकोत्तरकोसलेन्द्रस्थानीयकानि परिपालयिताधिगम्य ।

हेमात्मतुल्यमनिशं ददता द्विजेभ्यः.....

( हरिश्चन्द्र का दानपत्र )

कन्नौज पर अपना अधिकार स्थापित किया' । इनके अधिकार में काशी, इन्द्रप्रस्थ, अयोध्या और पांचाल देश थे । काशी में आदिकेशव नाम का विष्णु-मन्दिर इन्होंने बनवाया था । इन्होंने कन्नौज को तुर्कों के दंड से मुक्त किया था । इनके पुत्र मदनपाल इनके उत्तराधिकारी हुए ।

मदनपाल की योग्यता के कारण इनके पिता चन्द्रदेव ने अपनी जीवित मदनपाल अवस्था में ही इनको राज्य का कार्य सौंप दिया था । इन्होंने अनेक युद्धों में शत्रुओं को परास्त किया था ।

मदनपाल ने भी अपने पिता की तरह जीते जी ही राज्य का कार्य अपने पुत्र गोविन्दचंद्र को सौंप दिया था ।

ये बड़े प्रतापी राजा हुए । इनके समय के अभी तक अनुमान चालीस ताम्रपत्र मिले हैं । काश्मीर के राजा जयसिंह के मंत्री अलङ्कार ने जो बड़ी भाषी सभा की थी, उसमें गोविन्दचंद्र ने सुहल नाम के पंडित को अपना दूत बनाकर भेजा था\* । इन्होंने ग्लेच्छों ( तुर्कों ) से अनेक युद्ध किये और चेदि तथा गोड देश को भी जीता । ताम्रपत्रों में इनकी एक उपाधि 'विविधविद्याविचारचाचस्पति' भी मिलती है, जिससे ज्ञात होता है कि ये भी बड़े विद्वान् तथा विद्वानों का सत्कार करनेवाले थे । इनके

- ( १ ) याते श्रीमोजभूपे विबुधवरवधू नेत्रसीमातिथित्वं  
श्रीकर्णे कीर्तिशेषं गतयति च नृपे ह्मात्यये जायमाने ॥  
मर्तारं यं धरित्री त्रिदिवविभुनिभं प्रीतियोगादुपेता  
ज्ञाता विश्वासपूर्वं समभवदिह स ह्मापतिश्चन्द्रदेवः ॥ ३ ॥

( बसाही का दि० सं० ११११ का ताम्रपत्र )

- ( २ ) तस्यात्मजो मदनपाल इति क्षितीन्द्रः चूडण्डिर्विजयते निज गोत्रचन्द्रः ।  
( हरिचन्द्र के ताम्रपत्र से )

- ( ३ ) अन्यः स सुहलस्तेन तातोऽन्यत पयिडतः ।  
दूतो गोविन्दचन्द्राय कान्यकुब्जस्य भूभुजः ॥

( श्रीकण्ठचरित, सर्ग २५, श्लोक १०२ )

समय के बहुत से सोने के सिक्के भी मिलते हैं। ये कल्पवृक्ष के समान वांणी थे और विद्वानों का बड़ा सम्मान करनेवाले थे। इनके एक मंत्री लक्ष्मीधर ने 'कल्पतरु' नामक एक ग्रंथ इनकी आज्ञा से बनाया। इनका स्वर्गवास वि० सं० १२११ (ई० स० ११५४) और १२२४ (ई० स० ११६७) के बीच कभी हुआ होगा।

गोविन्दचन्द्र के पश्चात् कन्नौज के राज्यासन पर उनके ज्येष्ठ पुत्र विजयचन्द्र विराजमान हुए। विजयचन्द्र भी बड़े शक्तिसम्पन्न नरेश थे। इनके ताम्रपत्र में इनके मुसलमानों पर विजय पाने का भी उल्लेख है। विजयचन्द्र यह वैष्णव-धर्म के माननेवाले थे। इन्होंने अनेक विष्णु के मंदिर बनवाये। इनके उत्तराधिकारी इनके प्रसिद्ध पुत्र जयचन्द्रजी हुए। विजयचन्द्र का परलोकवास वि० सं० १२२५ (ई० स० ११६८) के अन्त में अथवा १२२६ (ई० स० ११६९) के प्रारम्भ में कभी हुआ।

ये विजयचन्द्रजी के पश्चात् कन्नौज के राज्यासन पर विराजमान हुए। जिस दिन ये पैदा हुए थे उसी दिन इनके दादा गोविन्दचन्द्र ने दशार्ण देश पर विजय पाई थी। इसीसे इनका नाम जयचन्द्र रक्खा गया। इनके समय के वि० सं० १२२६ से १२४३ (ई० स० ११८६) तक के अनेक ताम्रपत्र उपलब्ध होते हैं। उनसे विदित होता है कि दूर दूर के राजा लोग इनकी सेवा में उपस्थित रहते थे। वि० सं० १२३२ के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि जयचन्द्रजी के हरिश्चन्द्र नाम का कुंवर हुआ, जिसका नाम-करण संस्कार वि० सं० १२३२ भाद्रपद सुदि १३ रविवार (ई० स० ११७५)

(१) अजनि विजयचन्द्रो नाम तस्मात्तरेन्द्रः सुरपतिरिव भूभृत्यन्वविद्येददक्षः।

(हरिचन्द्र के दानपत्र से)

(२) तस्माद (विजयचन्द्रात्) प्रभुतविक्रमादय जयचन्द्राभिधानः पति-  
भूपानामवतीर्णस्य भुवनोद्धारय नारायणः.....  
सेवन्ते यमुदय वन्दनमयध्वंस्तार्थिनः पार्थिवाः।

(हरिचन्द्र के दानपत्र से)



ता० ३१ अगस्त) के दिन सम्पन्न किया। इस राजा के आश्रित श्रीहर्ष नामक प्रसिद्ध कवि ने नैपथ नाम के महाकाव्य की रचना की। इस काव्य में श्रीहर्ष कवि ने जयचन्द्रजी का नाम न लिखकर अपने आश्रयदाता के सम्बन्ध में केवल इतना ही लिखा है कि "मुझे कन्नौज के राजा से दो पीढ़े मिलते हैं और मेरे चास्ते यद्वां पर आसन विद्युता है"<sup>१</sup>, किन्तु वि० सं० १४०५ (ई० सं० १३४८) में राजशेखरसूरी ने प्रबन्धकोश नामक अपने ग्रंथ में श्रीहर्ष को कन्नौज के आखिरी हिन्दू राजा जयचन्द्रजी का राज-पीडित लिखा है। इन्होंने कालंजर के चन्देल राजा भद्वनवर्मदेव को परास्त कर उसके राज्य पर अपना अधिकार किया। जयचन्द्रजी अतुल प्रतापी और दानी नरेश थे। धार्मिक विषयों में इनको विचार बड़े उदार थे। धार्मिक द्वेष इनमें तनिक भी नहीं था। पृथ्वीराजरासे में लिखा है कि इन्होंने राजसूय यज्ञ किया था। इसमें अनेक राजाओं ने उपस्थित होकर महाराज जयचन्द्रजी की अधीनता स्वीकार की। महाराज जयचन्द्रजी का देहान्त वि० सं० १२५० (ई० सं० ११९४) में शहाबुद्दीन गोरी के साथ की लड़ाई में हुआ। इस लड़ाई का छाल हसननिज़ामी ने 'ताजुलमआखिर' नाम की किताब में इस तर्क लिखा है—'दिजरी सन् ५८७ (वि० सं० १२४८) में सुलतान शहाबुद्दीन को अजमेर के राजा राय पिघोरा ने युद्ध में परास्त किया, परन्तु इसके दूसरे ही वर्ष सुलतान गज़नी से चालीस हजार सवारों की बड़ी प्रबल सेना लेकर पृथ्वीराज से लड़ने के लिए आया। इस बार पृथ्वीराज परास्त हुआ और उसका भाई खांडेराव युद्धभूमि में मारा गया। पृथ्वीराज को सुलतान ने कैद कर लिया। इस युद्ध से एक वर्ष पीछे हि० सं० ५८६ (वि० सं० १२५०) में सुलतान ने कन्नौज के हिन्दू राज्य को भी गद्द करना चाहा। सुलतान पचास हजार सवार लेकर यन्मथ के राजा से लड़ने के चास्ते आगे बढ़ा। पादशाह के हुक्म से कुतुबुद्दीन इरावल के दस हजार

(१) ताम्बूलद्वयमातनम्यलभते यः कान्यकुञ्जेधरात्।

( वैष्णवीय शक्ति )

(१) सुलतान लोचकों ने जयचन्द्रजी को पट्टण कासी का राजा लिखा है, संभवतः

उन दिनों इनका रामपानी काशी हो।

सवार लेकर आगे रवाना हुआ और हिन्दुओं के लश्कर को हराकर बादशाह के पास लौटा। उस वक्त अफ़सरों को इज़्ज़त की पोशाकें बख़्शी गईं। बनारस का राजा जयचन्द रेती के दानों की नाई गिनी न जासके पेसी बड़ी सेना लेकर मुक्ताबला करने के लिए आगे बढ़ा। बनारस का राजा हाथी पर ऊंचे ढोदे में बैठा हुआ था। लड़ाई के समय तीर लगजाने से काम आगया और मुसलमानों को बेशुमार लूट हाथ लगी, जिसमें ३०० हाथी थे। बादशाह के लश्कर ने असनी के क़िले पर कब्ज़ा किया, जहां पर राजा का खज़ाना रक्खा हुआ था। वहां पर भी बहुत सी दौलत हाथ लगी। तयक़ातेना-सिरी में लिखा है कि “कुतुबुद्दीन और ईज़ुद्दीनहुसैन दोनों सेनापति सुलतान के साथ जयचन्द से लड़ने के लिए गये। जमना के किनारे चन्दावल नामक स्थान में दोनों सेनाओं का भयङ्कर संग्राम हुआ। जयचन्द युद्धभूमि में काम आया। उसका मृत शरीर लड़ाई के पश्चात् बहुत तलाश करने पर सोने के तारों से बंधे हुए उसके दांतों से पढ़चाना गया”। कोई इतिहासकार ऐसा भी वर्णन करते हैं कि शहाबुद्दीन गोरी से परास्त होने के कारण अत्यन्त खिन्न होकर गंगा में प्रवेशकर महाराज जयचन्द्रजी ने अपने नभ्यर शरीर का परित्याग कर दिया।

प्रबन्धकोश में महाराज जयचन्द्रजी का हाल लिखा है उसका संक्षेप इस तरह है—‘महाराज जयचन्द्रजी ने ७०० योजन पृथ्वी जीती। इनके मेघ-चन्द्र नाम का एक कुंवर हुआ। महाराज जयचन्द्र का प्रधान पन्नाकर अणु-दिल्लपुर से सुहवादेवी नाम की एक सुन्दर स्त्री को अपने साथ लाया, जिसको महाराज जयचन्द्र ने अपनी पासवान बना ली। उसके भी एक लड़का हुआ। दोनों कुमारों के युवा होने पर महाराज जयचन्द्र ने अपने मंत्री विद्याधर से पूछा कि राज्य किस कुंवर को दिया जावे। मंत्री ने मेघचन्द्र को ही इस पद का हकदार बताया, इसपर सुहवादेवी रुष्ट हो गई और उसने तक्षशिला की तरफ अपने दूत भेजकर सुलतान गोरी को चढ़ा लाने का पटवन्त्र किया। मंत्री विद्याधर को उसके गुप्तचरों द्वारा इस घृत्तान्त के विदित हो जाने से उसने राजा को भी सूचित कर दिया, परन्तु राजा को उसकी बात पर विश्वास नहीं हुआ, किन्तु

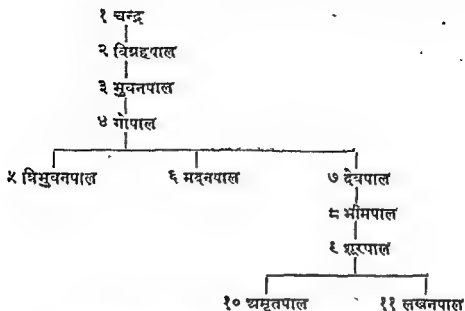
मंत्री का उल्टा अपमान किया। तब अत्यन्त दुखी होकर स्वामी से पहले ही मरना उचित समझ मंत्री गंगा में डूब मरा। कुछ ही दिनों बाद सुलतान भी आ पहुँचा। महाराज जयचन्द्र भी मुक़ायले के लिए आगे बढ़े और युद्धभूमि में काम आये।

महाराज जयचन्द्रजी का पुत्र हरिश्चन्द्र था। इसका जन्म वि० सं० १२३२ भाद्रपद कृष्ण अष्टमी ( ई० सं० ११७५ ता० ११ अगस्त ) को हुआ था और

हरिश्चन्द्र महाराज जयचन्द्रजी के स्वर्गारोहण के अनन्तर वि० सं० १२५० ( ई० सं० ११९३ ) में १८ वर्ष की अवस्था में यह कन्नौज की गद्दी पर बैठा।

बहुत से लोगों का अनुमान है कि महाराज जयचन्द्रजी की मृत्यु के उपरान्त कन्नौज पर मुसलमानों का अधिकार होगया, परन्तु उस समय की ताजुल-मन्शासिर प्रभृति तयारीखों में शहाबुद्दीन आदि के जीते हुए प्रदेशों में कन्नौज का नाम नहीं है। इससे विदित होता है कि यद्यपि कन्नौज मुसलमानों द्वारा लूट लिया गया था, परन्तु जयचन्द्रजी की मृत्यु के पाँचे ३३ वर्ष तक उन्हीं के घंशजों का अधिकार बना रहा। पहले पहले वि० सं० १२८३ के लगभग शम्सुद्दीन अलतमश ने उक्त वंश के राज्य को नष्ट कर कन्नौज पर अपना आधिकार किया। कन्नौज के राज्य से वञ्चित हो जाने पर हरिश्चन्द्र और उसके घंशज महुई ( फर्रुखाबाद ज़िले ) में पहुँचे और वहाँ पर काली नदी के किनारे पर कुछ दिन रहे। हरिश्चन्द्र के ही दूसरे उपनाम हर्ष, प्रहस्त और चरदाईसेन मिलते हैं। इसका पुत्र सेतराम था। सेतराम के पुत्र सोदाजी वि० सं० १२८३ ( ई० सं० १२२६ ) के करीब पहले पहले मारवाड़ की तरफ आये।

पांचाल देश की बदायूँ नगरी में पहला राठौर राजा चन्द्र हुआ। उसके घंशजों की घंशावलीवाला एक शिलालेख बदायूँ के पुराने किले के दक्षिणी दरवाजे के पास के खड्कर से मिला है। यह शिलालेख बदायूँ के राठौर ईशान शिख नाम के साधु के बनवाये हुए एक शिवमन्दिर में लगा हुआ था। उसमें बदायूँ के राठौरों की घंशावली और हाल नाँचे अनुसार है—



उक्त शिलालेख में लिखा है कि चन्द्र वंश का पहला राठोड़ राजा हुआ, उसने अपनी तलवार से सब शत्रुओं को भयभीत कर दिया था। चन्द्र का पुत्र दुश्मनों में प्रसिद्ध होनेवाला उदार विग्रहपाल हुआ। विग्रहपाल का पुत्र धर्म की मूर्ति के समान भुवनपाल हुआ और भुवनपाल का गोपाल हुआ। गोपाल का पुत्र दुश्मनों को दवानेवाला त्रिभुवनपाल हुआ। उसके बाद उसका छोटा भाई मदनपाल राजा हुआ। उसके पराक्रम से हमीर (सुलतान) गंगातट पर न आ सका। इससे शत होता है कि कन्नौज के राजा गोविन्दचन्द्र और जयचन्द्र ने मुसलमान बादशाहों से जो लड़ाइयां लड़ीं उनमें से किसी में मदनपाल कन्नौज के राजाओं का सामन्त होने के कारण लड़ने को गया होगा।

मदनपाल के बाद उसका छोटा भाई देवपाल राजा हुआ, जो दुश्मनों को दवानेवाला, उदार और दयालु था। उसका पुत्र भीमपाल, भीमपाल का शूरपाल और शूरपाल का अमृतपाल हुआ। अमृतपाल के बाद उसका छोटा भाई लखनपाल राजा हुआ। वंश पर मुसलमानों का कब्जा कुतुबुद्दीन ऐबक के वक्त में हुआ और वहां का पहला हाकिम शम्सुद्दीन अस्तमश हुआ था, जो पीछे से दिल्ली का बादशाह बना।

जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है महाराज जयचन्द्रजी के पौत्र सेतरामजी के पुत्र सीदाजी वि० सं० १२८३ के लगभग मारवाड़ की तरफ आये। ये द्वारिका मारवाड़ के राजे जाने के विचार से इस प्रांत में आये। मार्ग में पुष्कर तीर्थ राव सीदाजी में इनकी भीनमाल ( मारवाड़ में ) के ब्राह्मणों से भेंट होगई। उन दिनों मुलतान के मुसलमान अक्सर भीनमाल पर हमला किया करते थे। सीदाजी को सेना सहित देखकर ब्राह्मणों ने इनसे सहायता की प्रार्थना की। सीदाजी ने भीनमाल जाकर मुसलमानों को हरा दिया और वह स्थान ब्राह्मणों को ही दे दिया। इसके बाद सीदाजी द्वारिका गये। वहां से खीटते समय कुछ दिन गुजरात की राजधानी पाटन में ठहरे। पाटन से पाली गये। पाली नगर उन दिनों व्यापार का केन्द्र होने से बड़ा संपन्न था, फ़ारस अरब आदि पश्चिमी देशों का तिजारती सामान इसी नगर से होकर गुज़रता था। वहां भी आसपास के जंगलों में रहनेवाले भैर, मीणा आदि लुटेरी जातियों के लोग बहुत लूट मार किया करते थे अतएव वहां के निवासी पक्षीपाल ब्राह्मणों ने सीदाजी से सहायता की प्रार्थना की। उनकी प्रार्थना को स्वीकार कर सीदाजी वहीं रहने लगे और लुटेरों को शुद्ध में परास्त कर ब्राह्मणों की रक्षा करने लगे। शनैः शनैः आसपास के अनेक गाँवों पर राव सीदाजी ने अपना अधिकार कर लिया।

उन दिनों खेड़ पर मुहिल राजपूतों का अधिकार था। सीदाजी ने उनपर हमला किया, परन्तु जिस समय सीदाजी उनसे युद्ध कर रहे थे कि पाली पर मुसलमानों ने आक्रमण कर दिया। सीदाजी तत्काल पाली पहुँचकर मुसलमानों के साथ ऐसी पीछा से युद्ध किया कि वे व्याकुल होकर युद्ध से भाग छूटे। सीदाजी ने उनका पीछा किया, परन्तु पीढ़ नाम के गाँव के पास पहुँचते पहुँचते मुसलमानों की नई सेना आ पहुँची इससे उनकी हिमात् बहुत बढ़ गई और उन्होंने बड़े जोश के साथ वापिस फिर कर राजपूतों की धकी हुई सेना पर हमला किया। दोनों तरफ से बड़ा भयङ्कर संग्राम हुआ, परन्तु मुसलमानों की

( १ ) भीनमाल खीपी भई, सीह खेज बजाय ।

एतरीधौ सव संग्रही, ओ लस बड़े न जाय ॥

ताज़ा आई हुई फौज़ के सामने राठौड़ों की थकी हुई सेना कहाँ तक ठहर सकती थी। अन्त में विजय मुसलमानों की हुई। बीरवर राव सीद्दाजी इसी युद्ध में काम आये।

वि० सं० १३३० ( ई० सं० १२७३ ) का एक लेख बीरू से मिला है, जो निम्न लिखित है—

१. ओं ॥ सांवख १३३०

२. कार्तिक यदि १२ सोम-

३. पारे रठड़ा थी सेत

४. कवर सुनु सीद्दो दे-

५. यलोके गतः सो [ लं ]-

६. क पारयतिः तस्यार्थे दे-

७. पली स्थापिना [ ता ] करापिय सुभं भवतुः ।

इस लेख से प्रगट होता है कि राव सीद्दाजी के साथ इनकी रानी पार्वती सती हुई।

राव सीद्दाजी के तीन पुत्र थे। आस्थानजी, सोनगजी और अजजी।

राव सीद्दाजी के उत्तराधिकारी उनके ज्येष्ठ पुत्र राव आस्थानजी हुए।

यह भी बड़े धीर और साहसी थे। इन्होंने खेड़ के मोहिल राजा को उसके

परिवार सहित मारकर वहाँ अपनी राजधानी नियत की।

राव आस्थानजी

इसके पीछे आस्थानजी ने ईडर पर हमला किया और वहाँ

के भील राजा सामलिया सोढ को मारकर वहाँ का राज्य अपने भाई सोनगजी

को दे दिया। वि० सं० १३४७ ( ई० सं० १२९० ) में जलालुद्दीन फ़ीरोज़शाह

खिलजी दिल्ली के तख्त पर बैठा। वि० सं० १३४८ में उसकी फ़ौज ने पाली

पर हमला किया। इस घृत्तान्त को सुनकर आस्थानजी तुरन्त खेड़ से पाली

पहुँचे और वहीं पर मुसलमानों से युद्ध कर काम आये। इनके ८ पुत्र थे,

जिनमें ज्येष्ठ धूदड़जी थे, जो उनके उत्तराधिकारी हुए।

राव धूदड़जी ने फरजाटक में जाकर वहाँ से अपनी कुलदेवी राष्ट्रदेवी को ले आये और नागाणा गाँव में मन्दिर बनवाकर भगवती की स्थापना की।

राव घूहड़जी उक्त देवी को दक्षिण से लाने का सब से बड़ा प्रमाण उसका दक्षिणी ढंग का नाम "नागाणेची" है। देवी की स्थापना नागाणा गांव में ही हुई, जिससे उसके पुजारी जो दक्षिण से साथ आये थे उसको अपनी मातृ-भाषा के अनुसार "नागाणेची" (अर्थात् नागाणा गांव की) कहने लगे, क्योंकि जैसे हिन्दी भाषा के पृष्ठी विभक्ति के प्रत्यय 'का' 'की' हैं वैसे दक्षिण भाषा में चा-ची हैं। पुजारियों के मुख से नागाणेची नाम सुनकर मारवाड़ के लोग देवी को 'नागाणेची' कहने लगे। यह नाम आज तक चलता आता है। इससे भी यह प्रमाणित होता है कि मारवाड़ के राठोड़ दक्षिण के राष्ट्रकुटों के वंशज हैं।

घूहड़जी ने आसपास के अनेक गांवों को जीतकर अपना राज्य बहुत बढ़ा लिया। इन्होंने मंडोर के पडिहारों पर भी हमला किया उनके साथ इनका तिरसींगड़ी गांव (मारवाड़ के पंचभद्रा जिले में) के पास युद्ध हुआ। राव घूहड़जी इस युद्ध में काम आये। उसी गांव में इनकी वादगार में एक चबूतरा बनाया गया, जो अभी तक विद्यमान है। तिरसींगड़ी गांव में एक शिलालेख भी प्राप्त हुआ है, जिससे घूहड़जी का वि० सं० १३६६ (ई० सं० १३०६) में काम आना प्रगट होता है। इनके ७ पुत्र थे, जिनमें ज्येष्ठ रायपालजी थे।

ये घूहड़जी के पीछे गद्दी पर बैठे। ये भी अपने पिता के समान बड़े वीर थे। गद्दी पर बैठने के पीछे पहले पहल अपने पिता का बदला लेने के लिये राव रायपालजी इन्होंने पडिहारों पर हमला कर उनकी राजधानी मंडोर को जीत लिया, परन्तु मंडोर पर थोड़े ही समय बाद पुनः पडिहारों का अधिकार हो गया। इसके पीछे इन्होंने पंचारों को पराजित कर उनसे बाडमेर जीत लिया। इनके १३ पुत्र हुए, जिनमें सब से बड़े कंनपालजी थे।

ये रायपालजी के पीछे गद्दी पर बैठे। इनके और जैसलमेर के भाटियों के परस्पर सीमा सम्बन्धी अनेक युद्ध हुए। इन युद्धों में कंनपालजी के बड़े

राव कंनपालजी पुत्र भीम ने भाटियों को अनेक बार हराकर उनका बहुतसा प्रदेश जीत लिया और काक नदी को अपने और भाटियों के राज्य के बीच की सीमा बनाई। अन्त में ये कुंवर भाटियों से युद्ध करते हुए ही काम आये। इसके

(१) चापी धाडी भीव, चापी छोदरे चपी। काक नदी पे सीव, राठोड़ा ने भाटियां ॥

कुछ समय बाद मुसलमानों ने कंनपालजी के राज्य पर चढ़ाई की। उनसे युद्ध कर कंनपालजी मारे गये। इनके तीन पुत्र थे, जिनमें बड़े पुत्र भूमि के कुंवरपदे में ही शांत हो जाने से दूसरे पुत्र जालणसीजी इनके उत्तराधिकारी हुए।

इन्होंने अमरकोट के सोढा राजपूतों और भीनमाल के सोलंकियों से राव जालणसीजी अनेक युद्ध किये। मुलतान के हाकिम को परास्त कर उससे इन्होंने कर वसूल किया।

सराई जाति के हाजी मलिक ने इनके चाचा को मारा था इसलिए अपने चाचा की मृत्यु का बदला लेने के लिए इन्होंने पालनपुर पर हमला कर हाजी मलिक को मार डाला, इससे कुछ ही मुसलमानों ने प्रबल आक्रमण किया, जिनके साथ लड़कर जालणसीजी मारे गये। इनके तीन पुत्र हुए, जिनमें बड़े छाड़ाजी थे।

ये जालणसीजी के पश्चात् गद्दी पर बैठे। इन्होंने अमरकोट के सोढा राजपूत दुर्जनसालजी को पराजित कर उनसे कर के रूप में घोड़े प्राप्त किये राव छाड़ाजी और जैसलमेर के भाटियों का चढ़ाई कर परास्त किया। भाटियों का अपनी एक कन्या को इनके साथ विवाह कर सुलह करनी पड़ी। इसके पीछे भीनमाल, जालोर, पाली और सोजत को लूटकर जब ये वापस आ रहे थे तब रमतियाँ गाँव में (मारवाड़ राज्य के जालोर परगने में) सोनिगरा चौहानों और सिरोही के देवड़ों ने मिलकर इनपर हमला किया। इसी युद्ध में सोनिगरों से लड़ते हुए छाड़ाजी काम आये।

इन्होंने वि० सं० १३८५ से १४०१ (ई० सं० १३२८ से १३४४) तक राज्य किया। इनके सात पुत्र थे, जिनमें बड़े तीड़ाजी थे।

इन्होंने गद्दी पर बैठते ही अपने पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए सोनिगरों पर चढ़ाई की और उनको परास्त कर भीनमाल पर अपना अधिकार राव तीड़ाजी स्थापित किया। इसके पीछे तीड़ाजी ने देवड़ों, भाटियों, घालेचों और सोलंकियों से युद्ध कर उनको परास्त किया।

उन दिनों सिवाना नामक स्थान में तीड़ाजी का भानजा चौहान सातल-सोम राज्य करता था। मुसलमानों ने सिवाने पर चढ़ाई की तब अपने भानजे



की सहायता के लिए तीड़ाजी भी गये और वहाँ मुसलमानों से लड़कर वीर-गति को प्राप्त हुए।

इनके तीन पुत्र थे। कान्हड़देवजी, त्रिभुवनसीजी और सलखाजी।

ये तीड़ाजी के उत्तराधिकारी हुए। मुसलमानों ने इनकी राजधानी महेवा पर चढ़ाई की। यद्यपि कान्हड़देवजी ने यही वीरता से युद्ध किया तो भी महेवा राव कान्हड़देवजी को मुसलमानों ने जीत लिया। इसके कुछ ही दिनों बाद इन्होंने खेड़ पर अधिकार कर लिया। इनके कोई पुत्र नहीं हुआ इसलिए इनके पीछे इनके छोटे भाई त्रिभुवनसीजी गद्दी पर बैठे।

त्रिभुवनसीजी ने बहुत थोड़े काल राज्य किया, क्योंकि इनके छोटे भाई त्रिभुवनसीजी भाई सलखाजी के पुत्र महिनाथजी ने मुसलमानों की सहायता से इनको मार डाला और राज्य पर स्वयं अधिकार कर लिया।

महिनाथजी बड़े वीर और पराक्रमी थे। इन्होंने मंडोर, सिरोंही, मेवाड़ और सिंध के प्रदेशों में लूटमार मचाकर मुसलमानों को बहुत तंग करना शुरू किया। इसपर बादशाही फौज ने इनपर हमला किया। इस फौज में १३ दल थे, परन्तु महिनाथजी ने ऐसे पराक्रम से युद्ध किया कि बादशाही फौज युद्ध-क्षेत्र से भाग निकली। मारवाड़ में इस सम्बन्ध में नीचे लिखा पद्य पद अथक प्रसिद्ध है—

तेरह तुंगा भांगिया माले सलखाणी।

इसके बाद ये सालाड़ी गाँव में रहने लगे। यह गाँव जोधपुर से छः सौ कोस पश्चिम में है। इस समाचार को सुनकर मालवे के खुरेदार ने इनपर आक्रमण किया, परन्तु उसको भी परास्त होकर लौटना पड़ा। महिनाथजी ने मुसलमानों से सियाना लेकर अपने भाई जितमणजी को, खेड़ वीरमजी को और ओसियां पैयारों से छीनकर सोभितजी को मालवे में प्रदान की।

वि० सं० १४५६ (ई० स० १३१६) में राव महिनाथजी का स्वर्गवास हुआ। मारवाड़ और बीकानेर में ये एक पहुँचे हुए सिद्ध माने जाते हैं। लूनी नदी के किनारे तिलवाड़ा गाँव में इनके नाम पर बना हुआ एक मंदिर अभी तक विद्यमान है। यहाँ हर साल वैशाख मास में बड़ा भारी मेला लगता है। इनकी राणी

का नाम रूपादे था। इनके आठ पुत्र हुए, जिनमें बड़े जगमालजी थे।

ये भी बड़े वीर और साहसी थे। इन्होंने मांडू के बादशाह को युद्ध में परास्त कर उसकी जींदौली नामक रूपवती पुत्री को छीन ली थी। इस राज जगमालजी युद्ध में जगमालजी के आक्रमण से घबराकर जब बादशाह जनाने महलों में भाग गया उस समय का यह कवित्त मारवाड़ में आज तक प्रसिद्ध है—

पग पग नेजा पाड़िया, पग पग पाड़ी ढाल।

धीधी पूछे गान ने, जग केता जगमाल॥

जगमालजी ने अपने चाचा जैतमालजी से सिवाना छीन लेने की इच्छा से उनपर चढ़ाई कर उन्हें मार डाला, परन्तु सिवाने पर इनका अधिकार न हो सका। दल्ला जोइया को अपनी शरण में रखने के कारण अपने चाचा वीरमजी से भी जगमालजी अप्रसन्न हो गये थे। जगमालजी के १३ पुत्र थे। इनकी मृत्यु के उपरान्त खेड़ का राज्य इनके पुत्रों ने आपस में बाँट लिया। उपर वीरमजी के पुत्र चूड़ाजी ने वि० सं० १४५१ के माघ मास ( ई० स० १३६५ जनवरी ) में मंडौर का राज्य स्थापित किया जैसा कि इस पद्य से प्रकट होता है—

मालारा मड़दे ने वीरमरा गड़दे।

ये सलखार्जी के पुत्र और मल्लिनाथजी के छोटे भाई थे। मल्लिनाथजी ने इनको खेड़ गांव प्रदान किया था, परन्तु दल्ला जोइये को आश्रय देने के कारण जगमालजी से इनकी अनयन हो गई थी। इससे खेड़ छोड़कर ये जोइयों के यहाँ चले गये थे। जोइयों ने इनके उपकार को स्मरण कर इनका बड़ा आदर किया, परन्तु कुछ समय पश्चात् इनके और जोइयों के बीच भी विवाद हो गया। वि० सं० १४८० ( ई० स० १३८३ ) में सलखेदे गांव में जोइयों के साथ युद्ध करके इन्होंने वीर गति प्राप्त की।

ये वीरमजी के सब से छोटे पुत्र थे। अपने पिता की मृत्यु के समय इन की अवस्था केवल ६ वर्ष की थी। बाल्यावस्था के कारण इनको पिता के मारे-  
राज चूरानी जाने के बाद कालाऊ नामक गांव में आलहा चारण के यहाँ

छिपकर रहना पड़ा। इनके बढ़ते होने पर इनको मल्लिनाथजी ने सालोडी गांव का शासक नियत कर दिया था, परन्तु कुछ समय के बाद मल्लिनाथजी भी इनसे अप्रसन्न हो गये। इसके पीछे परिहार वंश की इन्दा शाखा के राजपूतों ने हमला कर मुसलमानों से मंडोवर का राज्य छीन लिया। उस अवसर पर चूड़ाजी ने भी उनकी सहायता की थी। इसी से इन्दा शाखा के नरेश राणा उगमसी ने अपने मुखिया राय धवल की कन्या से चूड़ाजी का विवाह कर देहज में मंडोवर प्रदान कर दिया। इसी आशय का यह पद्य प्रसिद्ध है—

ईंदारो उपकार, कमधज कदै न वीसरै ।

चूड़ा धंवरौ चाढ़, दियौ मंडोवर डायजे ॥

जब यह समाचार गुजरात के सूबेदार जफरखां (प्रथम) को मिला, तब उसने दिजरी सन् ७६८ ( वि० सं० १४५३=ई० सं० १३६६ ) में मंडोर पर हमला किया और एक वर्ष से भी अधिक समय तक उसे घेरे रहा, परन्तु अंत में चूड़ाजी के युद्ध कौशल के कारण उसको निराश होकर वापस जाना पड़ा। वि० सं० १४५५ ( ई० सं० १३६८ ) में तैमूरलंग के आक्रमण के कारण दिल्ली की बादशाहत बहुत कमजोर हो गई थी अतः मौका पाकर वि० सं० १४५६ में चूड़ाजी ने नागौर पर आक्रमण किया और वहां के हाकिम खोखर को मारकर उस स्थान में अपनी राजधानी स्थापित की। इसी तरह धीरे धीरे डीडवाना, झाट्टा, सांभर, नाडोल और अजमेर पर भी उन्होंने अधिकार कर लिया। इसके बाद अपने भाई जयसिंहजी को हराकर फलोधी पर भी कब्जा कर लिया। मोहिल और माटियों के साथ चूड़ाजी की शत्रुता थी। इसलिए जिस समय मुल्तान का नवाब खिज़्रखां अजमेर में ज़ियारत के लिए आया तब भाटी और मोहिल उसको मदद देकर नागौर पर चढ़ा लाये। टूंकले गांव में बड़ा भारी युद्ध हुआ, जिसमें राव चूड़ाजी बड़ी वीरता से लड़कर वि० सं० १४८० चैत्र शुक्ला तृतीया ( ई० सं० १४२३ ता० १५ मार्च ) को पूंगल के राजा केतवख माटी के हाथ से मारे गये। चूड़ाजी के हंसवाई नाम की एक पुत्री थी, जिसका

( १ ) चूड़ा धने न चीत, बाबर बाब्रजु सदा ।

भूप भापो शैमति, मंडोवर रे मांडवे ॥

वियाह मेवाड़ के राणा लाखाजी के साथ हुआ था। हंसवाई राणा मोकलजी की माता थी, जो महाराणा लाखाजी के पश्चात् मेवाड़ की गद्दी पर बैठे।

इनके १७ पुत्र थे। इन्होंने मृत्यु समय अपने ज्येष्ठ पुत्र रणमलजी से प्रतिष्ठा करवाली थी कि राज्य का अधिकार स्वयं ग्रहण न कर अपने छोटे भाई कान्हाजी को प्रदान करें।

ये चूडाजी की इच्छानुसार उनके पीछे नागौर राज्य के अधिकारी हुए। इन्होंने जंगल के सांखला राय पूर्णमल को परास्त कर उक्त देश पर पुनः अधिराज कान्हाजी काय कर लिया। इसके बाद नागौर के आसपास के इलाकों को भी इन्होंने जीत लिया। मगर इससे यहाँ के लोग मुसलमानों से मिल गये। मुसलमानों ने उक्त अवसर देखकर नागौर पर अधिकार कर लिया। इस पर कान्हाजी मंडोर चले गये और यहाँ इनका देहान्त हो गया।

कान्हाजी के पश्चात् उनके भाई सत्ताजी मंडोर के शासक हुए। ये शराब बहुत पीते थे, इसलिए राज्य का काम अपने भाई रणधीरजी को सौंप दिया था। सत्ताजी के पुत्र नरवदजी और रणधीरजी के बीच कुछ मतभेद उत्पन्न हो गया। नरवदजी ने अपने पिता सत्ताजी को भी रणधीरजी से नाराज़ कर दिया। इसपर रणधीरजी अपने बड़े भाई रणमलजी के पास चले गये और उन्हें समझाया कि आपने पिता की आज्ञा से कान्हाजी के लिए राज्य छोड़ा था। सत्ताजी का राज्य पर कोई हक नहीं है। रणमलजी के भी दिल में यह बात जँच गई और उन्होंने महाराणा मोकलजी की सहायता से सत्ताजी को हटाकर मंडोर पर अधिकार कर लिया।

ये चूडाजी के ज्येष्ठ पुत्र थे। इनका जन्म वि० सं० १४४६ वैशाख शुक्ल ४ (ई० सं० १३६२ ता० २७ अप्रैल) को हुआ था। अपने पिता की आज्ञा के अनुसार मारवाड़ का राज्य अपने छोटे भाई कान्हाजी को देकर ये मेवाड़ की तरफ चले गये थे। महाराणा लाखाजी ने इन्हें ५० गांव जागीर में देकर बड़े आदर से अपने पास रखा। मेवाड़ की तरफ से गुजरात और मालवा के बादशाहों से इन्होंने अनेक युद्ध किये। श्रीपकलिंगजी के मंदिर में सगे हुए वि० सं० १४८५ के लेख से ज्ञात होता है कि इन्होंने मुसलमानों

से अजमेर छीनकर वहां महाराणा मोकलजी का अधिकार करा दिया। वि० सं० १४८२ ( ई० सं० १४२५ ) में इन्होंने सोनिगरा चौहान रणधीर को मारकर नाडोल पर भी कब्जा कर लिया। इसके पश्चात् इन्होंने सिंधल राठोड़ों से गगड़ी तथा जैतारण और हलों से सोजत भी छीन लिया। तदनन्तर रणधीरजी के कहने से इन्होंने मंडोर पर भी हमला किया और वि० सं० १४८४ ( ई० सं० १४२७ ) में अपने भाई सत्ताजी को निकालकर वहां अपना अधिकार स्थापित किया।

महाराणा कुंभाजी के वि० सं० १५१७ ( ई० सं० १४६० ) के शिलालेख से प्रकट होता है कि इन्होंने वि० सं० १४८५ में नागोर विजय करने में महाराणा मोकलजी की सहायता की।

अपने पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए जैसलमेर पर भी अनेक आक्रमण कर रणमलजी ने उसे खूब लूटा। अंत में विजय हो रावल लक्ष्मणजी ने अपनी कन्या का इनके साथ विवाह कर इनसे सुलह कर ली। जालौर पर चढ़ाई कर उस स्थान को भी उन्होंने मलिक हसनखां नामक पठान शासक से छीन लिया।

वि० सं० १४९० ( ई० सं० १४३३ ) में गागरौन के लीची अचलाजी पर मांडू के बादशाह होसंग ने चढ़ाई की। यह खबर पाकर राय रणमलजी तुरन्त उनकी सहायता के लिए रवाना हुए, परन्तु मार्ग में ही उन्हें दासी-पुत्र चाचा और मेरा के हाथ से महाराणा मोकलजी के मारे जाने के शोकजनक समाचार विदित हुए। तदनन्तर ये तुरन्त ही मेवाड़ पहुंचे और अपने भानजे महाराणा कुंभाजी को मेवाड़ की गद्दी पर बैठाकर उनका राजप्रबन्ध करने लगे। रणमलजी ने चाचा और मेरा को मारकर मोकलजी की सूरत का बदला ले लिया, परन्तु महपा पंचार, जो मोकलजी को मारने में शरीफ था, स्त्री का घेप धारण कर गुप्त रीति से भाग निकला और मांडू के बादशाह महमूद खिलजी के पास चला गया। मोकलजी के बड़े भाई चूंडाजी के कहने से बादशाह ने उसे अपने वहां नौकर रख लिया। यह सुनकर रणमलजी ने महाराणा कुंभाजी को साथ लेकर मांडू पर हमला किया। तब महपा को मांडू के सुलतान महमूद ने

अपने यहां से निकाल दिया। फिर महपा गुजरात के बादशाह अहमदशाह के पास गया। सारंगपुर में बड़ा भारी युद्ध हुआ। अंत में विजय राव रणमलजी की हुई। इसप्रकार रणमलजी को मेवाड़ का राज्य प्रयन्ध करते देख मेवाड़-वालों को अच्छा नहीं लगा और उन्होंने महाराणा कुंभाजी को बहकाना शुरू किया कि मेवाड़ में राठोड़ों की शक्ति का अधिक बढ़ाना अच्छा नहीं है।

मेवाड़वालों की तरफ से बारंबार शिकायतें होती रहने से रणमलजी पर से महाराणा कुंभाजी का विश्वास उठ गया और उन्होंने महपा पंचार, एका' पासवानिया आदि पड़यन्त्रियों के बहकाने में आकर रणमलजी को मार डालने की अनुमति दे दी। महाराणा की सम्मति पाकर महपा पंचार ने कायरों के समान रणमलजी को मारने का अत्यन्त घृणित प्रपंच रचा। महपा ने रणमलजी की दासी भारमली को अपनी तरफ़ मिलाकर इस नीच कृत्य में मदद देने के लिए राज़ी कर लिया। महाराणा कुंभाजी की तरफ़ से रणमलजी को विश्वासघात का खटका हो गया, अतः उन्होंने अपने पुत्र जोधाजी को दुर्ग के नीचे तलहट्टी में भेज दिया था और यह संकेत कर दिया था कि गढ़ पर घुलाऊं तो मत आना। दीपमालिका की रात्रि को जब रणमलजी गहरी निद्रा में सो रहे थे महपा के संकेत के अनुसार भारमली ने उनको पलंग पर कसकर बांध दिया। इसके बाद महपा ने अपने आदमियों के साथ जाकर रणमलजी पर शस्त्र प्रहार किया। प्रहार होते ही वृद्धवीर रणमलजी की निद्रा टूटी। ऐसी अशक्तावस्था में भी वे पलंग सहित खड़े हो गये और अपनी कटार से दो तीन आदमियों को मारकर काम आये। शि० सं० १४६५ कार्तिक वदि अमा-वास्या ( ई० सं० १४३८ ता० १८ अक्टोबर ) को यह घटना हुई।

इस दुर्घटना की खबर पाते ही रणमलजी के पुत्र जोधाजी अपने सैनिकों के साथ तत्काल मारवाड़ की तरफ़ भागे, परन्तु राणाजी की फौज ने उनका पीछा किया। बड़ी कठिनता से लड़ते भिड़ते वे मारवाड़ के थल की तरफ़ चले गये। मारवाड़ पर महाराणा कुंभाजी का अधिकार हो गया।

रणमलजी बड़े वीर थे। कुंभाजी को मेवाड़ का राज्य दिलाने में इन्होंने

( १ ) यह चाचा पासवानिये का पुत्र था, जिसके हाथ से मोकलजी मारे गये थे।

यही सहायता दी थी। इसी से मारवाड़ में यह केहावत प्रसिद्ध है—

‘रिडमलां थापियां जिके राजा’

रणमलजी के २१ पुत्र थे, जिनमें सबसे बड़े का नाम अलौराज था, परन्तु उनके वंशजों को बराही नामक गाँव (सौजत परगने में) जमीर में मिला और रणमलजी के उत्तराधिकारी उनके द्वितीय पुत्र जोधाजी हुए।

ये राव रणमलजी के द्वितीय पुत्र थे। इनका जन्म वि० सं० १४७२ वैशाख कृष्ण १४ (ई० सं० १४१५ ता० = अम्रेल) को हुआ था। इनके पिता राव रण-

राव जोधाजी मलजी कपट से चित्तोड़ दुर्ग में मारे गये। उस समय इनकी अवस्था लगभग २३ वर्ष की थी। पिता की मृत्यु का शोकजनक समाचार सुनकर जोधाजी अपने ७० सवारों को लेकर, जो चित्तोड़ में इनके साथ रहते थे, प्राणरक्षा के निमित्त मारवाड़ की तरफ भागे। महाराणा कुंभाजी की फौज ने इनका पीछा किया। उससे लड़ते लड़ते घड़ी कठिनता से वे किसी प्रकार मंडौर पहुँचे। उस समय इनके पास केवल सात सवार रह गये थे। बाकी सब महाराणा की सेना से लड़कर काम आ चुके थे। मंडौर से जोधाजी जल्दी में जो कुछ माल असबाब लिया जा सका उसे थीर अपने परिवार को लेकर जंगलों की तरफ चले गये। महाराणा कुंभाजी ने राव सत्ताजी के पुत्र नरवर्द्धी को भी अपनी सेना के साथ मारवाड़ में भेजा। नरवर्द्धी को कुंभाजी ने यह होम दे दिया था कि अगर तुम जोधाजी को मार डालोगे तो मंडौर का राज्य तुमको दे दिया जायगा। मेवाड़ की फौज के अफसर अफका सीसोदिया और हिंगोला आहड़ा थे। मंडौर पर अधिकार कर मेवाड़वालों ने मारवाड़ में जगह जगह अपने थाने स्थापित कर दिये। जोधाजी ने अपने पैतृक राज्य को पुनः प्राप्त करने के लिए अनेक बार उद्योग किया, परन्तु उन्हें सफलता न हुई। १५ वर्ष तक राव जोधाजी यही पिपत्ती की दशा में मारवाड़ देश में इधर-उधर फिरते रहे। नरवर्द्धी ने दो तीन दफ्ता इनको पकड़ने की चेष्टा की, परन्तु वे उनके हाथ नहीं आये और बचकर निकल गये। वि० सं० १५१० (ई० सं० १४५३) में राव जोधाजी ने एक बड़ी सेना इकट्ठी कर मंडौर पर चढ़ाई की और अफका सीसोदिया तथा हिंगोला आहड़ा को मारकर मंडौर पर अपना

अधिकार कर लिया। मंडोर जीतने के पीछे मारवाड़ में स्थापित किये हुए मेवाड़ के सभी धाने उठा दिये। इसपर महाराणा कुंभाजी अपनी तमाम फौज लेकर जोधाजी पर हमला करने के लिए मारवाड़ आये, परन्तु अपने दस हजार राठोड़ों की सहायता से, जो मरने मारने का निश्चयकर इस युद्ध में उपस्थित हुए थे, राव जोधाजी ने कुंभाजी को परास्त कर दिया।

इस प्रकार अपने पैतृकराज्य को पुनः प्राप्त कर लेने पर वि० सं० १५१२ (ई० सं० १४५५) में राव जोधाजी का मंडोर में राज्याभिषेक हुआ। इसके तीन वर्ष बाद वि० सं० १५१५ (ई० सं० १४५८) में मंडोर से तीन कोस दक्षिण की तरफ भोगशैल पहाड़ की चिड़ियाटूक नामक चोटी पर एक विशाल गढ़ निर्माण कराया और उसके नीचे अपने नाम से जोधपुर नामक नगर बसाया जहाँ अपनी राजधानी स्थापित की।

वि० सं० १५१८ (ई० सं० १४६१) में राव जोधाजी के चतुर्थ पुत्र दूदाजी ने मांडू के बादशाह से मेड़ते का इलाका छीनकर वहाँ अपना स्वतन्त्र राज्य स्थापित किया। राठूकुट वंश की प्रसिद्ध शाखा 'मेड़तिया' का प्रारम्भ दूदाजी से हुआ। दूदाजी की राजधानी मेड़ता नगर में स्थापित होने से इनके वंशज मेड़तिया कहलाने लगे।

इसी वर्ष राव जोधाजी तीर्थयात्रा के लिए रवाना हुए। दिल्ली में इन्होंने बादशाह बहलोल लोदी से मुलाकात की और ज़रूरत होने पर उसकी मदद करने का वादा कर तीर्थों पर लगाया हुआ कर बादशाह से माफ़ कर लिया।

वि० सं० १५२२ (ई० सं० १४६५) में राव जोधाजी के छोटे पुत्र धीकाजी ने जांगलु देश की ओर जाकर वहाँ अपना पृथक् राज्य स्थापित किया।

वि० सं० १५४३ (ई० सं० १४८६) में आमेर के राजा चन्द्रसेनजी ने सांभर परबढ़ाई की, परन्तु राव जोधाजी ने उनको परास्त कर वहाँ से भगा दिया।

वि० सं० १५४५ वैशाख शुक्ला ५ (ई० सं० १४८८ ता० १६ अप्रैल) को ७३ वर्ष की अवस्था में राव जोधाजी का स्वर्गवास हो गया।

राव जोधाजी मारवाड़ देश के बड़े प्रसिद्ध और प्रतापशाली नरेश हुए हैं। इनके समय में मारवाड़ राज्य का विस्तार बहुत बढ़ा। जोधाजी के समय में दिल्ली



की बादशाहत बहुत कमज़ोर हो गई थी। गुजरात, मालवा, जौनपुर, मुलतान प्रभृति प्रांतों के शासकों ने अपने पृथक् पृथक् राज्य स्थापित कर लिये थे। इनके आपस में बहुत लड़ाइयां हुआ करती थीं। इससे राव जोधाजी को अपने राज्य बढ़ाने का और भी अच्छा मौका मिल गया और मंडोर, नागोर, फलौदी, महेवा, भाद्राजून, पोकरण, सोजत, गोड़वाड़, जैतारण, सिवाना और अजमेर आदि प्रांतों पर इन्होंने अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया।

राव जोधाजी के १४ पुत्र हुए, जिनमें ज्येष्ठ राव सांतलजी इनके पश्चात् जोधपुर के सिंहासन पर विराजमान हुए।

इस प्रकार मेड़तिया शाखा के संस्थापक राव दूदाजी के पूर्वजों का संक्षिप्त वर्णन कर आगे के प्रकरणों में राव दूदाजी से मेड़तिया शाखा के नरेशों का इतिहास लिखा जावेगा।





राष्ट्रकूट-कुल भूपति पौर-धर्म राय श्री दृष्टाजी महाराधीश

# चौथा प्रकरण

## राय दूदाजी

राय दूदाजी मारवाड़ देश के सुप्रसिद्ध अधिपति राय जोधाजी के चतुर्थ पुत्र थे<sup>१</sup>। इनकी माता जालोर के मोनिगय चौहानवंशी राजा सीमा सत्तायत जन्म और बाल्यकाल की पुत्री थी<sup>२</sup>। दूदाजी का जन्म वि० सं० १४६७ आषाढ़ शुक्ला १५ (ई० स० १४४० ता० १५ जून) बुधवार को मारवाड़ प्रांत की तत्कालीन राजधानी मंडोयर में हुआ था<sup>३</sup>। इनके जन्म से लगभग दो वर्ष पूर्व

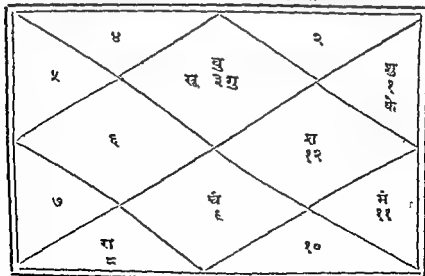
( १ ) डॉ० राजस्थान, जिल्द २, पृष्ठ १६। मेजर के डी इमकिन, जोधपुर का गज़े-टियर, पृष्ठ २५।

( २ ) मारवाड़ की हस्त लिपित ख्यात, पृष्ठ ४७।

( ३ ) अजमेर के सुप्रसिद्ध इतिहासज्ञ मडामहोपाध्याय रायबहादुर पंडित गौरीशंकरजी ओक्ता के पास मारवाड़ के प्रसिद्ध ज्योतिषी चंदू के यहाँ की जन्मपत्रियों का जो संग्रह है वसमें राय दूदाजी की भी जन्मपत्री विद्यमान है। उसी के आधार पर उक्त तिथि दी गई है। हमारे कुछ गुष्ठ की ख्यात में भी राय दूदाजी के जन्म की उक्त तिथि ही निर्दिष्ट है।

### दूदाजी की जन्मपत्री—

संवत् १४६७ आषाढ़ सुदि १५ उ० घटी २ जोधासुत दूदा भेरतिषा जन्म



वि० सं० १४६५ (ई० स० १४३८) में इनके पितामह मरुधराधीश राव राममलजी चित्तोड़ के किले में कपट से मारे जा चुके थे तथा इस घटना के एक वर्ष पश्चात् अर्थात् वि० सं० १४६६ में मरुस्थल की राजधानी मंडोवर पर भी मेद-पाटेश्वर महाराणा कुंभाजी का अधिकार हो चुका था। अतः उन दिनों इनके पिता राव जोधाजी अपने पैतृक राज्य की पुनः प्राप्ति के लिए अनेक उद्योग करते हुए बड़े कष्ट और विपत्ति की अवस्था में मारवाड़ प्रदेश में इधर उधर घूमते फिरते थे।

लगभग १५ वर्ष के उपरान्त वि० सं० १५१० (ई० स० १४८३) में राव जोधाजी को उनकी पैतृक राजधानी मंडोवर की पुनः प्राप्ति का सौभाग्य प्राप्त होया। उस समय राजकुमार दूदाजी की अवस्था १३ वर्ष की नगर बसाना हो चुकी थी। इससे हात होता है कि दूदाजी की बाल्यावस्था बड़े कष्ट में व्यतीत हुई, परन्तु आपत्तियों को झेलने से सहिष्णुता, धैर्य आदि अनेक गुणों का इनमें विकास हुआ, जिससे जीवन के भारी उद्देश्यों की पूर्ति में इनको बड़ी सहायता मिली। मंडोवर विजय करने के पांच वर्ष पश्चात् वि० सं० १५१५ (ई० स० १४८८) में राव जोधाजी ने अपने नाम से 'जोधपुर' नामक नगर बसाया और मंडोवर के स्थान में वहीं राजधानी स्थापित की। दूदाजी इस समय १८ वर्ष के हो चुके थे। नवयौवन के विकास के साथ साथ शौर्यादि विविध गुणों का भी इनमें प्रादुर्भाव होने लगा। चारोचित भावों से प्रेरित होकर निज बाहुबल तथा पराक्रम-द्वारा स्वतंत्र राज्य स्थापित करने की प्रबल उत्कंठा इनके हृदय में उत्पन्न हुई।

अपना मनोरथ सिद्ध करने के लिए वि० सं० १५१८ (ई० स० १४९१)

(१) मारवाड़ की हस्तलिखित रचात में वि० सं० १५०० के आषाढ़ मास में राव राममलजी का मारा जाना लिखा है (जिपद पहली, पृष्ठ ३९) तथा 'चतुरकुलचरित्र' नाम के रूपाहेली के इतिहास में भी उक्त घटना का समय वि० सं० १५०० ही निर्दिष्ट है (भाग १, पृष्ठ १६), परन्तु यह विश्वास के योग्य नहीं है, क्योंकि वि० सं० १४९९ के रामपुर के शिलालेख में महाराणा कुंभाजी के मंडोवर विजय करने का स्पष्ट उल्लेख है। यह घटना राव राममलजी के मारे जाने के पीछे हुई थी (पंडित गौरीशंकरजी शोभ्य; रामपुराने का इतिहास, जिपद दूसरी, पृ० ६०२)।

मैं अपने सहोदर कनिष्ठ भ्राता वरसिंहजी<sup>१</sup> को साथ लेकर दूदाजी ने मेड़ते दूदाजी का मेड़ता राज्य पर आक्रमण किया। मेड़ता उन दिनों मालवे के सुल-स्थापित करना तान महमूद खिलजी के अधिकार में था। मुसलमानों को परास्त कर दूदाजी ने मेड़ते पर अपना आधिपत्य स्थापित किया। तदुप-रान्त उक्त नगर को नये ढंग पर बसाकर वहाँ अनेक सुन्दर प्रासाद और एक सुदृढ़ दुर्ग निर्माण करवाया। वि० सं० १५१६ की वैशाख शुक्ला तृतीया ( ई० सं० १४६२ ता० ३ अप्रैल ) से अपने भ्राता वरसिंहजी सहित दूदाजी सपरि-चार मेड़ते में रहने लगे। इस प्रकार पौराणिक राजा मान्धाताजी के द्वारा स्थापित किये हुए प्राचीन नगर मेड़ते में दूदाजी ने अपनी स्वतंत्र राजधानी स्थापित की।

वि० सं० १५२५ (ई० सं० १४६८) में उदयसिंहजी ने अपने पिता महाराणा कुंभाजी को मारकर मेवाड़ के राज्याधिकार को ग्रहण किया। चित्तौड़ राज्य के सामर पर दूदाजी स्वामि-भक्त सरदार उनके इस पाप-कृत्य से अत्यन्त असन्तुष्ट का अधिकार होकर उनको राज्यच्युत करने का उद्योग करने लगे। इससे भयभीत होकर उन्होंने अपने पड़ोसी राजाओं को सहायक बनाने का उद्योग

( १ ) मारवाड़ की रियासत में वरसिंहजी का अग्रज भ्राता होना लिखा है। वरसिंहजी ही मेड़ते के प्रथम स्वामी हुए। उनका स्वर्गवास हो जाने पर उनके पुत्र सीहाजी मेड़ते की राजगद्दी पर बैठे, परन्तु वे मध्याह्न विशेष करते थे अतः राज्य को भली प्रकार संभाल न सके। यह देखकर सरदारों ने उनके स्थान में उनके पितृव्य दूदाजी को मेड़ते के राज्यासन पर बिठाया और सीहाजी को रीयाँ का ठिकाना दे दिया, परन्तु रियासत का यह वृत्तान्त विश्व-सनीय प्रतीत नहीं होता, क्योंकि प्रथम तो अन्य रियासतों में दूदाजी को ही मेड़ता-राज्य का संस्थापक माना है इसके अतिरिक्त यदि सीहाजी को राज्यच्युत कर दूदाजी मेड़ते का राज्याधिकार प्राप्त करते तो दूदाजी तथा सीहाजी के वंशजों में प्रीतिपूर्ण व्यवहार कभी न होता। सीहाजी के वंशज अपने न्यायोचित अधिकार से वंचित कर दिये जाने के कारण दूदाजी की सन्तति से विरोध रखते और मेड़ते के सहज शत्रु राव मालदेवजी के पक्ष में रहकर अपना पैतृक अधिकार फिर प्राप्त करने का उद्योग करते, परन्तु ऐसा न करके रीयाँ के अधिकारी सर्वदा मेड़ते के पक्ष में ही रहे और बड़े बड़े संकटों के अवसरों पर भी राव माल-देवजी के विरुद्ध मेड़ता राज्य की ही सहायता की जैसा कि आगे के प्रकरणों से पाठकों को भली भाँति विदित हो जायगा।

किया, इसी अभिप्राय से अपने राज्य के कई परगने भी आसपास के राजाओं को दे दिये और अजमेर का प्रान्त राव जोधाजी को दे दिया। शाकंभरी ( सांभर ) नगरी पर भी उस समय मेवाड़ का अधिकार था। मेवाड़ राज्य की दुर्बलता के कारण इस अवसर को उपयुक्त समझकर राजकुमार दूदाजी ने सांभर पर चढ़ाई की और मेवाड़ की सेना को परास्त कर वहां पर भी अपना अधिकार स्थापित कर लिया। तदुपान्त सांभर के आसपास की भी बहुतसी भूमि अपने आधिपत्य में कर ली। इस प्रकार एक सहस्र गांवों पर दूदाजी का स्वतन्त्र अधिकार हो गया और मेड़ते के राज्य की वार्षिक आय नौ लाख रुपये तक पहुंच गई।

वि० सं० १५३० ( ई० सं० १४७३ ) में अपने भाई उदयसिंहजी से राज्य छीनकर महाराणा रायमलजी मेवाड़ के राज्यासन पर विराजमान हुए। इसके अजमेर और सांभर कुछ ही समय पश्चात् मालवे के बादशाह महमूद खिलजी ने पर मुसलमानों का बहुत बड़ी सेना साथ लेकर राजपूताने पर आक्रमण किया फिर अधिकार और राव जोधाजी से अजमेर और दूदाजी से सांभर छीन लिया। इन दोनों स्थानों के स्वार्थ खड़ाजा नियामतुरराखा के अधिकार में एक बड़ी सेना लेकर बादशाह मालवे लौट गया।

वि० सं० १५३४ मार्गशीर्ष शुक्ला १४ ( ई० सं० १४७७ ता० १६ नवम्बर )

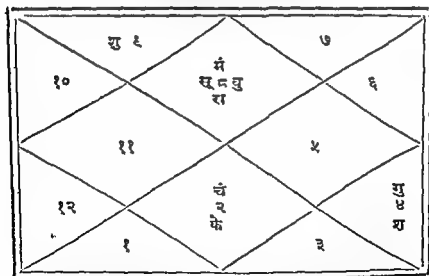
( १ ) सांभर के इलाके का प्राचीन नाम सपादलक्ष था। वि० सं० १५१७ के कुंभलगढ़ के शिलालेख से पाया जाता है कि महाराणा मोकलजी ने सपादलक्ष देश को धरपाद कर सांभर को छीन लिया। इसके उपरान्त मोकलजी और कुंभाजी के समय में सांभर पर मेवाड़ का ही अधिकार रहा। फिर महाराणा कुंभाजी के उत्तराधिकारी उदयसिंहजी के राजत्वकाल में मेवाड़ के निर्बल हो जाने के कारण मेवाड़ की सेना को परास्त कर दूदाजी ने सांभर पर अधिकार कर लिया। महाराणा मोकलजी के सांभर लेने का उल्लेख कर्नल टॉड साहब ने भी किया है ( टॉ० रा०; जि० १, पृ० ३३१ ), परन्तु ख्रिस्त २ पृष्ठ १६ में दूदाजी के चौहानों से सांभर छीनने का उल्लेख किया है, जो विश्वसनीय प्रतीत नहीं होता, क्योंकि दूदाजी के समय से बहुत पहले ही से चौहानों का अधिकार उठ चुका था। इन सब ऐतिहासिक घटनाओं पर विचार करने से 'चतुरकुलचरित्र' का ही उल्लेख—'महाराणा उदयसिंहजी के समय में उचित अवसर देखकर राजकुमार दूदाजी ने मेवाड़ के मनुष्यों को निकालकर शाकंभरी नगरी पर अपना अधिकार कर लिया' प्रामाणिक प्रतीत होता है (चतुरकुलचरित्र, भाग १, पृ० १७)।

सुधवार को दूदाजी के ज्येष्ठ पुत्र वीरमदेवजी का जन्म हुआ<sup>१</sup>। वि० सं० १५३६ ( ई० सं० १४८२ ) में अजमेर की सूबेदारी पर नियामतुल्लाखां के स्थान पर मेल्लूखां नामक एक प्रसिद्ध पठान वीर नियत हुआ, जिसका तारागढ़ के नीचे की तलहटी पर बनाया हुआ मल्लसर ( मल्लसर ) नामक तालाब अद्यावधि प्रसिद्ध है। मल्लूखां ने दूदाजी से मेड़ता छीनने का अनेक बार उद्योग किया, परन्तु इनकी वीरता, रणकौशल और सावधानी के आगे उसकी एक न चली और उसे प्रत्येक बार परास्त होकर ही पीछे हटना पड़ा।

दूदाजी की तरह इनके कनिष्ठ भ्राता और राय जोधाजी के छोटे पुत्र<sup>२</sup> बीकाजी ने भी अपने चाचा कांधलजी सहित वि० सं० १५२२ ( ई० सं० १४६५ )

### वीरमदेवजी की जन्मपत्री—

( १ ) संवत् १५३४ मार्गशिर सुदि १४ राय दूदा सुत वीरमदेव जन्म ॥



( २ ) षष्ठः राजस्थानः, जिल्हा २, पृ० १६। चतुरकुलचरित्रः भाग १, पृ० १६।

ज्योतिषी शंकर की जन्मपत्रियों के संग्रह में राय बीकाजी की भी जन्मपत्री विद्यमान है। उसमें उनकी जन्मतिथि वि० सं० १४२७ आषाढ शुक्ला १२ निर्दिष्ट है। इससे राय बीकाजी का राय दूदाजी से कमिष्ठ होना स्पष्ट रीति से प्रमाणित होता है।

वीकानेर और छापूर में जांगल देश की ओर प्रस्थान किया और अनेक वर्षों के द्रोणपुर राज्यों की युद्ध के उपरान्त जाटों को परास्त करके वि० सं० १५४५ स्थापना ( ई० स० १४८८ ) में वहां अपने नाम से वीकानेर नामक नगर चलाया। इसी प्रकार राव जोधाजी के सप्तम राजकुमार बीदाजी ने वि० सं० १५२६ ( ई० स० १४६६ ) में छापूर द्रोणपुर में, जो आजकल वीकानेर राज्य के अंतर्गत है, अपना स्वाधीन राज्य स्थापित किया।

राव जोधाजी के आदेश से वि० सं० १५४४ ( ई० स० १४८७ ) में दूदाजी ने नरवदजी के भाई आसकरणजी की मृत्यु का बदला लेने के लिए जैतारण पर दूदाजी के हाथ से सिन्धल हमला किया। जहां मेघा से उनका युद्ध हुआ, जिसमें मेघा का मारा जाना उनकी जीत हुई और मेघा युद्धभूमि में मारा गया।

वि० सं० १५४५ ( ई० स० १४८८ ) में राव जोधाजी का स्वर्गवास हो गया, जिसके पश्चात् ज्येष्ठ राजकुमार सांतलजी जोधपुर के राज्यसिंहासन पर विराजमान हुए। अपने पिता का देहान्त हो जाने पर दूदाजी ने भी मेड़ता राजधानी में राज्याभिषेक सम्पादित कर राव की उपाधि धारण की। इसी प्रकार वीकाजी ने वीकानेर में और बीदाजी ने छापूर द्रोणपुर में राव की उपाधियां धारण कीं। इन चारों भाइयों में परस्पर अत्यन्त प्रीतिपूर्ण व्यवहार था।

वीकानेर के इतिहास से ज्ञात होता है कि राव वीकाजी के पित्रव्य कांधलजी हिसार के स्वदेदार सारंगखां से युद्ध करके वि० सं० १५४६ पौष राव दूदाजी का राव वीकाजी कृष्णा २ ( ई० स० १४८६ ता० १० दिसम्बर ) को काम के साथ सारंगखां पर आये, जिसका बदला लेने के लिए वि० सं० १५४७ चदार् करना और उसका ( ई० स० १४८७ ) में वीकाजी ने हिसार पर चढ़ाई की। युद्ध में मारा जाना राव वीकाजी के साथ इस अवसर पर सहायता

( १ ) वीकानेर के इतिहास में राव जोधाजी के स्वर्गारोहण का समय वि० सं० १५४० ( ई० स० १४८० ) निर्दिष्ट है, परन्तु जोधपुर के इतिहास में इनका मृत्यु संवत् १५४५ ( ई० स० १४८८ ) लिया है। इनमें कौनसा सत्य है, यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता तथापि इस विषय में जोधपुर के लेख के अधिक प्रामाणिक होने की संभावना से उसी के आधार पर राव जोधाजी का मृत्यु संवत् निर्दिष्ट किया गया है।



निमंत्रित किये जाने पर भ्रातृवत्सल जोधपुर-नरेश राव सान्तलजी और मेड़ताधीश राव दूदाजी तुरन्त अपनी अपनी युद्धविशारद प्रबल सेनाएं लेकर रवाना हुए। छापरा द्रोणपुर में सब सेनाएं एकत्र हुईं। वहां पर बीदाजी भी अपनी सेना सहित सम्मिलित हुए, इसप्रकार जोधपुर, बीकानेर, मेड़ता और छापरा-द्रोणपुर इन चारों राज्यों की संयुक्त सेनाएं हिसार पर आक्रमण करने के निमित्त रवाना हुईं। सांरंगखां ने भी इस चढ़ाई का हाल सुनकर अपने लश्कर को लड़ाई के वास्ते तैयार किया और मुकायले के लिए वह आगे बढ़ा। भांस गांव के समीप दोनों सेनाओं में मुठभेड़ हुई। घमसान युद्ध के अनन्तर राजपूतों की विजय हुई। सारङ्गखां चार सौ सैनिकों सहित युद्ध-क्षेत्र में मारा गया। शेष यवनसेना परास्त होकर भाग गई। इसके उपरान्त चारों विजयी नरेश छापरा द्रोणपुर में कुछ दिन ठहर कर बड़े समारोह के साथ अपनी अपनी राजधानी को लौट गये।

इसी वर्ष एक भयङ्कर दुर्भिक्ष पड़ा। खाद्य पदार्थों के अभाव से मेड़ते की प्रजा को असीम कष्ट होने लगा। दयालु राव दूदाजी अपनी प्यारी प्रजा के सांभर पर वरसिंहजी कष्ट को कम सहन कर सकते थे, बाहर से अन्न लाकर का आक्रमण अपनी प्रजा का कष्ट दूर करने के लिए उन्होंने अपने भाई घरासिंहजी को सांभर पर, जहां अनेक धनिक सेठ निवास करते थे, धावा करने की आज्ञा दी। वरसिंहजी ने सांभर पहुँचकर धावा करने से पहले वहां के सेठों को समझाया कि दुर्भिक्ष का समय है, कोठा खाली कर दो, जिससे मनुष्यों के प्राण बच सकें, मगर जब उन्होंने इनकी बात न मानी तब इन्हें विवश होकर धावा मारना ही पड़ा, परन्तु केवल धान्य ही लूटा, जो सबका सब लुधार्त प्रजा में बांट दिया गया।

इस धावे की खबर पाकर अजमेर के दुर्गाध्यक्ष मल्लूखां ने मेड़ते पर चढ़ाई की। इसपर राव दूदाजी ने भी युद्ध की तैयारी करना शुरू किया और राव दूदाजी का मल्लूखां जोधपुर भी इसकी खबर भेजी। मल्लूखां की चढ़ाई का को परास्त करना समाचार सुनते ही जोधपुर से राव सान्तलजी भाई की सहायता के निमित्त सेना सहित रवाना हुए। मल्लूखां की सेना ने पीपाड़

के पास कोसाणा नामक गाँव में डेर डाल रक्खा था। मुसलमान सिपाहियों ने उस गाँव की १४० स्त्रियों को, जो गाँव से बाहर गणगौर पूजने गई थीं, ज़बर-दस्ती पकड़ लिया। उनके इस अत्याचार की खबर पाते ही राव सांतलजी और राव दूदाजी दोनों नरेशों ने अत्यन्त क्रुद्ध होकर तत्काल मुसलमानों की सेना पर आक्रमण किया, बड़ी वीरता से दोनों सेनाओं ने युद्ध किया, परन्तु राजपूतों के प्रचंड आक्रमण के आगे यवन-सेना के पैर टिक न सके। राजपूतों की जीत हुई और राव की सय स्त्रियाँ, जिनको मुसलमानों ने पकड़ रक्खी थीं, वापस छुड़ा ली गईं। मल्लूखों को परास्त होकर अजमेर भागना पड़ा, परन्तु दुःख के साथ लिखना पड़ता है कि वि० सं० १४४= चैत्र शुक्ला ३ ( ई० सं० १४६१ ता० १३ मार्च ) के इस युद्ध में वीरवर राव सांतलजी काम था गये। अबलाओं के सहायतार्थ प्राणोत्सर्ग करनेवाले इस महावीर का यश आज भी मारवाड़ में गाया जा रहा है। अपने इस भाई की मृत्यु से दूदाजी को असह्य दुःख हुआ।

राव सांतलजी के पुत्र उनके जीवनकाल में ही परलोकगामी हो चुके थे, अतः राव सांतलजी ने अपने कनिष्ठ भ्राता सूजाजी के द्वितीय पुत्र नराजी को जोधपुर और बीकानेर में राज्य का उत्तराधिकारी नियत किया था, परन्तु उनके परस्पर युद्ध स्वर्गासोहृद के अनन्तर सूजाजी ने नराजी को फलौदी और पोहकरण के प्रान्त देकर जोधपुर के राज्यासन को स्वयं ग्रहण किया। सूजाजी के इस धर्मविरुद्ध आचरण से बीकाजी अत्यन्त क्रुद्ध हुए और सूजाजी को उनकी अनीति का दंड देने के लिए उन्होंने विशाल सेना एकत्र कर जोधपुर पर आक्रमण किया। बहुत दिनों तक सूजाजी और बीकाजी के परस्पर युद्ध होता रहा, अंत में इस पारस्परिक कलह से वंश की क्षति होती देखकर राव दूदाजी ने अपनी युद्धिमत्ता और दूरदर्शिता से दोनों भाइयों का आपस में मेल करा दिया।

के स्थान में अजमेर के सुपेदार का नाम सरियावाँ लिखा है, परन्तु अन्य स्थानों और पुस्तकों में इसका नाम मल्लूखों ही उपलब्ध होने से इसी नाम को अधिक प्रामाणिक मानकर उसका उल्लेख किया गया है।

( १ ) मारवाड़ की रियासत, जिहद १, पृ० ४८।

वि० सं० १५५० ( ई० सं० १४६३ ) में राव बीकाजी के निमंत्रित करने

पर राव दूदाजी बीकानेर गये। अपनी अनुपस्थिति में मेड़ते का राज्य-प्रबन्ध मल्लूखों का कपट से युवराज वीरमदेवजी को और भाई वरसिंहजी को सौंप गये वरसिंहजी को बन्दी से। अजमेर के दुर्गाध्यक्ष मल्लूखों ने, जो पहले राव दूदाजी से युद्ध में पराजित होकर अत्यन्त खिन्न हो रहा था, मेड़ते से बदला लेने के लिए इस अवसर को अनुकूल समझकर वरसिंहजी को अजमेर बुलाया और कपट से तारागढ़ में बंदी कर लिया।

राजकुमार वीरमदेवजी ने यह समाचार पाकर तुरन्त अपने पिता के पास इस दुर्घटना की सूचना भेजी। राव दूदाजी को जब यह खबर मिली तब राव दूदाजी की विश्वासघाती मल्लूखों पर उनको अत्यन्त क्रोध उत्पन्न हुआ। मल्लूखों पर चढ़ाई उन्होंने तुरन्त मेड़ता लौटने की तैयारी की। राव बीकाजी को यह वृत्तान्त पता हुआ तो उनको भी बहुत दुःख हुआ। उन्होंने दूदाजी से कहा कि आप निश्चिन्त रहें। वरसिंहजी जैसे आपके भाई हैं वैसे ही मेरे भी हैं। आप मेड़ते पधारकर युद्ध की सामग्री एकत्र करें। मैं भी शीघ्र ही सेना सहित उपस्थित होता हूँ। राव दूदाजी यही शीघ्रता से मेड़ते पहुंचे और जोधपुर भी राव रूजाजी के पास इस घटना की सूचना भेजी। राव रूजाजी और राव बीकाजी शीघ्र ही अपनी अपनी सेना सहित सहायतार्थ रवाना हुए। पीपाड़ ग्राम में तीनों भाई एकत्र हुए। वहां से अजमेर पर आक्रमण करने के लिए प्रस्थान किया। मल्लूखों ने यद्यपि इस अन्तर में मांडू से अधिक सेना मंगवाकर युद्ध की पूरी तैयारी कर रखी थी तथापि इन तीनों नेरेन्द्रों के संयुक्त आक्रमण का वृत्तान्त सुनकर वह ऐसा भयभीत हो गया कि उसे मुकाबला करने का साहस न हुआ। वरसिंहजी को कारागार से तुरन्त मुक्तकर उनके साथ बड़े आदर का व्यवहार किया और पुनः उपर्युक्त तीनों ही नेरेणों के पास सन्धि का प्रस्ताव भेजा और अत्यन्त विनय के साथ अपने अपराध की क्षमा मांगी। शरणागत शत्रु पर प्रहार करना न्यायोचित न समझकर राव दूदाजी ने मल्लूखों की प्रार्थना स्वीकार कर सन्धि कर ली। इसप्रकार मल्लूखों का मानध्वस्त कर तीनों ही विजयी नेरेण वरसिंहजी को साथ लेकर लौट

आये और कुछ काल तक वहां रहकर राव सूजाजी और बीकाजी अपनी अपनी राजधानी को वापस चले गये।

यद्यपि राव दूदाजी ने मल्लूखां पर इतनी दया प्रदर्शित की थी तथापि वह अपनी दगावाजी से वाज न आया। वरसिंहजी को मुक्तकर उनका बड़ा वरसिंहजी का देहान्त सत्कार किया, परन्तु गुप्त रीति से उस दुष्ट ने उनके भोजन में विष मिलवाकर खिला दिया, जिसके कारण लगभग ६ मास तक राज्यदमा अथवा मन्दाग्नि रोग से पीड़ित रहकर वरसिंहजी का देहान्त हो गया। उनके पुत्र सीदाजी को मेड़ते से जागीर में रीयां का ठिकाना दिया गया, जो कितने ही वर्षों तक इनके वंशजों के अधिकार में रहा। तदनन्तर घादशाह थकघर की सेवा में रहने से इन्हीं के वंशज केशवदासजी को मालवा प्रान्त में घादशाह जहांगीर ने भाबुआ का राज्य वि० सं० १६६४ (ई० स० १६०७) में अता किया, जो अद्य तक उनके वंशजों के अधिकार में है<sup>१</sup>।

वि० सं० १५५३ (ई० स० १४९६) में सुपरज वीरमदेवजी का विवाह चित्तोड़ के महाराणा रायमलजी की पुत्री गोरज्या कुमारी से हुआ। इस सम्बन्ध रावकुमार वीरमदेवजी का से मेवाड़ और मेड़ता दोनों ही राज्यों में अनिए प्रीति गद्दाराणा रायमलजी की और मित्रता हो गई तथा परस्पर एक दूसरे की सहा-पुत्री से विवाह यता करने लगे, जिससे इस वंश के भावी इतिहास पर जो प्रभाव पड़ा उसका वृत्तान्त पाठकों को आगे के प्रकरणों से विदित हो जायगा। महाराणा रायमलजी की पुत्री से राजकुमार प्रतापसिंहजी उत्पन्न हुए, जिनको मेवाड़ से घाणेश का ठिकाना, जो गोरयाड़ प्रान्त के अंतर्गत है, प्रदान किया गया। यह ठिकाना आजतक इन्हीं के वंशजों के अधिकार में चला आता है<sup>२</sup>।

जैतारण प्रान्त पर सिन्धल राठोड़ों का स्वतन्त्र अधिकार था। उनपर अपना प्रभुत्व स्थापित करने के लिए वि० सं० १५५५ (ई० स० १४९८) में

( १ ) जगदीशसिंह गहलोत; भागदाह राज्य का इतिहास; पृष्ठ २११—४२।

( २ ) गोरयाड़ प्रान्त के मारवाड़ राज्य के अन्तर्गत हो जाने से घाणेश का ठिकाना भी मारवाड़ ओपपुर राज्य के अन्तर्गत है।

जैतारण के सिन्धल जोधपुरार्धीश राव सूजाजी ने जैतारण पर आक्रमण किया। राठोड़ों से राव इस अवसर पर सहायतार्थ राव सूजाजी से निमन्त्रित किये दूदाजी का युद्ध जाने पर राव दूदाजी भी सेना सहित इस युद्ध में सम्मिलित हुए। सिन्धल राठोड़ों को पराजित होकर राव सूजाजी का आधिपत्य स्वीकार करना पड़ा। इसप्रकार अपने भाई के पक्ष में युद्ध कर विजयधी से विभूषित राव दूदाजी सानन्द अपनी राजधानी मेड़ता को लौट आये।

अनेकवार परास्त हो जाने से मल्लूखों तो अब राजपूतों से युद्ध करने का साहस न कर सका, परन्तु मालवे के बादशाह नासिरुद्दीन ने सिर उठाया और मालवा के बादशाह वि० सं० १५५६ (ई० सं० १५०२) में राजपूताने पर घढ़ाई का भयभीत होकर की। जोधपुर, धीकानेर तथा मेड़ता इन तीनों ही राज्यों के मागना अधिपतियों ने अपनी अपनी सेनाएं एकत्र कर नासिरुद्दीन से युद्ध की तैयारी की। यवन बादशाह सांभर तक चला आया था। वहां इन तीनों ही शक्तिशाली नरेन्द्रों की सेनाओं के एकत्रित होकर युद्धार्थ सुसज्जित होने की खबर पाकर वह भयभीत हो गया और आगे बढ़ने का साहस न कर वहीं से मेवाड़, डूंडाड़ आदि देशों को लूटता खसोटता अपने मुल्क को वापस चला गया।

वि० सं० १५६१ आश्विन शुक्ला ३ (ई० सं० १५०४ ता० ११ सितम्बर) को राव दूदाजी के कनिष्ठ भ्राता राव धीकाजी का स्वर्गवास हो गया। उनके राव धीकाजी का पश्चात् धीकाजी के ज्येष्ठ राजकुमार नराजी धीकानेर के स्वर्गवास राज्याभिषेक पर विराजमान हुए, परन्तु चार ही मास के पीछे इनका भी देहान्त हो गया। तदनन्तर राव धीकाजी के द्वितीय राजकुमार लूणकरणजी ने धीकानेर का राज्याधिकार ग्रहण किया।

वि० सं० १५५५ (ई० सं० १४६८) में राव दूदाजी के राज्यकाल में कालीकट नामक यन्दरगाह में वास्कोडीगामा नाम के प्रसिद्ध पुर्तगाली जलसे-पुर्तगालियों का नाविक के अधिकार में पुर्तगालियों का जहाज प्रथमवार हिन्दुस्तान में आना भारतवर्ष में आया। जलमार्ग-द्वारा यूरोपवासियों का इस देश में आना इसी समय से प्रारम्भ हुआ।

वि० सं० १५६४ आश्विन शुक्ला ११ ( ई० सं० १५०७ ता० १७ सितम्बर )  
 भैरव जयमलजी का जन्म शुक्रवार को राव दूदाजी के ज्येष्ठ राजकुमार वीरम-  
 देवजी के देशविख्यात भैरव जयमलजी का जन्म हुआ ।

वि० सं० १५६६ ज्येष्ठ शुक्ला ५ ( ई० सं० १५०९ ता० २४ मई ) को  
 महाराणा सांगाजी का चित्तोड़ के महाराणा रायमलजी का स्वर्गवास हो जाने  
 के सिंहासन पर आरुढ़ होना पर उनके उत्तराधिकारी परम प्रतापशाली महाराणा  
 संग्रामसिंहजी हुए ।

वि० सं० १५७१ ( ई० सं० १५१४ ) में जोधपुर के राजकुमार बाबाजी  
 राव गांगाजी का भारवाड़ के और उसके दूसरे ही वर्ष वि० सं० १५७२ में राव  
 सिंहासन पर बैठना सूजाजी का भी देहान्त हो गया । सूजाजी के पश्चात्  
 उनके पौत्र गांगाजी अथवा गंगदेवजी ने भारवाड़ के राज्यसिंहासन को  
 सुशोभित किया ।

भाटों तथा कुल-गुह्यों की ह्यातों के अनुसार इसी वर्ष मेड़ता के  
 स्वाधीन राज्य के संस्थापक तथा समस्त मेड़तिया शाखा के पूर्वज वीरशिरो-  
 राव दूदाजी का मणि राव दूदाजी का भी स्वर्गवास हो गया । मृत्यु-समय राव  
 दूदाजी की अवस्था ७५ वर्ष की थी । राव दूदाजी ने २७ वर्ष  
 अपने पिता राव जोधाजी की जीवितवस्था में तथा उतने ही वर्ष उनकी मृत्यु  
 के उपरान्त मेड़ते का शासन किया । इस प्रकार कुल ५४ वर्ष तक इन्होंने  
 राज्य किया ।

राव दूदाजी बड़े पराक्रमी, नीतिज्ञ और दूरदर्शी नरेश थे । ये जैसे घोर  
 थे वैसे ही धर्मात्मा भी थे । परम वैष्णव होने पर भी यह भगवती जगद्धमा के  
 राव दूदाजी का अनन्य भक्त थे । ऐसी कथा प्रसिद्ध है कि जब राव दूदाजी  
 मल्लाहों से लड़ रहे थे तब पीपाड़ ग्राम में बालस्वरूप भगवती  
 जगद्धमा का इनकी दर्शन हुआ । भगवती ने 'घरे झूहि' ऐसा आदेश किया ।  
 राव दूदाजी ने शत्रु विजय की कामना प्रकट की । इसपर जगद्धमा ने 'तथास्तु'  
 कहकर कैर की एक लफड़ा फाटी, जिसकी तलवार घनाकर दूदाजी के हाथ  
 में दी और यह आशा की कि जब तक यह तलवार तुम्हारे घर में रहेगी, मेड़ते

का राज्य तुम्हारे अधिकार से पृथक् नहीं होगा। उसी समय से वहां से तीन फौस तालका गांव में भगवती निवास करने लगी। फाल्गुन की अमावास्या को अथ भी वहां बड़ा मेला लगता है। राव दूदाजी ने मेड़ते में लाखों रुपये व्यय करके बड़े बड़े सुन्दर राजभवन निर्माण करवाये। इन्हीं का बनवाया हुआ श्री-चतुर्भुजजी का मंदिर आज तक मेड़ते में विद्यमान है। मेड़तिया शाखा के राठोड़ श्रीचतुर्भुजजी महाराज का ही इष्ट रखते हैं। मेड़ते में राव दूदाजी का बनवाया हुआ 'दूदासर' नामक तालाब अद्यावधि विद्यमान है।

भाटों और राणीमेंगों की स्थातों के अनुसार राव दूदाजी के दो राणियां थीं। प्रथम राणी देवलिया प्रतापगढ़ के चरसिंहजी की पुत्री सीसोदनी चन्द्र-राव दूदाजी की राणियां कुंवरी और दूसरी बंघावदा के मानसिंहजी की पुत्री चौहान और सन्तान मृगकुंवरी। इन दोनों राणियों से राव दूदाजी के पांच पुत्र और एक पुत्री गुलाब कुंवरी उत्पन्न हुई। पुत्रों का नाम जहांतक ज्ञात हो सका नीचे लिखे अनुसार है—

१—वीरमदेवजी—राव दूदाजी के उत्तराधिकारी हुए। आगे के प्रकरण में इनका सविस्तर इतिहास लिखा जायगा।

२—रायसलजी—ये रायसलोत शाखा के मूलपुरुष थे। इनके वंशजों के अधिकार में मारवाड़ के भडायणा, बांसणी, जीलारी आदि ठिकाने हैं तथा मेवाड़ राज्य में हुरड़ा प्रान्त के कुछ ग्रामों में भी है।

३—पंचायणजी—इनके कोई सन्तति नहीं हुई। इनका विशेष वृत्तान्त उपलब्ध न हो सका।

४—रनसिंहजी—इनके कोई पुत्र नहीं हुआ। केवल एक पुत्री हुई जो मीरां पार्द के नाम से विख्यात है। मीरांपार्द का विवाह चित्तोड़

( १ ) मेजर के. डी. इंसकिन द्वारा रचित जोधपुर गज़ेटियर ( पृष्ठ २५ ) में ऐसा लिखा है—'वैष्णव संप्रदाय के संस्थापक श्रीकानेर राज्य के हरसर गांव के निवासी पैयारवंशी महात्मा जंभाजी ने मरुधरार्थीय राव जोधाजी के चतुर्थ पुत्र राव दूदाजी को एक लक्ष्मी की सलवार दी थी, जिसके द्वारा दूदाजी ने मेड़ते को विजय किया'।

के प्रसिद्ध महाराणा संग्रामसिंहजी के सुवराज भोजराजजी से हुआ। रत्नभिहजी को निर्वाह के लिए मेड़ता राज्य से कुड़की, बाजौली आदि १२ गांव दिये गये। वि० सं० १५८४ चैत्र शुक्ला १४ ( ई० सं० १५२७ ता० १७ मार्च ) को वयाने में महाराणा संग्रामसिंहजी का मुगल बादशाह बाबर से जो प्रसिद्ध युद्ध हुआ था, उसमें ये मुसलमानों से बड़ी वीरता से युद्ध करके काम आये<sup>१</sup>।

५—रायगलजी—इनसे मेड़तियों की रायमलोत शाखा का प्रारम्भ हुआ। जोधपुर नरेश राय गांगाजी ने वयाने के युद्ध में महाराणा को सहायतार्थ जो सेना भेजी थी उसके प्रधान सेनापति ये ही थे। ये भी उक्त युद्ध में बड़ी बहादुरी से लड़कर मारे गये<sup>२</sup>। मारवाड़ में इनके वंशजों के अधिकार में मुख्य ठिकाने रेण और रायरा हैं।



( १ ) तुलक यादवी, पृ. ७८. देवदत्त कृष्ण अंग्रेजी अनुवाद, पृ० १७३। रा० व० गौरीशंकरजी ओझा कृत राजपूताने का इतिहास, खिण्ड २, पृ० ६६१।

( २ ) तुलक यादवी, पृ० १७३; गौ० ओझा, राजपूताने का इतिहास, खिण्ड २, पृ० ६६१।



के प्रसिद्ध महाराणा संग्रामसिंहजी के युवराज भोजराजजी से हुआ। रत्नसिंहजी को निर्जोह के लिए मेड़ता राज्य से कुड़की, बाजोली आदि १२ गांव दिये गये। वि० सं० १७८४ चैत्र शुक्ला १४ ( ई० सं० १५२७ ता० १७ मार्च ) को घयाने में महाराणा संग्रामसिंहजी का मुगल बादशाह बाबर से जो प्रसिद्ध युद्ध हुआ था, उसमें ये मुसलमानों से बड़ी धीरता से युद्ध करके काम आये<sup>१</sup>।

५—रायमलजी—इनसे मेड़तियों की रायमलोत शाखा का प्रारम्भ हुआ। जोधपुर नरेश राय गांगारजी ने घयाने के युद्ध में महाराणा की सहायतायें जो सेना भेजी थी उसके प्रधान सेनापति ये ही थे। ये भी उक्त युद्ध में बड़ी बहादुरी से लड़कर मारे गये<sup>२</sup>। मारवाड़ में इनके वंशजों के अधिकार में मुख्य ठिकाने रेण और रायरा हैं।



( १ ) तुलुष घायरी, ए एम. डेवरेण हन अंग्रेजी अनुवाद, पृ० ५७२। रा० प० वीं (महाराजी ओम्ब कृ० रायभूपाने का इतिहास, निबन्ध २, पृ० १११।

( २ ) तुलुष घायरी, पृ० ५७२; गौ० ओम्ब, रायभूपाने का इतिहास, निबन्ध २, पृ० १११।

## पांचवां प्रकरण

### राय वीरमदेवजी

राय दूदाजी के स्वर्गारोहण के पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र राय वीरमदेवजी (जो राजा की पदवी से भी भूषित थे) मेड़ते के सिंहासन पर विराज-  
राज्याभिषेक मान हुए। राज्याभिषेक के समय इनकी अवस्था लगभग ३०  
वर्ष की थी। राय वीरमदेवजी बड़े बुद्धिमान, राजनीतिज्ञ और प्रतापशाली  
नरेश थे। इनके शासन-काल में मेड़ता नगर बहुत समृद्धिशाली था। जिस-  
प्रकार इनके पिता राय दूदाजी के राज्य-काल में जोधपुर और मेड़ते के राज्यों  
में परस्पर दृढ़ मित्रता का सम्बन्ध था उसी प्रकार यदि राय वीरमदेवजी के  
शासनकाल में भी इन दोनों राज्यों में परस्पर एकता रहती तो इनके समय में  
मेड़ते के राज्य की और भी विशेष रूप से उन्नति होती।

गद्दी पर बैठने के दूसरे ही वर्ष वि० सं० १५७३ (ई० सं० १५१६) में  
राय वीरमदेवजी ने अपने कनिष्ठ भ्राता रत्नसिंहजी की पुत्री मीरांबाई का  
मेवाड़ के युवराज विवाह मेढ़पाटेश्वर महाराणा संग्रामसिंहजी के ज्येष्ठ पुत्र  
भोजराजजी के साथ महाराजकुमार भोजराजजी के साथ बड़े समारोह से किया,  
मीरांबाई का विवाह परन्तु दुर्भाग्य से विवाह के कुछ ही वर्ष पीछे युवराज भोज-  
राजजी का देहान्त हो गया। मीरांबाई को बाल्यावस्था से ही भगवद्भक्ति में  
बहुत रुचि थी, इसलिए वे वैधव्य का घोर कष्ट पड़ने पर संसार से विरक्त  
होकर अनन्य भाव से भगवान् श्रीकृष्ण की उपासना करने लगीं। भक्तशिरो-  
मणि मीरांबाई जैसी नारी-रत्न के जन्म का समस्त मेड़तियावंश को अभिमान  
है अतः इनका परम पावन जीवनचरित जहाँ तक छात हो सका है, उसके प्रक-  
रण में पृथक् लिखा जायगा।

( १ ) जोधपुर के बहिराज बांसीदासजी के हस्तलिखित ऐतिहासिक वृत्तान्तों के  
संग्रह में इसका उल्लेख मिलता है।

वि० सं० १५७४ (ई० सं० १५१७) में गुजरात के सुलतान मुज़फ़्फ़रशाह ने मेदिनीराय पर आक्रमण करने के लिए मालवे की तरफ़ प्रस्थान किया। इस मेदिनीराय का महाराणा समाचार को सुनकर मेदिनीराय ने मांडू के दुर्ग की संग्रामसिंहजी की सेवा में जाना रक्षा का भार तो अपने पुत्र को सौंपा और स्वयं सहायता प्राप्त करने के निमित्त महाराणा संग्रामसिंहजी की सेवा में चित्तोड़ उपस्थित हुआ। उसने मालवे की सल्तनत के बहुतसे मशहूर हाथी और वेशकीमती जवाहिरात महाराणा साहब के नज़र किये और विनयपूर्वक उनसे प्रार्थना की—‘इस समय हिन्दुस्तान में आपसे अधिक बलशाली अन्य कोई हिन्दू नरेश नहीं है। यदि ऐसे विपत्ति में आपही अपने सजातीय बन्धुओं की सहायता न करेंगे तो दूसरा कौन करेगा’। महाराणा साहब ने मेदिनीराय की प्रार्थना स्वीकार कर युद्ध के लिए सेना एकत्र करना प्रारम्भ किया। निमंत्रित किये जाने पर राय धीरमदेवजी भी अपनी सेना सहित महाराणा साहब के पक्ष में सम्मिलित हुए। महाराणा सांगाजी ने मेदिनीराय के साथ ‘मांडू’ की तरफ़ प्रस्थान किया, परन्तु सारङ्गपुर पहुँचने पर यह ख़बर मिली कि हज़ारों राजपूतों को मारकर मुज़फ़्फ़रशाह ने मांडू का दुर्ग विजय कर लिया है और किले की रक्षा के लिए आसफ़जां की अध्यक्षता में विशाल सेना नियतकर स्वयं गुजरात को वापस चला गया है। इससे महाराणा साहब भी वहीं से चित्तोड़ लौट आये और गागरौन, चन्देरी आदि परगने जागीर में देकर मेदिनीराय को अपना सामन्त बनाया।

वि० सं० १५७६ (ई० सं० १५१९) में मालवे के सुलतान मदमूद ने मेदिनीराय पर आक्रमण करने के लिए गागरौन की तरफ़ प्रयाण किया। उस गुजरात मरहूम का समय मेदिनीराय की ओर से भीमफ़ारण घाट का शासक था। गागरौन बीकाना सुलतान मदमूद ने गागरौन छन्द कर लिया और भीमफ़ारण को ज़ेद कर कुछ दिनों पीछे मरवा डाला।

मदमूद के इस अन्याचार की ख़बर पाकर महाराणा सांगाजी का मोह भङ्ग उठा और पचास हज़ार सेना लेकर ये मदमूद से लड़ने के लिए रवाना

हुए। पूर्वानुसार राव वीरमदेवजी भी सहायतार्थ बुलाये जाने पर राणाजी के महाराणा सांगाजी पक्ष में सेना सहित सम्मिलित हुए। गागरौन के निकट का महमूद को परा- दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ और भीषण संग्राम के अन- जित करना नन्तर मुसलमानों का पराजय हुआ। सुलतान महमूद स्वयं भी घायल होकर लड़ाई के मैदान में ही गिर पड़ा। उसकी यह अवस्था देख दयालु महाराणा ने उसे उठाकर अपने तम्बू में पहुँचा दिया और फिर पालकी में बिठाकर चित्तोड़ ले गये। वहाँ उसके घावों का इलाज कराया गया। तीन मास तक सुलतान महमूद चित्तोड़ में नज़र कैद रहा। तदनन्तर प्रसन्न होकर उद्धार महाराणा ने मालवे का राज्य उसको वापस दे दिया। सुलतान ने भी चित्तोड़ की अर्थीनता स्वीकार कर अपना रत्नजटित मुकुट तथा सोने की कमर-पेटी महाराणा को भेंट की।

गुजरात के सुलतान मुजफ्फरशाह ने ईडर के राजा रायमलजी को राज्यव्युत्तर कर वहाँ से निकाल दिया और उक्त राज्य पर अपना अधिकार महाराणा सांगाजी स्थापितकर मलिकहुसैन बहमनी को ईडर का हाकिम की ईडर पर चढ़ाई नियत किया। इस अवसर पर रायमलजी ने महाराणा सांगाजी से सहायता के लिए प्रार्थना की। इसपर महाराणा ने गुजरात पर चढ़ाई करने का निश्चय कर दागड़ (डूंगरपुर) के राजा उदयसिंहजी को जोधपुर और मेड़ता के नरेशों को लाने के लिए भेजा। जोधपुर के अधिपति राव सांगाजी सात हजार सेना सहित और मेड़ताधीश राव वीरमदेवजी पाँच हजार सैनिकों को लेकर महाराणा के पास पहुँचे। सिरोही और दागड़ के राज्यों में होते हुए परम प्रतापी महाराणा अपनी विशाल सेना और सहायक नरेशों के सहित ईडर के इलाके में पहुँचे। ईडर का हाकिम हुसन बहमनी, जिसको मुबारिजुलमुल्क का खिताब मिला हुआ था, महाराणा की चढ़ाई का हाल सुनकर मारे भय के व्याकुल हो गया और वहाँ से भागकर अहमदनगर के किले में पनाह ली। महाराणा ने सहायक नरेशों सहित बड़े समारोह से ईडर में प्रवेश किया और वहाँ के राज्य-सिंहासन पर रायमलजी को बिठाकर

अहमदनगर के किले को जा घेरा। मुसलमानों ने किले के दरवाजे बंदकर लड़ना शुरू किया। महाराणा की सेना में हुंजरसिंहजी चौहान नाम के एक सामंत थे। उनके पुत्र कान्हिसिंहजी ने इस युद्ध में बड़ी वीरता प्रदर्शित की। किले के किवाड़ लोहे के थे, जिनको तोड़ने के लिए जब हाथी बढ़ाया गया तो उसमें लगे हुए तीक्ष्ण भालों के कारण वह मुहरा न कर सका। यह देखकर वीर कान्हिसिंहजी ने भालों के आगे खड़े होकर महाव्रत से कहा कि मेरे ऊपर हाथी का मुहरा करा दे। हाथी ने मुहरा किया, जिससे उनके शरीर के तो टुकड़े टुकड़े हो गये, परंतु दुर्ग के किवाड़ टूट गये। कान्हिसिंहजी के इस रोमांचकारी आत्मोत्सर्ग से राजपूतों का उत्साह बहुत बढ़ गया और उन्होंने नंगी तलवारें लेकर किले के अंदर के संपूर्ण मुसलमानों को फाट डाला। अहमदनगर को लूटकर गुजरात प्रांत के अन्य शहर घड़नगर, बीसलनगर इत्यादि को लूटते खसोटते चित्तोड़-नरेन्द्र राणा सांगाजी तो सहायक नरेशों सहित चित्तोड़ लौट आये और राव वीरमदेवजी वापस मेड़ते चले गये।

महाराणा सांगाजी ने गुजरात देश को बहुत कुछ बरबाद किया, जिसका बदला लेने के निमित्त गुजरात के सुल्तान मुजफ्फरशाह ने युद्ध की गुजरात के सुल्तान सामग्री एकत्र करना शुरू किया। वि० सं० १५७७ के पौष गुजफरशाह की (ई० सं० १५२० दिसंबर) में एक लाख सवार और सौ हाथी सेना का महाराणा तथा तोपखाने सहित मलिक अयाज़ ने मेवाड़ पर चढ़ाई करने सांगाजी से पराजित के लिए प्रस्थान किया। उसकी सहाय्यताार्थ बीसहज़ार सवार सेना और बीस हाथियों की दूसरी सेना भी किचामुलमुलक की अध्यक्षता में भेजी गई। मांडू का सुल्तान महमूद भी महाराणा के पूर्व के उपकार को विस्मरणकर मलिक अयाज़ से मिल गया। चागड़ प्रदेश में लूटमार करती हुई गुजराती सेना ने मंदसौर पहुँचकर वहाँ के किले पर घेरा डाला।

( १ ) हुंजरसिंहजी चौहान राजाजी के पुत्र थे। यह पहले पागड़ में रहते थे। फिर महाराणा सांगाजी की सेवा में आकर रहे। महाराणाजी ने इनको जागीर में यदनोर का परगना प्रदान किया। मुहम्मद नैयसी ने लिखा है कि यहाँ उनके बगधाये हुए तालाब, बावतियों और मइसों के संसाधन पर ज्ञाते हैं। नैयसी की ख्यात; इरतलिलित; पन् २६, २८ ।।

महाराणा भी राय वीरमदेवजी, रायसेन के राजा सलहदी तंबर आदि सहायक नरेशों तथा विशाल सेना-सहित युद्ध के लिए चित्तौड़ से रवाना हुए और मंद-सौर से १० कोस दूर नांदसा गांव में डेर डाला। उनके आने की खबर मिलने पर मलिक अयाज़ को उनसे लड़ने का साहस न हुआ और वह संधि करके वहीं से वापस चला गया। इस प्रकार दिल्ली, मालवा और गुजरात के बादशाहों से महाराणा सांगाजी ने अठारह युद्ध किये। राय वीरमदेवजी ने प्रायः इन सभी युद्धों में महाराणा की सहायता की।

वि० सं० १५८३ के वैशाख ( ई० सं० १५२६ अग्रेल ) में काबुल के मुगल बादशाह ज़हीरुद्दीन मुहम्मद बाबर ने पानीपत के प्रसिद्ध मैदान में दिल्ली के दिहो पर बाबर का अफ़ग़ान बादशाह इम्राहीम लोदी से युद्ध किया। इस लड़ाई में उसकी जीत हुई और बादशाह इम्राहीम लोदी युद्ध-क्षेत्र में मारा गया। बाबर दिल्ली के राज्य का स्वामी हुआ और कुछ मद्दीनों बाब उसने आगरा भी जीत लिया।

इम्राहीम लोदी के मारे जाने के बाद अफ़ग़ान घमरियों को यह बात होने लगा कि बाबर हिन्दुस्तान में रहकर अफ़ग़ानों को नष्ट करना और अपना महाराणा सांगाजी का राज्य हड़ करना चाहता है इसलिये उसे निकालने के बाबर से युद्ध लिये उन्होंने आपस में एकता स्थापित की और सबने मिलकर महाराणा सांगाजी से प्रार्थना की कि यदि आप बाबर को हिन्दुस्तान से निकाल दें तो हम आपकी अधीनता स्वीकार कर लेंगे। वीरशिरोमणि महाराणा सांगाजी, जो बड़े युद्धप्रिय थे, उनकी प्रार्थना को स्वीकार करके बाबर से युद्ध करने की तैयारी करने लगे। उस समय वे ही भारत में प्रतापी और शक्ति-सम्पन्न नरेश थे। ८० हज़ार अश्वारोही सैनिक, ७ बड़े प्रतिष्ठित राजा, ६ राव, १०४ रावल और रावत पदवी धारी सामंत तथा ५०० लड़ाई के हाथी महाराणा के साथ युद्ध में उपस्थित रहते थे। ग्वालियर, अजमेर, सीकरी, रायसेन, कालपी, चंदेरी, बूंदी, नागौरन, रामपुरा और आबू आदि राज्यों के नरेश इनकी अधीनता स्वीकार कर इनको कर देते थे। बाबर हिन्दुस्तान में इम्राहीम लोदी को नहीं, किन्तु महाराणा सांगाजी को ही अपना सब से भयङ्कर शत्रु समझता

था। इधर महाराणा को भी श्वात हो गया था कि बाबर इमादुद्दीन लोदी से बहुत ज्यादा ज़बर्दस्त और ताकतवर दुश्मन है। इसलिए अपनी शक्ति बढ़ाने के वास्ते रणथंभोर से कुछ दूर खंडार के किले पर, जो मकन के घेरे हसन के अधिकार में था, उन्होंने चढ़ाई कर दी। हसन को महाराणा से युद्ध करने की हिम्मत न हुई। खंडार को जीतकर महाराणा सांगाजी बयाना की तरफ बढ़े और वहां का किला भी जीत लिया। इस घटना के सम्बन्ध में अपनी दिनचर्या में बाबर ने लिखा है—

“हमारी सेना में जब यह खबर पहुंची कि राणा सांगाशीघ्रता से आ रहा है, उस समय हमारे गुप्तचर न तो बयाने के किले में जा सके और न वहां कोई खबर ही पहुंचा सके। बयाने की सेना कुछ दूर निकल गई, परन्तु राणा से दारफर भाग निकली। इसमें संगरखां मारा गया। कित्ताबेग ने एक राजपूत पर हमला किया, जिसने उसी के एक नौकर की तलवार छीनकर वेग के कंधे पर ऐसा धार किया कि वह फिर राणा के साथ की लड़ाई में शामिल ही न हो सका। किस्मती, शाहमंसूर, यल्लास और अन्य भागे हुए सैनिकों ने राजपूत सेना की वीरता और पराक्रम की बड़ी प्रशंसा की”।

वि० सं० १५८३ फात्सुन शुक्रा १० ( ई० सं० १५२७ ता० ११ फरवरी ) को सांगा का मुक़ाबला करने के लिए बाबर रवाना हुआ, परन्तु कुछ दिनों तक आगरे ठहरकर सेना को तैयार करने में लगा रहा। फिर वहां से जल का सुभीता न होने के कारण सीकरी चला गया। सीकरी में बयाने का हाकिम मेहदी अजा भी राणा सांगा से पराजित होकर उससे आ मिलता। यहां बाबर को खबर मिली कि महाराणा सांगा भी बसावर ( बयाना से १० मील बायज् कोण में ) के पास आ पहुंचा है।

वि० सं० १५८३ चैत्र कृष्णा ६ ( ई० सं० १५२७ ता० २२ फरवरी ) को बाबर का अशुलअज़ीज नाम का सेनापति सीकरी से आगे बढ़कर जानवा आ पहुंचा। उसपर महाराणा ने हमला किया, जिसकी खबर पाकर बाबर ने उसकी मदद के लिए मुदिश्मली खलीफ़ा, मुल्लाहुसैन आदि की मातहतों में एक फौज भेजी। राजपूतों ने इस युद्ध में बड़ी वीरता दिखाई। उन्होंने बाबर

फी सेना को परास्तकर उसका भंडा छीन लिया, मुल्ला निश्चामत, मुल्ला दाऊद प्रभृति अनेक बड़े बड़े अफसरों को मार डाला और बहुतसे अफसरों को कैद कर लिया। मुदिवअली भी, जिसको मदद के वास्ते बाबर ने पीछे से भेजा था, कुछ न कर सका। उसके मामा ताहरतियरी ने राजपूतों पर धावा किया, परन्तु वह भी कैद हुआ। मुदिवअली भी लड़ाई में गिर गया, लेकिन उसके साथी उसको उठा ले गये। राजपूतों ने मुगलों की सेना को परास्तकर दो मील तक उसका पीछा किया। इस सम्बन्ध में मिस्टर स्टेनली-लेनपूल ने लिखा है—  
“अपने गौरव और शौर्य के उच्च भावों से पराक्रम और बलिदान के लिए राजपूतों को जो उत्तेजना मिलती थी उसका बाबर के अर्ध सभ्य सिपाहियों के ध्यान में आना भी कठिन था”।

बयाने की लड़ाई में महाराणा की विशाल सेना से पराजित होकर लौटे हुए शाहमंसूर, फिस्मती वगैरह से राजपूतों की वीरता की प्रशंसा सुनकर मुगल-सेना पहले ही तो हतोत्साह हो गई थी और अब्दुलअजीज़ की हार ने तो उसे और भी निराश कर दिया। इन्हीं दिनों सुलतान कासिमहुसैन, अहमद-यूसफ़ आदि के साथ काबुल से ५०० सिपाही आये, जिनके साथ नजूमी (ज्योतिषी) मुहम्मदशरीफ भी था। हिम्मत बढ़ाने की जगह इस ज्योतिषी ने भविष्य-फल के कथन से सैनिकों को और भी हताश कर दिया। उक्त ज्योतिषी ने कहा—‘मंगल का तारा पश्चिम में है, इसलिए पूर्व से लड़नेवालों से हम पराजित होंगे’। स्वयं बाबर ने अपनी दिनचर्या में लिखा है—“इस समय सेना के छोटे बड़े सभी अफसर महाराणा के मय से व्याकुल हो रहे थे, उनके दिल पर राजपूतों की वीरता का ऐसा सिका जम गया था कि वीरता की बात भी किसी की ज़बान से नहीं निकलती थी। वज़ीर, जिनका कर्तव्य ही नेक सलाह देना था तथा अमीर, जो राज्य की संपत्ति भोगते थे, वीरता की बात भी नहीं कहते थे और न उनकी सलाह वीरपुरुषों के योग्य थी”। बाबर ने अपनी सेना को उत्साहित करने के लिए खाइयां खुदवाईं और सेना के रत्नार्थ उसके पीछे सात सात आठ आठ गज की दूरी पर गाड़ियां खड़ी कराके उन्हें परस्पर जंजीरों से जकड़वा दिया। जहां गाड़ियां नहीं थीं वहां काठ के तिराये गड़वाये और सात



सात आठ आठ गज लंबे चमड़े के रस्सों से बांधकर उन्हें मजबूत करा दिया। इस तैयारी में बीस पच्चीस दिन लगे।

रत्ना के इन उपायों के अतिरिक्त वायर ने धार्मिक भावों से भी सैनिकों का उत्साह बढ़ाने का प्रयत्न किया। उसने कभी शराब न पीने की प्रतिज्ञा की और शराब की सोने चांदी की सुराहियां और प्याले तथा मजलिस का आय-यशी सामान मँगवाकर उसको तुड़वा दिया और गरीबों को बांट दिया। उसने अपनी दाढ़ी न कटवाने की भी प्रतिज्ञा की और फ़रीब ३०० सिपाहियों ने उसका अनुकरण किया। इसके अतिरिक्त अपने अफ़सरों को बुलाकर उसने घड़े जोश से मज़हब के उसूल बतलाये कि 'जो मनुष्य संसार में आता है वह अवश्य मरता है, खुदा की ज़ात के सिवाय सब ज़हान फ़ानी (नाशवान) है। जो इस संसार-रूपी सराय में आता है उसको एक दिन यहां से अवश्य जाना पड़ता है, इसलिए यदनाम होकर मरने की अपेक्षा प्रतिष्ठा के साथ मरना अच्छा है। मैं भी यही चाहता हूँ कि कीर्ति के साथ मेरी मृत्यु हो तो अच्छा होगा। परमात्मा ने हमपर बड़ी कृपा की है कि इस लड़ाई में हम मरेंगे तो शहीद होंगे और जीतेंगे तो ग़ाज़ी कहलायेंगे, इसलिए सबको कुरान हाथ में लेकर कसम खाती चाहिये कि प्राण रहते कोई भी युद्ध में पीठ दिखाने का विचार न करे'।

इसके बाद कुरान को हाथ में लेकर सिपाहियों ने भी ऐसी ही प्रतिज्ञा की तथापि वायर को अपनी जीत का विश्वास नहीं हुआ और उसने रायसेन के सरदार सलहदी तंवर द्वारा सुलह की बातचीत शुरू की, परन्तु महाराणा ने अपनी सेना को मुसलमानों की अपेक्षा बहुत अधिक बलवान् समझकर सुलह करना स्वीकार नहीं किया। इस तरह संधि की बात कई दिनों तक चल-फर बंद हो गई। इन दिनों वायर बड़ी तेज़ी से अपनी फ़ौज की तैयारी करता रहा। इतने दिनों तक युद्ध न कर वायर को युद्ध के लिए सन्नद्ध होने का इतना अवकाश प्रदान कर महाराणा ने बड़ी भूल की।

विलाप्य करना अनुचित समझकर वि० सं० १५८४ चैत्र शुक्ल ११ (ई० सं० १५२७ ता० १३ मार्च) को वायर ने सेना के साथ कूच किया और एक कोस

जाकर ठहरा। युद्ध के योग्य जो जगह सोची गई थी उसके आगे खाइयां खुदवा कर उसने तोपें खड़ी कीं, जंजीरों से उन्हें अच्छी तरह जकड़वाया, उनके पीछे जंजीरों से बंधी हुई गाड़ियों और तिपाइयों की आड़ में तोपची तथा बंदूकची रक्खे। तोपों की दाहिनी और बाई तरफ़ मुस्तफा रूमी तथा उस्तादअली खड़े हुए और तोपों के पीछे कई भागों में विभक्त की हुई सारी सेना खड़ी की गई। सेना का अग्रभाग (हरावल) दो भागों में बांटा गया। दक्षिणी भाग में चीनती-मूर, सुलेमानशाह, यूनसअली, शाह मंसूर घरलास आदि तथा बाई ओर अला-उद्दीन लोदी (आलमखां), शेखज़इन, मुहियअली, शेखां आदि अफसर अपने अपने सैन्य सहित खड़े हुए। इन दोनों के बीच कुछ हटकर बावर घोड़े पर सवार था। अग्रभाग से दक्षिण पार्श्व में हुमायूँ की अध्यक्षता में मीर हामा, मुहम्मद कोकलताश, खानखाना दिलावरखां, मलिक दाद करानी, फासिमहुसेन, सुलतान और हिन्दूयेग आदि अफसरों की सेनाएं थीं। हुमायूँ के अधीनस्थ सैन्य के निकट ईराक़ का राजदूत सुलेमान आफ़ा और सीस्तान का हुसेन आफ़ा युद्ध देखने के लिए खड़े हुए। इससे भी दाहिनी तरफ़ तर्दीक, मलिक-फासिम और घावा कश्का की अध्यक्षता में लड़ाई के समय शत्रु को घेरने-वाली एक सेना थी। इसी तरह हरावल के वाम पार्श्व में खलीफ़ा के निरीक्षण में महदी श्याजा, मुहम्मद सुलतान निरज़ा, आदिल सुलेमान, अब्दुलअज़ीज़ और मुहम्मदअली अपनी सेना के साथ उपस्थित थे। इस सैन्य से बाई तरफ़ मुमीन आताफ़ और ख़स्तम तुर्कमान की अध्यक्षता में घेरा डालनेवाली दूसरी सेना खड़ी थी।

इस युद्ध में हसनखां मेवाती और इब्राहीम लोदी का पुत्र महमूद लोदी भी अपनी अपनी सेनाओं सहित महाराणा से आ मिले। मारवाड़ के राव गांगाजी, आंवेर के राजा पृथ्वीराजजी, ईडर के राजा भारमलजी, मेड़तिया वीरमदेवजी, नरसिंहदेवजी, वागड़ (डूंगरपुर) के रावल उदयसिंहजी, चौहान चन्द्रभानजी, चौहान माणिकचन्दजी, दिलीपजी, रावत रत्नसिंहजी कांथलोत (चूड़ावत), रावत जोगाजी सारंगदेवोत, नरवदजी छाट्टा, मेदिनीरायजी, वीर-सिंहदेवजी, भाला अज्जाजी, सोनगरा रामदासजी, परमार गोकुलदासजी,

खेतसिंजी, रायमलजी राठोड़ (जोधपुर की सेना का मुखिया), देवलिया के रायत बाघसिंहजी और बीकानेर के कुंवर कल्याणमलजी भी ससैन्य महाराणाजी के साथ थे। इस प्रकार महाराणाजी के भंडे के नीचे प्रायः सारे राजपूताने के राजा या उनकी सेना और कई बाहरी खैस, सरदार, शाहजादे आदि थे। महाराणाजी की सारी सेना चार भागों—इरावल, चंदावल, दक्षिण पार्श्व और

( १ ) खानवा के युद्ध में महाराणा के साथ कितनी सेना थी, इसका ब्यौरेवार विवरण क्यातों में तो मिलता नहीं और विछले इतिहासलेखकों ने उसकी जो संख्या बतलाई है, वह बाबर की दिनचर्या की पुस्तक से ली गई है। बाबर ने अपनी सेना की संख्या बताने में तो मौन ही धारण किया और उक्त पुस्तक में दिये हुए कतइनामे में महाराणा की सेना की जो संख्या दी है, वह कल्पनामय है। उसमें महाराणा तथा उसके साथ के राजाओं, सरदारों आदि की सेना की संख्या नीचे अनुसार दी है—

राणा सांगा	...	...	...	...	१००००० सवार
सलहदी ( सलहदी, शक्यहति )	...	...	...	...	३०००० ११
रावल उदयसिंह ( बागध का )	...	...	...	...	१२००० ११
मेदिनीराय	...	...	...	...	१२००० ११
हसनखा मेवाती	...	...	...	...	१०००० ११
महमूदपुरी ( सिकन्दर जोदी का पुत्र )	...	...	...	...	१०००० ११
भारमल ( हुंठर का )	...	...	...	...	४००० ११
नरपत ( नरपद ) हाड़ा	...	...	...	...	४००० ११
सरदी ( ? शत्रुसेन जीची )	...	...	...	...	६००० ११
गिरमदेव ( गिरमदेव मेड़तिया )	...	...	...	...	४००० ११
चन्द्रमान चौहान	...	...	...	...	४००० ११
भूपतराम ( सलहदी का पुत्र )	...	...	...	...	६००० ११
मानिकचंद चौहान	...	...	...	...	४००० ११
दिलीपराय	...	...	...	...	४००० ११
सांगा	...	...	...	...	३००० ११
कर्नसिंह	...	...	...	...	३००० ११
हुंकारसिंह	...	...	...	...	३००० ११

कुल २२२०००

इस प्रकार २२२००० सवार बाबर ने गिनाये हैं। यदि सलहदी के पुत्र भूपत के १००० सवार सलहदी की सेना के अंतर्गत मान लिये जायें, तो भी बाबर की पतलाई हुई

चाम पार्श्व में विभक्त थी तथा स्वयं महाराणा साहब हाथी पर सवार होकर सैन्य-संचालन कर रहे थे।

बाबर की कुल सेना कितनी थी, यद्यपि यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता तथापि जहांतक अनुमान होता है, बाबर के पास कम से कम पचास हजार सेना थी।

वि० सं० १५८४ वैश्व शुक्ला १४ (ई० सं० १५२७ ता० १७ मार्च) को सबेरे ६॥ बजे के करीब युद्ध प्रारम्भ हुआ। राजपूतों ने सर्व प्रथम मुगल-सेना के दक्षिण पार्श्व पर हमला किया, जिससे मुगल-सेना का यह पार्श्व बिल्कुल कमजोर हो गया। अगर थोड़ी देर तक उनके सहायताार्थ सेना न पहुंचती तो मुगलों की हार निश्चित थी। राजपूतों ने बड़े जोर शोर से बाबर की सेना पर हमला किया, परन्तु दुर्भाग्यवश इसी समय महाराणा के सिर में एक तीर लगा, जिससे वे मूर्छित हो गये। उनकी यह अवस्था देख सम्पूर्ण राजपूत सरदारों को बड़ी चिन्ता हुई। मुगलों ने उपयुक्त अवसर पाकर बड़ी प्रचंडता से जहां महाराणा अचेतनावस्था में थे उसी तरफ आक्रमण किया। यह देखकर राय वीरमदेवजी ने बड़ते हुए मुगल दल को रोका और उस भीषण संग्राम से महाराणा साहब को सजुशल बाहर निकाला। इस युद्ध में राय वीरमदेवजी के अनेक घाव लगे। इसके पीछे—इस डर से कि राजपूत सेना महाराणा की अनुपस्थिति से हताश न हो जाय—कुछ सरदारों ने खलंजर के रावत रत्न-सिंहजी से हाथी पर सवार होने और सैन्य-संचालन करने को कहा, परन्तु उन्होंने उत्तर दिया कि मेरे पूर्वज राज्य छोड़ चुके हैं इसलिए मैं एक क्षण के लिए भी राज्यचिह्न धारण नहीं कर सकता, परन्तु जो कोई राज्य-छत्र धारण

सेना २१६००० होनी है और बाबर ने एक स्थल पर राणा की सेना में २०१००० सवार होना बतलाया है, जो विरवास योग्य नहीं है। विद्वत्ते सुसलमान इतिहास-लेखकों ने भी अतिशयोक्ति समझकर बाबर के इस कथन पर विरवास नहीं किया। अपनी पुस्तक तयकाले भकवरी में भकवर के पक्षी निजामुद्दीन ने राणा सांगा की सेना १२०००० (असंकिन, दिस्टी ऑफ इंडिया, जि० १, पृ० ४६६) और मघासिद्ध उमरा में शाह नवाजगद्दी (सम्सामुद्दीन) ने १००००० लिखा है (मघासिद्ध उमरा, निबन्ध २, पृ० २०२, बंगाल एशियाटिक सोसायटी का संस्करण), जो संभव है।

करेगा उसकी पूर्णरूप से सहायता करूंगा और प्राण रहते तक शत्रु से लड़ूंगा। इसपर भाला अज्जा की अध्यक्षता में सारी सेना लड़ने लगी। श्वर दोनों सेनाओं में घमसान युद्ध होता रहा। राजपूत बड़ी वीरता-पूर्वक तलवारों और भालों से शत्रुओं का संहार करने लगे और बड़ी निर्भयता के साथ बढ़ते बढ़ते वायर के निकट पहुंच गये, परन्तु उस समय मुगलों ने तोपें चलानी शुरू कीं। धड़ाधड़ गोलों की वर्षा होने लगी। इससे राजपूतों को पीछे हटना पड़ा। राजपूत अपनी प्राचीन रीति के अनुसार लड़ रहे थे। वायर की नवीन व्यूह-रचना से वे अनभिज्ञ थे इसलिए शत्रुओं ने धारों ओर से उनको घेर लिया और सामने से घे तोपों से गोले बरसाने लगे। इससे राजपूत सेना का बड़ा संहार होने लगा। घागढ़ के राजा उदयसिंहजी, चौहान माणिकचन्द्रजी, चौहान चन्द्रभानजी, रत्नसिंहजी धूडावत, अज्जाजी भाला, रामदासजी सोनिगरा, गोकुलदासजी परमार, राठोड़ रायमलजी मेड़तिया, रत्नसिंहजी मेड़तिया, खेतसी मेड़तिया आदि समस्त प्रसिद्ध प्रसिद्ध राजपूत योद्धा इस लड़ाई में काम आये। राजपूत पराजित तो हुए, परन्तु इन्होंने युद्ध में जो असीम साहस और वीरता से शत्रुओं का मुकाबला किया, उसकी इतिहासवेत्ताओं ने मुक्तकंठ से प्रशंसा की है। इस युद्ध से वायर भी इतना कमजोर हो गया कि वह राजपूताने पर चढ़ाई करने का साहस न कर सका।

अचेतनावस्था में महाराणा साहब को लेकर उनके सरदार जय वसवा (जयपुर-राज्य में) गाँव में पहुंचे तब उनको होश हुआ और उन्होंने पूछा कि युद्ध का क्या परिणाम हुआ। राजपूतों के पराजय का वृत्तान्त सुनकर उनको मार्मिक वेदना हुई और ऐसे अचानक पर युद्धक्षेत्र से उनको इतनी दूर ले आने का सभी सरदारों को बहुत उपालंभ दिया। इस पराजय से घीरवर राणा सांगाजी को इतनी आत्मग्लानि हुई कि उन्होंने इस घात का ग्रहण कर लिया कि जय तक वायर को न जीत लूंगा तब तक चित्तोड़ वापस नहीं जाऊंगा।

वसवा से महाराणा रणथंभोर के किले में चले गये। खानवा के युद्ध में धेंदरी के राजा मेदिनीराय को राणा सांगाजी का एक प्रधान सहायक समझ-

महाराणा सांगाजी कर यावर ने उसपर आक्रमण किया और कालपी, ईरिच वा स्वर्गनास तथा कचवा होता हुआ वि० सं० १५८४ माघ कृष्ण १३ ( ई० सं० १५२८ ता० १६ जनवरी ) को चंदेरी पहुँचा। बदला लेने के लिए इस अवसर को उपयुक्त जानकर महाराणा सांगाजी ने भी कितने ही राजपूत सरदारों को साथ लेकर विशाल सेना सहित चंदेरी को प्रस्थान किया और कालपी के पास ईरिच गाँव में डेरा डाला। वहाँ पर कुछ राजपूतों ने, जो नये युद्ध के विरोधी थे, महाराणा को विष दे दिया। धीरे धीरे विष का प्रभाव घड़ता देखकर महाराणा के सामन्त उनको वहाँ से लेकर लौटे। मार्ग में कालपी स्थान में वि० सं० १५८४ माघ शुक्ला ६ ( ई० सं० १५२८ ता० ३० जनवरी ) को परमप्रतापी महाराणा सांगाजी अपनी अक्षयकीर्ति संसार में छोड़कर स्वर्ग को सिधार गये।

महाराणा सांगाजी के पश्चात् चित्तौड़ के राज्यासन पर महाराणा रत्नसिंहजी विराजमान हुए। यावर से महाराणा सांगाजी का युद्ध होने के समय जोधपुर और मेड़ते के तक तो जोधपुर और मेड़ते के राज्यों में परस्पर यही प्रीति राज्यों का परस्पर का वर्ताव रहा, परन्तु इसके अनन्तर जोधपुर नरेश राव विरोध गंगदेवजी के राजकुमार मालदेवजी के युवा होने पर इन राज्यों में परस्पर अनेक झगड़े शुरू हो गये। मालदेवजी बड़े ईर्ष्यालु स्वभाव के थे। वे बीकानेर और मेड़ते की स्वाधीनता को सहन नहीं कर सके। मेड़ते के साथ उन्होंने अनेक सीमा-सम्बन्धी झगड़े शुरू कर दिये, जिससे इन राज्यों में परस्पर यही शत्रुता हो गई।

राव सांगाजी के तीसरे भाई सेखाजी ने, जिनको जागीर में जोधपुर राज्य की ओर से पीपाड़ का ग्राम मिला हुआ था, जोधपुर राज्य पर अपना नागौर के फ़िलेदार दीलतारा अधिकार करने की इच्छा से नागौर के फ़िलेदार दीलतारा राव सांगाजी से पराजय तख़्तों को अपना सहायक बनाकर विजय संवत् १५८६

( १ ) हरविहास सारदा; महाराणा सांगा; पृ० १२६-२७।

सुनी देवीप्रसादजी का कथन है कि महाराणा सुकाम पति से बीमार होकर पीछे लौटे और रास्ते में ही जान देकर पचन निभा गये कि मैं फतह किये बिना चित्तौड़ को नहीं जाऊँगा ( महाराणा संग्रामसिंहजी का जीवनचरित्र; पृ० १४ )।

में जोधपुर पर आक्रमण किया। घीकानेर के राव जैतसिंहजी जोधपुर से सहाय्यतार्थ धुलाये जाने पर राव गांगाजी के पक्ष में सम्मिलित हुए। सेखाजी का मुकाबला करने के लिए राव गांगाजी और राव जैतसिंहजी ये दोनों नरेश बड़ी विशाल सेना लेकर आगे बढ़े। सेपकी ग्राम के पास दोनों सेनाओं का बड़ा भयङ्कर युद्ध हुआ। राव गांगाजी की जीत हुई और सेखाजी तथा उनके सहायक दौलतखां को पराजित होकर युद्ध-क्षेत्र से भागना पड़ा। पारस्परिक वैमनस्य के कारण इस अवसर पर राव वीरमदेवजी राव गांगाजी की सहायता करने के लिए युद्ध में नहीं गये। आख में तीर लग जाने से दौलतखां का हाथी युद्ध-क्षेत्र से भाग निकला। वह भागता हुआ मेड़ते जा पहुँचा और उसका पीछा करते हुए राजकुमार मालदेवजी भी तुरन्त ही वहाँ पहुँचे और राव वीरमदेवजी को उसे सुपुर्द करने के लिए कहलाया, परन्तु उन्होंने हाथी को उन्हें देना स्वीकार न कर दौलतखां के पास नागौर भिजवा दिया। इस कारण जोधपुर और घीकानेर के राज्यों में पहले से भी अधिक शत्रुता हो गई।

वि० सं० १५८७ (ई० सं० १५३०) में बाबर का देहान्त हो जाने पर हुमायूँ दिल्ली का बादशाह हुआ। इसके दूसरे ही वर्ष वि० सं० १५८८ में चित्तौड़ हुमायूँ का दिहा के और के महाराणा रत्नासिंहजी बुंदेली के राव खुरजमलजी से विक्रमादित्यजी का चित्तौड़ लड़कर काम आये। उनके पीछे उनके कनिष्ठ भ्राता के सिंहासन पर बैठना विक्रमादित्यजी मेवाड़ की गद्दी पर बैठे।

वि० सं० १५८६ ज्येष्ठ शुक्ला ५ (ई० सं० १५३२ ता० ६ मई) को युवराज मालदेवजी ने अपने वृद्ध पिता राव गांगाजी को भरोसे से गिराकर मार डाला। मारवाड़ के सिंहासन और स्वयं मारवाड़ के सिंहासन पर बैठ गये। गद्दी पर बैठते पर राव मालदेवजी ही राव मालदेवजी ने मेड़ते पर चढ़ाई करने का इरादा किया, का मारवाड़ होना परन्तु इनकी स्वार्थपरायणता और अत्याचार से असंतुष्ट होकर इनके सरदारों ने मेड़ते की चढ़ाई में शामिल होने से इनकार कर दिया। इसलिए विवश होकर इन्होंने मेड़ते से सन्धि तो करली, परन्तु इनके हृदय से द्वेष और कपट के भाव दूर न हुए।

वि० सं० १५८६ के आश्विन ( ई० सं० १५३२ सितम्बर ) मास में गुजरात के सुलतान बहादुरशाह ने, जो पहले महराणा सांगाजी की शरण में रह चित्तोड़ पर गुजरात चुका था, पूर्व के उपकारों को भूलकर अपने सेनापति मुहम्मदशाह आसीरी को बड़ी विशाल सेना देकर चित्तोड़ पर शाह की चढ़ाई आक्रमण करने को भेजा और कुछ समय पीछे स्वयं इस आक्रमण में सम्मिलित हो गया। सहायतार्थ निमन्त्रित किये जाने पर राव वीरमदेवजी भी सेना सहित चित्तोड़ पहुंचे। इस गाढ़े अवसर पर चित्तोड़ की मदद के लिए जोधपुर और बूंदी के राज्यों की ओर से भी सेनाएं भेजी गई थीं। महराणा विक्रमादित्यजी चित्तोड़ जैसे सुविशाल राज्य के शासन करने के योग्य नहीं थे। उनके अनुचित व्यवहार के कारण राज्य के सभी सरदार उनसे अप्रसन्न थे, जिससे चित्तोड़-राज्य में पहले के समान मुसलमानों से युद्ध करने की शक्ति नहीं रह गई थी तथापि राजपूतों ने बड़े प्रयत्न वेग से आक्रमण किया। इस युद्ध के लिए बहादुरशाह ने पहले से ही बड़ी तैयारियां कर रखी थीं। एक फिरंगी की अध्यक्षता में उसने सोपखाना भी बनवाया था, जिसका मुख्य उद्देश्य चित्तोड़ दुर्ग को नष्ट कर डालना था। मुसलमानों का पक्ष सबल देखकर महराणा की माता हाड़ी राणी कर्मवती ने सन्धि का प्रस्ताव भेजकर सुलतान से कहलाया कि महमूद खिलजी से लिये हुए मालवे के जिले लौटा दिये जावेंगे और महमूद का जड़ाऊ मुकुट और सोने की कमर-पेटी भी वापस दे दी जावेगी। इसके सिवा सौ हाथी, सौ घोड़े और बहुतसा नक़द रुपया भी देने की प्रतिज्ञा की। बहादुरशाह ने प्रस्ताव स्वीकार कर लिया और उपर्युक्त सब बहुमूल्य वस्तुएं लेकर वि० सं० १५८६ वैश्व कृष्ण १४ ( ई० सं० १५३३ ता० २४ मार्च ) को चित्तोड़ से लौट गया।

महराणा विक्रमादित्यजी ने अब भी अपने चालचलन को नहीं सुधारा। राज्य के सभी बड़े बड़े सरदार उनके बर्ताव से अप्रसन्न होकर अपने अपने बहादुरशाह का ठिकानों में घापिस चले गये। इस प्रकार दिन दिन चित्तोड़ विचोड़ पर पुनः राज्य की शक्ति क्षीण होने लगी। उसकी निर्बल दशा देखकर बहादुरशाह उसका अस्तित्व मिटा देने के उद्देश्य से



वि० सं० १५६२ ( ई० सं० १५३५ ) में बड़ी विशाल सेना लेकर मांडू से रवाना हुआ। चित्तोड़ राज्य की इस दुर्व्यवस्था से राव वीरमदेवजी को, जो सदैव से इस राज्य के परम हितैषी थे, बहुत ही दुःख हुआ।

बहादुरशाह के पहले आक्रमण के अवसर पर उन्होंने इतनी अपमानजनक संधि करने का बड़ा विरोध किया था, परंतु उनकी सम्मति के प्रतिकूल चित्तोड़ राज्य के गौरव का कोई विचार न कर जब सुलतान से संधि करली गई तो ये बहुत ही असंतुष्ट होकर अपनी राजधानी मेड़ते को वापस चले आये। राव वीरमदेवजी की भतीजी मीराबाई से महाराणा द्वेष रखते थे। वे राव वीरमदेवजी के साथ भी पहले के समान आदर और प्रीति का व्यवहार नहीं रखते थे। इसी से बहादुरशाह की दूसरी चढ़ाई के अवसर पर चित्तोड़ से सहायतार्थ बुलायेजाने पर भी राव वीरमदेवजी स्वयं वहां नहीं गये, परन्तु पहले की प्रीति और सम्बन्ध का विचारकर अपनी सेना भेज दी। राजपूतों ने यद्यपि बड़ी बहादुरी से मुसलमानों का मुकाबला किया, परन्तु बहादुरशाह की सेना के बहुत अधिक होने और चित्तोड़ के शिले में खाने पीने का सामान घट जाने से उन्हें अंत में पराजित होना पड़ा और किले पर बहादुरशाह ने अधिकार कर लिया। इस युद्ध में कई हजार राजपूत और मेड़तियों की सारी सेना काम आई।

चित्तोड़ पर बहादुरशाह का आधिपत्य तो हो गया, परन्तु उसका उपभोग वह अधिक समय तक न कर सका, क्योंकि चित्तोड़ विजय के एक मास हुआ से शाहर पश्चात् ही दिल्ली के बादशाह हुमायूँ ने उसपर चढ़ाई की।   
 बहादुरशाह का भागना   
 मेंदसोर के पास बहादुरशाह से हुमायूँ का युद्ध हुआ, जिसमें बहादुरशाह की हार हुई और मालवा तथा गुजरात के प्रान्तों पर हुमायूँ का अधिकार हो गया। बहादुरशाह की मालवा सेने और चित्तोड़ जीतने की सारी खुशी काफूर हो गई और उसको अपने प्राण बचाने के लिए तत्काल भागना पड़ा।

बहादुरशाह के इस प्रकार पराजित होकर भाग जाने से चित्तोड़ की रक्षार्थ नियत की हुई उसकी सेना में बड़ी खलबली मच गई। इस अवसर को

चित्तोड़ दुर्ग पर उपयुक्त समझकर मेवाड़ के सरदारों ने पांच सात हजार महाराणा विक्रमा- सेना इकट्ठी कर चित्तोड़ पर हमला किया। महारुद्रशाह की दित्यजी का फिर सेना को, जो पहले से ही व्याकुल हो रही थी, उनसे मुका- अधिकार होना बला करने की हिम्मत न हुई। साधारणसा युद्ध कर वह दुर्ग से भाग निकली और चित्तोड़ पर मेवाड़वालों का फिर अधिकार हो गया।

चित्तोड़ का दुर्ग सामन्तों की सहायता से यद्यपि पुनः महाराणा विक्रमा- दित्यजी के अधिकार में आ गया, परन्तु इतना कष्ट उठाकर भी इन महाराणा ने महाराणा विक्रमा- कुछ अनुभव प्राप्त नहीं किया और न अपने आचरण को ही दित्यजी का वधवीर सुधार। सरदारों के साथ पूर्ववत् ये फिर अनुचित घर्ताव के हाथ से मारा करने लगे, जिससे सारे सरदार बिगड़ उठे। ऐसी दुर्दशा जाना देखकर महाराणा रायमलजी के सुप्रसिद्ध राजकुमार पृथ्वी-

राजजी का अनौरस (पासवानिया) पुत्र वणवीर चित्तोड़ आया और महाराणा का प्रीतिपात्र होकर उनका मुसाहिब बन गया। वि० सं० १५६३ (ई० १५३६) में एक दिन रात के समय इस निर्दयी ने महाराणा को खड्ग के मंदार से मार डाला और उनके कनिष्ठ भ्राता उदयसिंहजी का भी उसी समय वध करना चाहा, परन्तु उनकी परम स्वामीभक्ता धाय पन्ना ने उनको तो तुरन्त छिपा दिया और उनके स्थान में अपने पुत्र को पलंग पर सुला दिया। इत्यारे वणवीर ने धाय के पुत्र को कुमार उदयसिंहजी समझकर तलवार के एक ही धार से मार डाला। राजकुमार उदयसिंहजी को साथ लेकर पन्ना रात में ही गुप्त रूप से वहां से भाग निकली और कुंभलगढ़ के किलेदार आशा देपुरा के यहां, जो जाति का महाजन था, शरण ली।

वणवीर बड़ा घमंडी था। उसके व्यवहार से मेवाड़ के सभी सरदार अभिमान हो गये और कुलीन न होने से उससे घृणा करने लगे। कुमार उदय- वणवीर को परास्त कर महाराणा उदय- सिंहजी का चित्तोड़ के सिंहासन पर आरुढ़ होना सिंहजी के जीवित रहने का हाल उनको मालूम हुआ तब वे उनसे मिल गये और उनको राजगद्दी पर बिठाकर अपना स्वामी मान लिया। सरदारों की फौज लेकर उदयसिंहजी चित्तोड़ की तरफ चले। मावली गाँव के पास वणवीर ने युद्ध किया,

परन्तु परास्त होकर वह अपने कुटुम्ब सहित गुजरात की तरफ भाग गया। चणवीर को हराकर वि० सं० १५६७ ( ई० स० १५४० ) में महाराणा उदयसिंहजी ने अपने पैतृक राज्य को प्राप्त किया।

इस प्रकार इधर दिल्ली, चित्तोड़, मालवा तथा गुजरात के राज्यों में लगातार भीषण युद्ध हो रहे थे और उधर जोधपुराधीश राव मालदेवजी भाद्राजून के सिंघल राठोड़ों की चढ़ाई में राव वीरम-देवजी का मालदेवजी की सहायता करना उपयुक्त अवसर देखकर अपनी शक्ति बढ़ाने में लगे हुए थे। आस पास के अनेक प्रदेशों को जीतकर उन्होंने अपने राज्य के विस्तार को बहुत बढ़ा लिया था। वि० सं० १५६५ ( ई० स० १५३८ ) के वैशाख मास में उन्होंने

भाद्राजून के सिंघल राठोड़ों पर चढ़ाई की, जिसमें वीरमदेवजी ने उनका साथ दिया और उनकी विजय हुई। सिंघलों को परास्तकर जब राव मालदेवजी जोधपुर लौटे तब बहुत ही प्रीति दिखाकर राव वीरमदेवजी को भी वे अपने साथ जोधपुर ले गये, परन्तु वहां पहुंचकर उन्होंने छल-द्वारा मेड़ते को विजय करने का प्रपंच रचा। बाह्यप्रेम दिखाकर उन्होंने राव वीरमदेवजी को तो अपने पास जोधपुर में रक्खा और अक्षयराजजी बीदावत की अध्यक्षता में अपनी सेना को मेड़ते की ओर भेजा। अजमेर के किलेदार दौलतखानों को भी, यह लोभ देकर कि मेड़ते को जीतकर आपस में आधा आधा बांट लेंगे, राव मालदेवजी ने अपना सहायक बना लिया, परन्तु शुभ रूप से अपने सेनापति को आदेश कर दिया कि मेड़ता जीत लेने पर दौलतखानों को वहां से निकाल देना।

राव वीरमदेवजी की अनुपस्थिति के कारण सद्य ही में मेड़ते पर शत्रुओं का अधिकार हो गया। जोधपुर के सेनापति अक्षयराजजी ने मेड़ते राव मालदेवजी का पर कब्जा होते ही अपने स्वामी के संकेतानुसार दौलतखानों कपट से मेड़ते पर को वहां से निकाल दिया, जिससे लज्जित होकर उसको अधिकार करना अजमेर का रास्ता लेना पड़ा। राव मालदेवजी की यह छल-पूर्ण कार्रवाई वीरमदेवजी को विदित नहीं हुई।

इतना छल और धिक्कावत करने पर भी राव मालदेवजी मेड़ते पर

अपना अधिकार स्थिर न रख सके। राव दूदाजी के भाई वरसिंहजी के पोते मेड़ते पर राव वीरम- गांगाजी ने, जो मेड़ता-राज्य के अधीन रीयां के जागरिदार थे, देवजी का फिर यह परवर सुनते ही मेड़ते के उद्धार के लिए प्रस्थान किया, आधिपत्य और बड़ी वीरता से युद्ध करके जोधपुर की सेना को वहां से निकाल दिया। इस प्रकार मेड़ते को शत्रुओं के अधिकार से मुक्तकर बन्धु-द्वितीय गांगाजी ने तुरन्त इन घटनाओं की सूचना राव वीरमदेवजी के पास जोधपुर भेजी। इस समाचार के पहुंचने पर राव वीरमदेवजी को बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ और उन्होंने तुरन्त मेड़ते को प्रस्थान किया। वहां पहुंचकर उन्होंने अपने भाई गांगाजी के अद्वितीय स्नेह और शौर्य की मुक्तकंठ से प्रशंसा की। इसके अनन्तर तत्काल ही दौलतख़ां से उसकी दगाबाजी का बदला लेने के लिए अजमेर पर आक्रमण कर दिया।

राव वीरमदेवजी की चढ़ाई का समाचार सुनते ही दौलतख़ां भयभीत होकर अजमेर से भाग निकला, जिससे उसपर अनायास ही बिना युद्ध किये अजमेर पर राव राव वीरमदेवजी का अधिकार हो गया, परन्तु मेड़ते की इस वीरमदेवजी का राज्य-वृद्धि को ईर्ष्यालु राव मालदेवजी सहन न कर सके। अधिकार उन्होंने राव वीरमदेवजी को लिखा कि मैं आपके वंश का ज्येष्ठ (पाटची) हूँ, इसलिये आप अजमेर का राज्य तो मुझे दे दें और मेड़ता अपने अधिकार में रखें, परन्तु राव वीरमदेवजी ने उनके कुटिल व्यवहार का स्मरण कर अपने बाहुबल-द्वारा जीते हुए राज्य को देना स्वीकार नहीं किया।

राव वीरमदेवजी के इस तरह अजमेर देने से इन्कार करने पर राव मालदेवजी को बहुत क्रोध आया और इस अपमान का बदला लेने के लिए मेड़ते पर राव माल- उन्होंने मेड़ते पर चढ़ाई करने का दृढ़ विचार कर लिया। देवजी की चढ़ाई इस बार निम्नलिखित युक्ति-द्वारा कूट-नीतिज्ञ मालदेवजी ने अपने सामन्तों को, जो मेड़ते पर आक्रमण करने के विरुद्ध थे, मिला लिया। उन्होंने अपने सब सरदारों को एकत्र करके कहा—'मैं शपथपूर्वक कहता हूँ कि यदि आप लोग मेड़ता विजय करने में मेरी सहायता करेंगे तो उक्त राज्य की भूमि में से एक बीघा भी मैं अपने अधिकार में नहीं रखूंगा। समस्त

प्रदेश आप लोगों में ही बांट दिया जावेगा।' राज्य-प्राप्ति के इस लोभ में आकर मारवाड़ राज्य के समस्त सरदार राव मालदेवजी की आज्ञानुसार मेड़ते पर चढ़ाई करने के लिए तैयार हो गये। इस प्रकार सामन्तों का पूर्ण सहयोग प्राप्त कर राव मालदेवजी ने विशाल बाहिनी सहित मेड़ते पर चढ़ाई की।

इन दिनों राव वीरमदेवजी सपरिवार अजमेर में थे। राव मालदेवजी की चढ़ाई का हाल सुनकर वे शीघ्र ही मेड़ते आ पहुँचे। कई दिनों तक युद्ध होता रहा। अंत में राव मालदेवजी के सरदारों ने राव वीरमदेवजी को समझाया कि राव मालदेवजी नवयुवक होने से दूरदर्शी नहीं हैं, परन्तु आप सय तरह समझदार और अनुभवी हैं। इस पारस्परिक कलह से अपने घंश की क्षति हो रही है, अतः हमारी प्रार्थना स्वीकार करके इस समय आप मेड़ता छोड़ दें। राव मालदेवजी का क्रोध शांत होने पर हम अवश्य आपको मेड़ता वापस दिला देंगे। मेड़ता-प्राप्ति के लोभ से हृदय में कपट रख राव वीरमदेवजी से सरदारों ने यह बात कही थी, परन्तु सरल स्वभाव राव वीरमदेवजी इसपर विश्वास कर अजमेर लौट गये।

राव वीरमदेवजी के जाते ही वि० सं० १५६५ के आषाढ मास (ई० स० १५३३ जुलाई) में राव मालदेवजी का मेड़ते पर अधिकार हो गया। तदुपरान्त राव वीरमदेवजी की अपनी पूर्व प्रतिज्ञा के अनुसार राव मालदेवजी ने मेड़ते के रीवां पर चढ़ाई राज्य को अपने सरदारों में बांट दिया। इस अवसर पर अपनी पूर्व शत्रुता का स्मरणकर उन्होंने गांगाजी से रीवां का ठिकाना छीलकर उनके छोटे भाई शीशाजी को प्रदान कर दिया, जो राव वीरमदेवजी से अप्रसन्न होकर जोधपुर चले गये थे। इस अनुचित परिवर्तन से राव वीरमदेवजी को असह्य क्रोध उत्पन्न हुआ और गांगाजी को पूर्ण सहायता को यादकर इन्होंने चार हजार सवारों सहित रीवां पर चढ़ाई की। यह समाचार पाकर शीशाजी की सहायता के लिए राव मालदेवजी ने, जो अभी मेड़ते में ही थे, राठोड़ जंतारजी और कुंभाजी की अध्यक्षता में दस हजार सवारों की प्रीज भेजी। शीशाजी भी केसरिया पर पढ़िनकर मण्यार्पणत युद्ध करने के लिए तैयार हो गये। शीशाजी की मदद के लिए भेजी हुई राव मालदेवजी की सेना का

राव वीरमदेवजी की सेना से रीयां पहुँचने के पूर्व मार्ग में ही मुँकावला हो गया।

राठोड़ों का परस्पर भयद्वर संग्राम होने लगा। केवल भाला, बछ्छी और छपाणों का प्रयोग किये जाने से यह युद्ध और भी भीषण हो गया। दस बार रीयां की सड़ारें जोधपुर की सेना में प्रवेशकर राव वीरमदेवजी ने उसको विचलित कर दिया। इस समय इनकी अवस्था ६१ वर्ष की थी तथापि इनका पुरुषार्थ, साहस, युद्धकौशल और हस्त-चापल्य अद्वितीय थे। युद्ध में शत्रुओं पर प्रहार करने के अतिरिक्त जो कोई शत्रु इनपर आक्रमण करता उससे उसकी बछ्छी छीनकर वे अपने हाथ में एकत्र करते जाते थे, जिससे घोड़े की घाग भी पकड़े हुए थे। इस तरह इनके हाथ में चारह बछ्छियाँ इकट्ठी हो गईं, परन्तु अन्त में जोधपुर की सेना की संख्या बहुत अधिक होने के कारण इनके पूर्ण विश्वासपात्र और स्वामि-भक्त सरदार भद्दाजी राठोड़ ने युद्ध-क्षेत्र से इनको इस अवसर पर पृथक् कर लेना ही उचित समझा। वह बड़ी कठिनता से इनको ज़बरदस्ती युद्ध-क्षेत्र से बाहर निकालकर अजमेर ले गया तथापि राव वीरमदेवजी का क्रोध बहुत दिनों तक शान्त नहीं हुआ। इस युद्ध में हज़ारों मनुष्यों के घायल होने के अतिरिक्त उभय पक्ष के ५०० राठोड़ वीर काम आये, जिनमें अनेक प्रतिष्ठित सरदार भी थे। इससे राव वीरमदेवजी और मारवाड़ के सरदारों के बीच भी घोर शत्रुता हो गई। राव भालदेवजी ने अपनी प्रतिष्ठा के अनुसार अपने सरदारों में मेड़ता-राज्य का विभागकर जोधपुर को प्रस्थान किया और राव वीरमदेवजी तारागढ़ में निवासकर अजमेर प्रान्त पर शासन करने लगे।

ईर्ष्यालु राव मालदेवजी को मेड़ता-राज्य ले लेने पर भी सन्तोष नहीं हुआ। उन्होंने राव वीरमदेवजी से अजमेर भी छीन लेने का विचार किया। अजमेर का राव मालदेवजी इसी उद्देश्य से वि० सं० १५६६ के फाल्गुन (ई० सं० के इतरगत होना १५४० फरवरी) मास में लगभग तीस हज़ार सेना लेकर उन्होंने अजमेर पर भी चढ़ाई कर दी और वहाँ के किले तारागढ़ को चारों तरफ़ से घेर लिया। राव वीरमदेवजी ने बड़ी वीरता से मुँकावला किया

अनेक दिवस पर्यन्त संग्राम होता रहा, परन्तु जोधपुर की सेना संख्या में बहुत अधिक थी और उस समय किले में युद्ध की सामग्री तथा सेना बहुत कम थी, अतः दूरदर्शी राव वीरमदेवजी अजमेर से भी सपरिवार ढूंढाड़ की तरफ चले गये।

ढूंढाड़ देश के नराणा गांव के कछुवाहों ने इनको बड़े आदर से अपने पास रक्खा, परन्तु कुछ ही दिनों के बाद राठोड़ जैताजी और कूपाजी ने नराणा राठोड़ जैताजी और कूपाजी पर भी चढ़ाई की। उनसे लड़ते हुए राव वीरमदेवजी का राव वीरमदेवजी का नराणा गांव से चलकर ढूंढाड़ राज्य के चाटसू, लाल-पीछा करना सोठ, नालाई आदि अनेक स्थानों में गये, परन्तु ढूंढाड़

देश में जहां जहां ये गये मारवाड़ की सेना बराबर इनका पीछा करती रही। अन्त में ये ढूंढाड़ देश को भी छोड़कर रणथंभोर के शाही किले में चले गये; परन्तु इनका पीछा करती हुई जोधपुर की सेना वहां भी जा पहुंची। राठोड़ जैताजी और कूपाजी बड़ी प्रबल सेना लेकर युद्ध करने के लिए वहां पहुंच गये। राव वीरमदेवजी के पास इस समय बहुत ही कम सेना थी तथापि बारम्बार आक्रान्त किये जाने से उनको बहुत क्रोध उत्पन्न हो गया। इस बार उन्होंने मरणपर्यन्त युद्ध करने का निश्चय किया और जैताजी तथा कूपाजी को कहलाया कि अब मैं अन्यत्र कहीं नहीं जाऊंगा आप शीघ्र आवें, मैं लड़ने के लिए सब तरह तैयार हूं। इनको इस तरह युद्ध के लिए सज्जद देखकर राठोड़ कूपाजी ने भी कहलाया कि इतबार लड़ाई में आपको मारकर ही मैं वापस जाऊंगा, परन्तु राठोड़ वीर जैताजी ने कूपाजी को समझाया कि राव वीरमदेवजी अपने वंश के बड़े शूरवीर और स्वतंत्र नरेश हैं। इस समय हागातार आपत्तियों के पड़ने के कारण वे मरने के लिए तैयार हो रहे हैं, ऐसी अवस्था में इनपर आप को शस्त्र नहीं उठाना चाहिये। यदि ये जीवित रहेंगे तो अवश्य कभी न कभी काम आवेंगे। जैताजी के इस प्रकार समझाने से कूपाजी के भी विचार बदल गये। उन्होंने जैताजी की बात मानकर वीरवर राव वीरमदेवजी को रणथंभोर से चले जाने का रास्ता दे दिया।

रणथंभोर से चलकर राव वीरमदेवजी अपने ज्येष्ठ कुमार जयमलजी के साथ वि० सं० १५६७ (ई० सं० १५४०) में मालवा के सुलतान महमूद खानी

राय वीरमदेवजी का मालवा के पास माँहू गये। वहाँ पर उन्होंने राय मालदेवजी पर और गुजरात के सुलतानों उफ़र सुलतान को चढ़ा लाने का बड़ा उद्योग किया, क्योंकि के पास जाना इस समय राय मालदेवजी की शक्ति इतनी बढ़ी हुई थी कि बिना किसी प्रचल की सहायता के राय वीरमदेवजी के लिए मेड़ते पर अधिकार करना अत्यन्त दुष्कर था, परन्तु मालवे के सुलतान को भी राय मालदेवजी पर आक्रमण करने का साहस न हुआ। माँहू से सहायता प्राप्त करने की आशा न देखकर राय वीरमदेवजी वहाँ से चलकर गुजरात के बादशाह बहादुरशाह के पास पहुँचे। वहाँ पर भी उन्होंने सैनिक सहायता प्राप्त करने का बड़ा उद्योग किया, परन्तु राय मालदेवजी की शक्ति इस अन्तर में इतनी बढ़ गई थी कि बहादुरशाह की भी उनसे लड़ने की हिम्मत नहीं हुई।

वि० सं० १५६७ ( ई० सं० १५४० ) में मुगल बादशाह हुमायूँ को पराजित कर पठान सेनापति शेरशाह सूरी ने दिल्ली के सिंहासन को अपने अधिकार में राय मालदेवजी की किया। इधर मेड़ता-राज्य का नाशकर राज्यलोलुप राय बीकानेर पर बड़ा मालदेवजी ने बीकानेर राज्य के भी अस्तित्व को लुप्त करने का बड़ा संकल्प किया। इसी अभिप्राय से वि० सं० १५६८ में उन्होंने कृपाजी राठोड़ की अध्यक्षता में बड़ी भारी सेना बीकानेर भेजी। यह सुनकर वहाँ के राय जैतसिंहजी को अपने राज्य की रक्षा की बड़ी चिन्ता हुई। उन्होंने अपने भेरी नगराज से परामर्श कर उसी को राय मालदेवजी के विरुद्ध सहायता प्राप्त करने के निमित्त दिल्ली के बादशाह शेरशाह सूरी के पास भेजा। दिल्ली जाने के पूर्व नगराज ने राय जैतसिंहजी के ज्येष्ठ राजकुमार कल्याणमलजी के निरीक्षण में समस्त राज-परिवार को शत्रु की चढ़ाई के डर से सिरसा ( सारस्वत ) नगर में पहुँचा दिया था। मंत्री के दिल्ली जाने के पश्चात् राय मालदेवजी की सेना ने बीकानेर पर बड़ा प्रचल आक्रमण किया। राय जैतसिंहजी ने क्रोध से विकरालमुख होकर युद्ध करने के लिए बड़ी निर्भयता से शत्रुओं के सम्मुख प्रस्थान किया। वि० सं० १५६८ चैत्र कृष्ण ११ ( ई० सं० १५४२ ता० १२ मार्च ) को जोधपुर और बीकानेर की सेनाओं का परस्पर बड़ा भीषण युद्ध हुआ। यद्यपि बीकानेर के सैनिकों ने बड़ी वीरता से मुकाबला किया, परन्तु जोधपुर



की सेना के संख्या में बहुत अधिक होने के कारण विजय जोधपुर की ही हुई। राव जैतसिंहजी बड़ी वीरता से युद्ध करते हुए समरभूमि में काम आये और चौकानेर के संपूर्ण राज्य पर राव मालदेवजी का अधिकार हो गया।

इस वृत्तान्त को सुनकर राव वीरमदेवजी को बहुत शोक हुआ। वे शीघ्र ही राव कल्याणमलजी से मिलने के लिए सिरसा गये। राव कल्याणमलजी राव वीरमदेवजी का दिली के बादशाह ने राव वीरमदेवजी का पिता के समान सत्कार किया और शेरशाह के पास कुछ दिन तक बड़ी प्रीति और सम्मान के साथ इनको अपने पास रक्खा। वि० सं० १५६६ (ई० सं० १५४२) में दोनों नरेशों ने अपने राज्यों को पुनः प्राप्त करने के लिए मदद लेने के वास्ते शेरशाह बादशाह के पास जाने का विचार किया। राव वीरमदेवजी के पास इस समय केवल चारसौ अश्वारोही सैनिक थे। अपने सैनिकों-सहित दोनों नरेश बादशाह से मिलने के लिए आगरे गये जहां राव कल्याणमलजी के भाई भीमराजजी पहले से बादशाह की सेवा में उपस्थित थे। शेरशाह ने इनके साथ बड़े सत्कार और प्रेम का व्यवहार कर इन्हें अपने पास रक्खा।

रणथंभोर के दुर्ग पर अपना अधिकार करने के लिए शेरशाह ने जो चढ़ाई की उसमें राव वीरमदेवजी भी सम्मिलित थे। रणथंभोर का दुर्गाध्यक्ष उस समय बादशाह हुमायूँ की तरफ से जानखाना शिरवानी नामक मुगल सरदार था, जिसकी राव वीरमदेवजी से पहले की मित्रता थी। राव वीरमदेवजी ने उक्त दुर्गाध्यक्ष को समझाकर रणथंभोर का दुर्ग शेरशाह के सुपुर्द कर दिया। रणथंभोर लेने के पीछे शेरशाह ने रायसेन के दुर्ग पर आक्रमण किया। इस समय वहां पूर्णमलजी चौहान का राज्य था। वहां भी बहुत दिनों तक युद्ध होता रहा। अन्त में शेरशाह ने विश्वासघात-द्वारा उस दुर्ग पर अपना अधिकार कर लिया। तदनन्तर ग्वालियर और मांझू को जीतकर वहां पर भी शेरशाह ने अपना अधिकार स्थापित किया। इन सभी युद्धों में राव वीरमदेवजी तथा उनके ज्येष्ठ राजकुमार जयमलजी ने शेरशाह का साथ दिया और पिता पुत्र दोनों ही ने इनमें अनुपम पराक्रम और विलक्षण युद्ध कौशल

प्रकट किया, जिससे इनपर चादशाह की विशेष प्रीति हो गई। इसी तरह सीकानेर के राय फल्याणमलजी तथा उनके भाई भीमराजजी ने भी अपनी वीरता से चादशाह को बहुत संतुष्ट कर लिया।

उधर शेरशाह से परास्त होकर हुमायूँ लाहौर, मकर आदि स्थानों में होता हुआ वि० सं० १५६६ के आपाद मास (ई० सं० १५४२ जून) में मारवाड़ की तरफ आया। राय मालदेवजी ने हुमायूँ की सहायता करना स्वीकार कर लिया। शेरशाह को जब राय मालदेवजी के हुमायूँ की सहायता के लिए उद्यत होने का समाचार ज्ञात हुआ तो उसको बड़ी चिंता हुई, क्योंकि राय मालदेवजी की शक्ति उस समय बहुत बड़ी हुई थी। इनका राज्य भी बड़े विस्तार को पहुँच गया था। उस समय इनका बल कितना बढ़ा चढ़ा था, इसके विषय में मिरजा छ्वादी ने 'तुजुके जहांगीरी' के उपोद्घात में लिखा है—“राजा मालदेव उस समय इतने शक्तिसम्पन्न थे कि ये ८० हजार सवारों की सेना अपने यहां रखते थे।” चादशाह शेरशाह की चिंता को देखकर राय वीरमदेवजी और राय फल्याणमलजी ने, जो राय मालदेवजी की लोभी प्रकृति को जानते थे, उनको राज्यवृद्धि का लोभ देकर अपने पक्ष में कर लेने का परामर्श दिया। चादशाह ने उनकी मंत्रणा के अनुसार राय मालदेवजी को यह लोभ दिया कि यदि हुमायूँ को पकड़कर मुझको सौंप दोगे तो गुजरात का प्रांत तुम्हारे अधिकार में दे दूंगा। इस राज्य-वृद्धि के लोभ में आकर राय मालदेवजी धर्म का कोई विचार न कर विश्वास-घात-द्वारा हुमायूँ को पकड़ने के लिए उद्यत होगये।

हुमायूँ ने राय मालदेवजी के राज्य में आकर अपने एक दूत शम्सुद्दीन मुहम्मद अत्काखां को जोधपुर भेजा। मालदेवजी ने शेरशाह का पक्ष ग्रहणकर हुमायूँ को पकड़ने के लिए तत्काल फौज भेज दी और हुमायूँ को इसकी सूचना न मिले इसलिये अत्काखां को वहीं अपने पास रोक लिया, परन्तु मौका देखकर अत्काखां हुमायूँ के पास चला गया और उससे सब वृत्तान्त कह दिया, जिससे तत्काल हुमायूँ मालदेवजी के राज्य से भागकर उमरकोट की तरफ चला गया। उमरकोट पहुँचने के पश्चात् उसी स्थान में चादशाह हुमायूँ के परम

प्रसिद्ध शाहजादे अफवर का वि० सं० १५६६ मार्गशीर्ष शुक्ला १५ ( ई० सं० १५४२ ता० २२ नवम्बर ) शनिवार को जन्म हुआ। कुछ दिन उमरकोट ठहर कर हुमायूं वहां से ईरान के बादशाह तहमास्प के पास चला गया।

राव वीरमदेवजी और राव कल्याणमलजी ने अपनी अलौकिक वीरता से बादशाह शेरशाह को बहुत प्रसन्न कर लिया था। ग्वालियर, मांडू, रणथंभोर, रायसेन प्रभृति स्थानों को जीतकर जब शेरशाह आगरे वापस आया तब राव वीरमदेवजी और राव कल्याणमलजी ने मारवाड़ पर चढ़ाई करने के निमित्त उससे बहुत कुछ प्रार्थना की। बादशाह ने पहले तो कुछ आगा पीछा किया, परन्तु अन्तमें इनकी प्रार्थना को स्वीकार कर राव मालदेवजी पर चढ़ाई करने का हुक्म दे दिया। राव वीरमदेवजी ने भी इस चढ़ाई में शामिल होने के लिए अपने बिखरे हुए सरदारों को बुलाकर करीब तीन हजार फौज एकत्र की।

वि० सं० १६०० के मार्गशीर्ष ( ई० सं० १५४३ नवम्बर ) मास में बादशाह शेरशाह बड़ी मयल सेना लेकर आगरे से रवाना हुआ। इस वृत्तान्त को सुन राव मालदेवजी पर कर राव मालदेवजी भी ८० हजार सेना लेकर युद्ध के लिए शेरशाह की चढ़ाई सम्मुख आये। मारवाड़ की हस्तलिखित रियासत में लिखा है कि राव मालदेवजी को पास इतनी अधिक सेना देखकर शेरशाह को बड़ा भय हुआ, परन्तु राव वीरमदेवजी ने उनको बहुत कुछ आश्वासन देकर कहा कि आप इतना क्यों घबराते हैं, आप तो सर्वथा निश्चिन्त रहें मैं घातों से ही राव को भगा दूंगा, लड़ाई करने का भी काम नहीं पड़ेगा। राव वीरमदेवजी के ऐसा कहने से बादशाह को कुछ धैर्य हुआ और उसने अपना लश्कर कुछ आगे बढ़ाया। यह देखकर राव मालदेवजी ने भी कुछ भयभीत होकर अपनी फौज एक सुकाम पीछे हटाली। धीकानेर के इतिहास से ज्ञात होता है कि जलालां नामक एक पठान मल्ल शेरशाह की सेना में था। उसने बादशाह से प्रार्थना की कि युद्ध में हजारों मनुष्यों को मरवाने से क्या लाभ है; इसलिए यह नियम कर लिया जावे कि एक योद्धा राव मालदेवजी के पक्ष का नियत हो जावे और इधर आपकी तरफ से मैं चला जाऊं। हम दोनों की हार जीत के अनुसार ही युद्ध का परिणाम निर्धारित कर लिया जावे। पहलवान की बात को स्वीकार

कर बादशाह ने राय मालदेवजी को फहलाया कि आप और हम पुराने तरीके के माफिक लड़ाई करें। अपनी फ़ौज में से एक आदमी आप चुनलें और एक हम। उन दोनों में से जो जीते उसी के पक्ष की जीत समझी जाय। राय मालदेवजी ने इस बात को स्वीकार करके अपनी तरफ़ से वाला बीदा भास्मलोट को चुना। शेरशाह को जब इसकी सूचना मिली तब राय वीरमदेवजी को बुला कर परामर्श किया कि शाही लश्कर में कौनसा सिपाही वाला बीदा से लड़ने के फ़ायिल है। राय वीरमदेवजी ने वाला बीदा की वीरता और शारीरिक बल की बड़ी प्रशंसा कर कहा कि वाला बीदा का मुकाबला करने के लायक शाही फ़ौज में कोई सिपाही नहीं है; इसलिए मैं स्वयं ही उसका मुकाबला करने जाऊंगा। बादशाह ने राय वीरमदेवजी को अपनी फ़ौज का मुस्तियार 'अर्थात् प्रधान सेनाध्यक्ष' नियत कर रक्खा था इसलिए वाला बीदा का मुकाबला करने के लिए उन्हें भेजना स्वीकार नहीं किया।

पठान मल्ल को वाला बीदा का सामना करने के लिए राय वीरमदेवजी ने अशक्त बतलाया। इस सबब से बादशाह धुत डरा, परन्तु राय वीरमदेवजी ने फिर उसको तसल्ली देकर कहा कि आप किसी प्रकार की चिन्ता न करें। मैं एक तोत (फ़रेव) करके रावजी को भगा दूंगा। इस कार्य को पूरा करने के लिए राय वीरमदेवजी ने बादशाह से एक लाख फ़ीरोजशाही मोहरें मांगीं, परन्तु शेरशाह को कुछ सन्देहग्रस्त देखकर विश्वास उत्पन्न करने के लिए उन्होंने अपने पुत्र जयमलजी को ओल (गिरवी) में देकर अशर्कियां प्राप्त कीं। उन दिनों फ़ीरोजशाही मोहरों का भाव १६ रुपयों का था, परन्तु इन्होंने अपना कपट कृत्य सिद्ध करने के लिए १७ रुपये के भाव से ही सब अशर्कियों को राय मालदेवजी की सेना में विक्रय दिया।

राय मालदेवजी की सेना में राठोड़ जैताजी, राठोड़ कृपाजी आदि घड़े वीर सामन्त थे। उन सब के नाम राय वीरमदेवजी ने बादशाह के मुंशियों-द्वारा १०० फ़र्मान (आज्ञापत्र) लिखवाये; तत्पश्चात् उतनी ही उत्तम नवीन ढालें मंगवाकर एक एक फ़र्मान हर एक ढाल की गद्दी में सिलवा दिया। फिर

शाही सेना के कुछ सिपाहियों को ढाल बेचनेवाले व्यापारियों का भेष बनाकर उन ढालों को बेचने के लिए राव मालदेवजी की सेना में भेजा । उन छद्मधारी सैनिकों को अच्छी तरह समझा दिया कि जो ढाल जिस सरदार के हाथ बेचने के लिए दी जावे उसी को जिस कीमत पर विके बेच दी जावे दूसरे को नहीं दी जावे । इस प्रकार सब को सब ढालें राव मालदेवजी की सेना में तत्काल बेच दी गईं । सरदारों ने लड़ाई में ज़रूरत पड़ने से और कीमत भी कम होने से बड़ी प्रसन्नता से उनको खरीद लिया । मारवाड़ के सरदारों को राव वीरमदेवजी की यह छलपूर्ण कार्रवाई मालूम न हो सकी । इसे पूरी कर राव वीरमदेवजी ने राव मालदेवजी को गुप्त रीति से इस आशय का पत्र लिखा कि मेरा तो स्वाधीन पैतृक राज्य आपने ज़बरदस्ती छीन लिया है, इसलिए उसको पुनः प्राप्त करने के लिए ही बियश होकर मुझको बादशाह का आशय प्रहण करना पड़ा है, परन्तु आपके परम विश्वासपात्र सामन्त न जाने किंस अभिप्राय से बादशाह से मिल गये हैं । वे ही सरदार जिनको आपने मेड़ते का राज्य चांटा है अथ जोधपुर के राज्य को भी उसी तरह चांटा लेने के लिए बादशाह के पक्ष में हो गये हैं और बादशाह की भेजी हुई हज़ारों अशक्तियाँ भी उन्होंने प्रहण कर ली हैं, अतः आप उनकी तरफ़ से पूरी तरह सावधान रहें । यदि मेरी बात का विश्वास न हो तो सरदारों की ढालें मंगवाकर उनकी गदियाँ चीरकर देख लें । उनका सब रहस्य प्रकट हो जायगा । राव मालदेवजी को उपरोक्त पत्र देखते ही बड़ा सन्देह उत्पन्न हो गया और तत्काल अपने गुप्तचरों को निश्चय करने के निमित्त सेना में भेजा, जिन्होंने वापस आकर निवेदन किया कि वास्तव में अपनी सेना में बादशाही कोप की मोहरें पटुंची हैं । यह सुनकर राव मालदेवजी का सन्देह और भी बढ़ हो गया और मारे घबराहट के सारी रात उनको नींद भी न आई । प्रातःकाल जब सब सरदार राव मालदेवजी से मुजरा ( प्रणाम ) करने आये तब उनके पास गवीन ढालें देखकर उनका सन्देह और भी बढ़ गया । उन्होंने मुजरा हो जाने के पीछे सरदारों को रखसत देकर उनकी ढालें देखने के बहाने से अपने पास रखवाली । तत्पश्चात् पकान्त में जब उन्होंने ढालों की गदियाँ चीरकर देखीं तो वास्तव में हर एक

ढाल की गद्दी में से एक एक आद्यापत्र निकला, जिसका आशय यह था कि जो प्रतिष्ठा तुमने राव मालदेवजी को एकड़वाने की की थी उसको अब शीघ्र पूर्ण करो। यह फ़र्मान तुमको शपथपूर्वक लिखा जाता है कि मारवाड़ का संपूर्ण राज्य तुम लोगों में ही यथायोग्य बांट दिया जावेगा। इसके सिवाय हर एक सरदार को एक एक हज़ार मोहर भी प्रदान करता हूँ, परन्तु इस बात को याद रखना कि यह कार्य अब शीघ्र सिद्ध होना चाहिये। अब तो राव मालदेवजी को सरदारों के विश्वासघात का पूर्ण निश्चय हो गया और राठोड़ जैताजी, कूपाजी प्रभृति प्रतिष्ठित सामन्तों से पूछताछ किये बिना ही वे अपने प्रधान मन्त्री चांपावत जैसाजी भैरूदासों को साथ लेकर रात के समय अपने डेरों से छिपकर निकल गये। सरदारों ने इनके रोकने का बहुत ही उद्योग किया, परन्तु इनको किसी प्रकार विश्वास नहीं हुआ और ये वहाँ से सिवाने की तरफ़ चले ही गये।

इस घटान्त को जब शेरशाह ने सुना तो उसके हृदय की कोई सीमा नहीं रही। राव धीरमदेवजी की विलक्षण बुद्धि और नीतिज्ञता की मुक्तकंठ से प्रशंसा कर उनको अनेक पारितोषिक प्रदान किये और राजकुमार जयमलजी को भी थोल के बंधन से मुक्तकर उसने अपनी प्रयत्न सेना सहित जोधपुर को प्रस्थान किया।

राव मालदेवजी के चले जाने पर उनकी सेना ने भी हटना शुरू किया। यह देखकर वीरवर राठोड़ कूपाजी और जैताजी के शोक की सीमा नहीं रही। उन्होंने राव मालदेवजी के मिथ्या भ्रम को दूर करने का बहुत प्रयत्न किया, परन्तु वह सफल न हुआ। अन्त में राठोड़ कूपाजी आदि सामन्तों ने “होनहार बलवान है” यह विचारकर अपने निज के ही सैनिकों से शेरशाह का मुहानवाला कर उसको जीत लेने का अथवा स्वयं ही मर मिटने का संकल्प किया, जिससे स्वामी के द्रोह का कलंक राठोड़ों के निर्मल यश पर न लगे। इस प्रकार परामर्श कर कूपाजी, जैताजी आदि सामन्त अपने ही दस बारह हज़ार सैनिकों को, जो राव मालदेवजी की फ़ौज में थे, पृथक् कर शेरशाह की सेना पर रात्रि में ही अचानक आक्रमण करने के निमित्त वापस लौटे, परन्तु संयोग-

वश रात्रि में राजपूत रास्ता भूल गये और शेरशाह के डेरों के पास उनके पहुँचने के पहले ही दिन निकल आया। राजपूतों को लड़ने के वास्ते आते देखकर शेरशाह ने भी अपनी फौज को तैयार कर लिया। प्रसिद्ध इतिहास लेखक फ़िरिश्ते ने लिखा है—“इस लड़ाई में शेरशाह के साथ कम से कम ८० हज़ार सैनिक थे। इतनी भारी सेना का दस बारह हज़ार राजपूतों ने ही ऐसे पराक्रम से मुकाबला किया कि शेरशाह की सेना को अनेक बार पीछे हटना पड़ा। राजपूतों के प्रचंड आक्रमण के आगे शाही सेना व्याकुल हो गई और परास्त होकर युद्ध क्षेत्र से भागने को ही थी कि जलालखान जलवानी बड़ी फौज के साथ मदद के लिए आ पहुँचा। समय पर इस सहायता के पहुँच जाने से मुसलमानों का उत्साह बढ़ गया और उन्होंने राजपूतों पर बड़ा प्रयत्न आक्रमण किया। राजपूत लड़ते लड़ते अब बहुत कम रह गये थे। शेरशाह के सैनिक चारों तरफ़ से उनपर दृढ़ पड़े। राठोड़ जैताजी, झुपाजी, पंचायणजी, सोनिगरा अखैराजजी आदि समस्त बहादुर सरदार अंतिम समय तक शत्रुओं का घोर संहार करते हुए अपने सैनिकों सहित युद्धक्षेत्र में काम आये। जैतारण परगने के समेत ग्राम में वि० सं० १६०० की पौष शुक्ला ११ ( ई० सं० १५४४ ता० ५ जनवरी) को यह युद्ध हुआ। इसमें दो हज़ार राठोड़ और बादशाह की फौज के भी लगभग इतने ही शिपाही मारे गये। इस लड़ाई में फतह हासिल करके शेरशाह को बड़ी ही खुशी हुई। बादशाह ने लड़ाई के मैदान में ही राव वीरमदेवजी के कंधों पर दोनों हाथ रखकर जोर से कहा कि अगर आप आज अपनी विलक्षण बुद्धि और प्रकांड वीरता से मेरी सहायता न करते तो एक मुर्दा भर बाज़रे के लिए मैं हिन्दुस्तान की बादशाहत को बैठता”।

इस लड़ाई के बाद बादशाह शेरशाह राव वीरमदेवजी सहित जोधपुर जीतने के लिए रवाना हुआ। राव मालदेवजी सिवाना परगने में पीपलाद के मेहते पर उन राव पट्टाड़ों की तरफ़ चले गये थे, परन्तु जोधपुर के दुर्गाध्यक्ष वीरमदेवजी का राठोड़ तिलोकसी चरजांगोट ने बड़ी निर्भयता के साथ बादशाह का मुकाबला करने के लिए प्रस्थान किया और वह बड़ी

घीरता से लड़कर काम आया। जोधपुर पर भी बादशाह का अधिकार हो गया। यहां से शेरशाह ने सेना भेजकर घीकानेर पर राव कल्याणमल्लजी का और मेड़ते पर राव धीरमदेवजी का अधिकार करा दिया। कुछ दिन तक बादशाह ने जोधपुर में बिनाम किया। तत्पश्चात् खवासख़ां को यहां का प्रबन्धकर्त्ता नियतकर चित्तोड़ के राज्य से सुलह करता हुआ वह रणथंभोर लौट गया।

राव धीरमदेवजी ने भीमराजजी को कुछ दिवस पर्यन्त बड़ी प्रीति से मेड़ते में ही अपने पास रखा। उनकी प्रशंसा में राव धीरमदेवजी ने अनेक राव धीरमदेवजी का दोहे बनाये और कहा कि घीकानेर और मेड़ते के दोनों राज्य स्वर्गास आप ही के उद्योग से पुनः प्राप्त हो सके हैं। इन्होंने इसका धैर्य धीरमदेवजी को देकर कहा कि यह केवल आपके विलक्षण चातुर्य और पराक्रम का फल है। इस प्रकार अनेक दिवस ऐसी स्नेहमय वार्तालाप करते हुए भीमराजजी मेड़ते में रहे। तदुपरान्त राव धीरमदेवजी की अनुमति लेकर वे घीकानेर गये। राव धीरमदेवजी ने यद्यपि अनवरत उद्योग, असाधारण पराक्रम और विलक्षण नीतिज्ञता से राव मालदेवजी जैसे प्रबल शत्रु को परास्तकर अपने पैतृक राज्य को पुनः प्राप्त कर लिया था, परन्तु अत्यन्त शोक के साथ लिखना पड़ता है, कि इस बार वे अधिक काल तक राज्य-सुख का उपभोग नहीं कर सके, क्योंकि मेड़ता प्राप्त करने के दो मास पश्चात् ही वि० सं० १६०० के फाल्गुन (ई० सं० १५४४ फरवरी) में इनका स्वर्गवास हो गया।

राव धीरमदेवजी बड़े वीर, उदार और नीतिज्ञ शासक थे। अपने सम्बन्धियों और यन्धुओं की ओर बहुत ही प्रीतिपूर्ण भाव रखते थे। महाराणा राव धीरमदेवजी का सांगाजी के साथ तो इनका बहुत ही घनिष्ठ सम्बन्ध था।  
महाराणा ने दिल्ली, गुजरात और मालवा के बादशाहों से जो अनेक युद्ध किये उनमें से प्रायः सभी लड़ाइयों में राव धीरमदेवजी अपनी समस्त सेना-सहित सम्मिलित हुए। यावर के साथ खानवा में महाराणा सांगाजी का जो प्रसिद्ध संग्राम हुआ उसमें राव धीरमदेवजी जोधपुर की सेना से अधिक सेना लेकर सम्मिलित हुए थे। राव धीरमदेवजी का शरीर भी बलिष्ठ था।



इनके पराक्रम और शारीरिक बल के सम्बन्ध में अनेक कथाएं प्रसिद्ध हैं, जिनमें से कुछ संक्षेप से नीचे लिखी जाती हैं—

हमारी वंशावलियों में लिखा है कि एक बार राव वीरमदेवजी के अधिक भोजन को देखकर इनके समुत्पल अर्थात् चित्तोड़ की राज-महिलाएं बहुत अप्रसन्न हो गईं, परन्तु महाराणा साहब ने उनको समझाया कि राव वीरमदेवजी जितना अधिक भोजन करते हैं उतने पराक्रमी भी हैं। आवश्यकता पड़ने पर ऐसे ही बलवान वीर सहायता दे सकते हैं। तदनन्तर इनके पराक्रम और बल को राज-महिलाओं के समक्ष प्रमाणित कराने के लिए मैदान में एक मस्त हाथी छुड़वा दिया गया। राव वीरमदेवजी महलों में पधारने लगे तब उनसे लोगों ने निवेदन किया कि एक मस्त हाथी के छूट जाने से महलों का द्वार बन्द कर दिया गया है यदि इसी समय पधारने की आवश्यकता ही हो तो दूसरे साधारण रास्ते से पधार जायें, परन्तु वीरपुंगव राव वीरमदेवजी ने मुख्य द्वार से ही जाने का आग्रह किया और ज़बरदस्ती दरवाज़ा खुलवाकर यही निर्भयता से प्रवेश किया। हाथी ने तत्काल इनपर चार किया, परन्तु ये डरे नहीं और अपने सांग के एक ही चार से उसे भार डाला। ये सवा मन वज़न की सांग रखते थे। हमारे कुलगुरु की पुस्तक में ऐसा भी लिखा है कि एक दफ़ा बादशाह के दरबार में राव वीरमदेवजी बैठे हुए थे कि बादशाह के पहलवान ने दरबार में सब से कहा कि अगर किसी को अपने बल और पुरुषार्थ पर विश्वास है तो मेरे साथ युद्ध करे घरना हार मानकर सिर मुकावे। राव वीरमदेवजी को उसके ऐसे अपमानजनक शब्दों को सुनकर बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ। उन्होंने ऐसे जोर से उसके सिर पर एक थप्पड़ मारा कि फौरन उसका दम निकल गया।

यदि राव वीरमदेवजी से राव मालदेवजी इतनी शत्रुता नहीं रखते तो इनके समय में मेड़ता-राज्य की बहुत ही उन्नति होती। इन्होंने राव मालदेवजी को अप्रसन्न करने की कोई बात नहीं की। इनकी तो बंधुहितैषिता का यही सबसे बड़ा प्रमाण है कि एक बार जब अजमेर और मेड़ता इन दोनों ही राज्यों पर इनका अधिकार था तब राव मालदेवजी ने इनकी राज्य-वृद्धि को सहन न करे मेड़ते पर आक्रमण किया। राव वीरमदेवजी ने दूरदर्शिता से पारस्परिक कलह

से कोई लाभ न देखकर अपनी इच्छा से ही मेड़ते का परित्याग कर दिया, परन्तु राव मालदेवजी को मेड़ता लेकर भी सन्तोष नहीं हुआ और अजमेर पर भी बड़ी विशाल सेना लेकर उन्होंने आक्रमण कर दिया। राव धीरमदेवजी को विवश होकर अजमेर छोड़ना पड़ा तथापि राव मालदेवजी ने इनका पीछा नहीं छोड़ा। वे इनके राज्यों को छीनने के अतिरिक्त इनके प्राण लेने पर भी उतारू हो गये। अपने राज्यों को छोड़कर राव धीरमदेवजी जहां जहां गये वहां वहां मारवाड़ की सेना इनका बराबर पीछा करती रही। इसी प्रकार ईर्ष्यालु और भ्रातृद्वेषी राव मालदेवजी ने बीकानेर के राव जैतसिंहजी को मारकर उनके राज्य को भी नष्ट कर दिया। अपने राज्य से वंचित होकर अनेक कष्ट सहते हुए जब राव धीरमदेवजी बिलकुल तंग आ गये और अपने राज्य को वापस लेने का कोई अन्य उपाय दिखाई न दिया तब इन्हें विवश होकर राव जैतसिंहजी के कुमार कल्याणमलजी के साथ, जो इन्हीं की तरफ राज्य छोकर घोर आपत्ति में पड़े हुए थे, सहायता प्राप्त करने के लिए दिल्ली के बादशाह शेरशाह के पास जाना पड़ा। अगर राव मालदेवजी इनके साथ कुछ भी सौहार्द रखते तो राव धीरमदेवजी जैसे देशभक्त नरेश कभी एक विदेशी शत्रु को मारवाड़ पर चढ़ा लाने का प्रयास न करते। राव मालदेवजी के विश्वासघात और कृतघ्नता का इससे बढ़कर और क्या उदाहरण हो सकता है कि राव धीरमदेवजी ने तो उनको सिन्धल राठोड़ों को जीतने में पूरी सहायता दी और उन्होंने इनको कपट से जोधपुर ठहराकर इनकी अनुपस्थिति में मेड़ता-राज्य पर ही कब्जा कर लिया। इसी प्रकार के कुटिल आचरण के कारण राव मालदेवजी का अन्तःकरण इतना मलीन हो गया था कि उनको किसी पर भी विश्वास नहीं होता था। शेरशाह की चढ़ाई के अवसर पर एक ज़रासी बात से ही उनको जैताजी, कूपाजी प्रभृति पूर्ण विश्वस्त सामन्तों पर भी पूर्ण सन्देह हो गया, जिन्होंने आयुभर पूर्ण स्वामिमक्ति के साथ इनकी सेवा की थी और जिनके पराक्रम और धातुबल से ही राव मालदेवजी का राज्य इतने विस्तार को पहुंचा था। यह सन्देह इतना बढ़ हो गया कि राव मालदेवजी युद्धक्षेत्र को छोड़कर चले गये। यद्यपि इस समय उनकी शक्ति इतनी बड़ी हुई थी कि यदि वे शेरशाह

से युद्ध करते तो अवश्य ही उसको हरा देते। इस सम्बन्ध में जगदीशसिंह गहलोत का यह लिखना उचित प्रतीत होता है—“यदि इस समय इनके और मेड़ता नरेश राठोड़ वीरमदेवजी के आपस में फूट न होती तो संभव था भारत का इतिहास कुछ और ही ढंग से लिखा जाता”। वास्तव में यदि राव मालदेवजी अपने भाई राव वीरमदेवजी और कल्याणमलजी के साथ मेल रखते और अपने भाइयों ही के राज्यों को नाश करने में अपनी बढ़ी हुई शक्ति का दुरुपयोग न करते तो अवश्य ही मुसलमानों को परास्त कर दिल्ली के सिंहासन पर राठोड़ वंश अपना अधिकार स्थापित कर लेता।

हमारे कुलगुरु, भाट और राणीमणों की व्यातों के अनुसार राव वीरमदेवजी के निम्नलिखित चार राणियां थीं—

राव वीरमदेवजी की राणियां १—चालुक्य ( सोलंकी ) कल्याणकुंवरी, नीवरवाड़ा के राणा केशवदासजी की पुत्री।

२—चालुक्य गंगकुंवरी नीवरवाड़ा अथवा बीसलपुर के राव क्लतेद-सिंहजी की पुत्री।

३—सीसोदनी गोरज्याकुंवरी, चित्तोड़ के महाराणा रायमलजी की राजकुमारी।

४—कछवाही मानकुंवरी, कालवाड़ ( जयपुर राज्य में ) के महाराज किशनदासजी की पुत्री।

हमारी वंशावलियों के अनुसार राव वीरमदेवजी के तीन राजकुमारियां राव वीरमदेवजी और तेरह राजकुमार उत्पन्न हुए। राजकुमारियों के नाम तथा की संखि वैवाहिक सम्बन्ध नीचे लिखे अनुसार उपलब्ध होते हैं—

१—राजकुमारी श्यामकुंवरी, इनका विवाह नवारीया के रावत सांगाजी सीसोदिया से हुआ था।

२—राजकुमारी फूलकुंवरी, इनका विवाह केलया के सुविख्यात धीर सामन्त रावत पत्ताजी सीसोदिया जगावत से किया गया। धीरवर रावत पत्ताजी ने, जैसा कि आगे राव जयमलजी के प्रकरण में विस्तारपूर्वक लिया

जायगा, चित्तोड़ के युद्ध में अकबर के विरुद्ध बड़ी बहादुरी से लड़कर वीरगति प्राप्त की। आजकल मेवाड़ में रावत पत्ताजी के वंशजों का मुख्य ठिकाना आमेठ है।

३—राजकुमारी अभयकुंवरि का विवाह गंगार के राव रावदेवजी चौहान से हुआ था।

राव वीरमदेवजी के सोलह पुत्र हुए, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त यथाक्रम नीचे लिखा जाता है—

१—जयमलजी—ये राव वीरमदेवजी के पश्चात् मेड़ते के अधिकारी हुए। ये नीवरवाड़ा के भानजे और जयमलौत राजपूतों के मूलपुरप थे। इनका विस्तृत इतिहास आगे के प्रकरण में लिखा जायगा।

२—ईश्वरदासजी—इनसे ईसरदासौत शाखा निकली। ये वि० सं० १६२४ (ई० सं० १५६७) में चित्तोड़ के प्रसिद्ध संग्राम में मुसलमानों से घड़ी वीरता से युद्ध कर काम आये। इनके पौत्र विजयसिंहजी बड़े वीर थे, ४२ गांवों सहित आलाखियावास इनके अधिकार में था। इनकी पत्नी वजरंगदे भी अलौकिक शौर्य और साहससंपन्न वीरांगना थी। विजयसिंहजी के स्वर्ग-रोहण के अनन्तर राज्यशासन का भार वजरंगदे ने अपने ही हाथ में ले रक्खा था। मेड़ता का परगना जगौर में जब दुर्गादासजी को सौंपा गया तब उन्होंने आलाखियावास से भी छुट्टंद चाकरी मांगी, परन्तु उनकी अधीनता स्वीकार न कर वीरांगना वजरंगदे ने युद्ध की तैयारी की। रीयां नदी के समीप बड़ा भारी युद्ध हुआ, जिसमें वजरंगदे की विजय हुई और दुर्गादासजी को परास्त होकर दटना पड़ा। इनके वंशजों के अधिकार में पहले कालू तथा केकौंद के ठिकाने मारवाड़ में थे। आजकल समेल, रायल्यां आदि मारवाड़ के और अंटाली, दिवाला, लाङ्गड़ा, फाईड़ा प्रभृति मेवाड़ के छोटे छोटे ठिकाने इनकी संतति के अधिकार में हैं। इनके वंशजों का भैंसाडावर नाम का एक ठिकाना मालवे में भी है।

३—जगमालजी—इनसे जगमालौत शाखा प्रारम्भ हुई। इन्होंने राव मालदेवजी के पक्ष में रहकर राव जयमलजी से अनेक युद्ध किये। राव

मालदेवजी ने राव जयमलजी से मेड़ता छीनकर जगमालजी को प्रदान कर दिया था, परन्तु पीछे अकबर बादशाह के सेनापति मिरजा शरफुद्दीनहुसेन ने जगमालजी को परास्तकर मेड़ते पर राव जयमलजी का फिर अधिकार करा दिया। इनके वंशजों के अधिकार में जयपुर राज्य में बूढ़ादेवल और अजमेर प्रान्त में मसूदा, बाघसूरी आदि ठिकाने हैं। इनकी संतति की जागीर में मेवाड़ में भी गिरवर नामक ग्राम है। मसूदे का परगना जगमालजी के पुत्र हनवन्तसिंहजी को शाही थाने पर आक्रमण करनेवाले पंचार राजपूतों को वहाँ से निकालने के पारितोषिक में बादशाह अकबर ने जागीर में प्रदान किया था। ऐसी जनश्रुति है कि मसूदे को सुलतान मुहम्मद के समय में खाला साह के पुत्र मरूर गाँजी ने घसाया था। मसूदे के वर्तमान अधिपति ठाकुर विजयसिंहजी हैं, जिनको भारत सरकार ने ई० स० १९२३ ( वि० सं० १९७६ ) में 'रावसाहब' की उपाधि प्रदान की है। बाघसूरी का ठिकाना हनवन्तसिंहजी के भाता खालसिंहजी को बादशाह अकबर ने जागीर में दिया था।

४—चाँदाजी—मारवाड़ की हस्तलिखित रियासत में लिखा है कि चाँदाजी ने बहुतसे मनुष्यों को लेकर मारवाड़ के अधिपति राव चन्द्रसेनजी की ओर से मुसलमानों से बड़ी धीरता के साथ युद्ध किया था। मुसलमानों की सेना बड़ी प्रबल थी तथापि चाँदाजी ने उसको पीछे हटाकर जोधपुर के गढ़ में प्रवेश किया और रामपोल दरवाजे से निकलते हुए रात्रि सात मुषलों को तत्काल मार डाला। यह युद्ध वि० सं० १६२१ वैशाख कृष्ण १० (ई० स० १५६४ ता० ६ अप्रैल) को हुआ था। कविराजा बांकीदानजी के हस्तलिखित ऐतिहासिक संग्रह से विदित होता है कि चित्तौड़ दुर्ग पर इन्होंने नारायणदास सोलंकी को अपने हाथ से मारा था। इस सम्बन्ध में हमारा अनुमान है कि कदाचित् अपने भाई सांगदेवजी की मृत्यु का बदला लेने के लिए जो सोलंकीयों के हाथ से मारे गये थे, चाँदाजी ने नारायणराम को मारा हो।

( १ ) मगादी, मंदराज, मकरादी, कोरवा, जामोज, जगर, गुजराको, केवू, मेवाड़पुरे, बाबरोष और बूरादी आदि ठिकाने जगमालजी की सन्तति के अधिकार में हैं। इनका राज्य ( जूनागढ़ ) में भी इनके वंशजों का निवास है।

मारवाड़ में इनकी सन्तान के बहुत से ठिकाने हैं, जिनमें बलूदा और कुङ्कु की मुख्य हैं। इनके सिवा शाहपुरा राज्य में खामोर नामक ठिकाना भी इनके वंशजों के अधिकार में है। अजमेर प्रान्त में इनकी संतति के कब्जे में कराप, ढाल, तलार, एड़ा, घेड़ा, बड़ी आर छोटी सोल, भाड़ोल, चांपानेरी प्रभृति अनेक छोटे छोटे ग्राम हैं। मेवाड़ में अमरत्या, चराट्यां, बड़ला, जैसिंहपुरा व खारड़ी आदि गांवों में इनकी संतति की भौम है।

५—करणजी

६—अचलाजी

७—धीकाजी

} इनके विशेष वृत्तान्त उपलब्ध नहीं हो सके।

८—पृथ्वीराजजी—इनकी संतति की मेवाड़ में घाघड़ला, आकोला, रे, रामपुरा आदि ग्रामों में भौम है तथा भैंसरोडगढ़ ठिकाने में इनके वंशजों की जागीर में माथासर नामक ग्राम है। सोडार ( यदनौर ) में भी संतान है।

९—सारंगदेवजी—इनका भी विशेष वृत्तान्त शत नहीं हो सका। कवि-राजा घांफीदानजी की पुस्तक से केवल इतना ही शत हो सका है कि यह सौलंकीयों से युद्ध करके काम आये।

१०—प्रतापसिंहजी—ये चित्तोड़ के महाराणा रायमलजी के दौहित्र थे। महाराणा ने इनको पचास हजार रुपये वार्षिक आय का घाणोद का परगना जागीर में प्रदान किया। प्रतापसिंहजी के उत्तराधिकारी उनके ज्येष्ठ पुत्र गोपालदासजी हुए। गोपालदासजी के ज्येष्ठ पुत्र किशनदासजी थे। घांफीदानजी की ख्यात से शत होता है कि इन्होंने अपनी जागीर के घाणेराय' नामक गांव में महल बनवाकर वहाँ अपनी राजधानी स्थापित की। किशनदासजी के उत्तराधिकारी दुर्जनसिंहजी हुए। दुर्जनसिंहजी के पीछे घाणेराय की गद्दी पर उनके ज्येष्ठ पुत्र गोपीनाथजी विराजमान हुए। ठाकुर गोपीनाथजी बड़े प्रसिद्ध योद्धा

( १ ) भायू पर अचलेश्वर मन्दिर में विराज छोटे के एक त्रिशूल पर एक ध्वज लुप्त है जिसका आशय है कि यह त्रिशूल धारेश्वर गौर में सं० १४१८ में बना और भाया के ठाकुर मांडण और कुंवर भादा ने इसे अचलेश्वर को चढ़ाया। गौ० ही० ब्राम्ह, राजपूताने का इतिहास पृष्ठ २६६।

और प्रभावशाली सामन्त थे। महाराणा राजसिंहजी के समय में इन्होंने मुगलों के साथ बड़ी वीरता से युद्ध किया। महाराणा जयसिंहजी की भी इन पर बड़ी कृपा थी। इन्हीं से मेड़तियों की गोपीनाथोत्, शाखा का प्रारम्भ हुआ। महाराणा अमरसिंहजी ने ठाकुर गोपीनाथजी को सेना देकर सिरोही पर भेजा। गोपीनाथजी ने सिरोही के १२ गांव गोड़वाड़ में मिलाये और सिरोही का आधा दाण मेवाड़ राज्य के अधीन किया। गोपीनाथजी की पोती का सम्बन्ध सिरोही के राजकुमार के साथ हुआ। गोपीनाथजी का देहान्त रामपुरे में हुआ।

ठाकुर गोपीनाथजी के चार पुत्र हुए—

१. सुरताणजी

३ अमरसिंहजी

२ अनोपसिंहजी

४ मोहध्वतसिंहजी

.. महाराणा जयसिंहजी ने घाणेर का ठिकाना अनोपसिंहजी को और 'कोठारिये' का ठिकाना अमरसिंहजी को इनकी वीरता के कार्यों से सन्तुष्ट होकर प्रदान किया। महाराणा अमरसिंहजी ने अमरसिंहजी को अपना बकील बनाकर दिल्ली में महाराज अजीतसिंहजी के पास भेजा, जहाँ महाराणा साहब का कार्य इन्होंने सफलतापूर्वक संपादन किया। घाणेर का ठिकाना अद्यावधि इनके वंशजों के अधिकार में है। कर्नल टॉड साहब ने लिखा है कि घाणेर का ठाकुर का खास काम मेवाड़ के कुंभलगढ़ नामक क़िले की रक्षा करना था और इस ठिकाने की अनेक पीढ़ियाँ मुगलों के आक्रमण से इस क़िले की रक्षा करने में काम आईं। ई० स० १८१६ (वि० सं० १८७६) में लिखते हुए टॉड साहब ने इस तरह वर्णन किया है—“राजपूतों को अपनी पुरातन प्रतिष्ठा की रक्षा करने का विचार इतना अधिक रहता है कि अब भी जब कभी घाणेर का अधिकारी या उसका कोई नज़दीकी भाईबन्धु महाराणा के दरबार में उपस्थित होता है तब महाराणा का चांदी का घोंटा रखनेवाला सेवक, 'कुंभलमेर को याद करो' यह शब्द उच्चारण करके उसको मुजरा करता है और अभी तक घाणेरवाले को हर एक ख़ुशी के मौके पर महाराणा की तरफ़ से खिलवात यज्ञा जाता है”। वि० सं० १८२८ (ई० स० १७७१) में

(१) संभव है यह ठिकाना कुछ समय तक इनके अधिकार में रहा हो।

गोडवाड़ प्रांत के मेवाड़-राज्य के अधिकार से निकलकर मारवाड़ राज्य के अन्तर्गत हो जाने से घाणेराय का ठिकाना भी उसी समय से जोधपुर-राज्य के मातहत हो गया। महाराणा साहब के दरबार में घाणेराय के सामन्त की पांचवीं बैठक नियत थी। मेड़तियों की यह बैठक अभी तक दरबार में खाली रहती है और जब कभी घाणेरायवाले महाराणा साहब के दरबार में उपस्थित होते हैं तो उसी पर बैठते हैं। घाणेराय का ठिकाना मारवाड़ राज्य के मातहत हुआ उस समय वहां के ठाकुर वीरमदेवजी थे। घाणेराय के वर्तमान अधिकारी ठाकुर लक्ष्मणसिंहजी हैं। प्रतापसिंहजी के वंशजों के अधिकार में घाणेराय के अतिरिक्त मारवाड़ राज्य में घाणोद, फोट, फोटड़ी ठिकाने हैं। मालवा प्रांत में इनकी संतति के अधिकार में विरोल्या, भकरावण और घेल्यो आदि ग्राम हैं तथा अजमेर प्रांत के भराई नामक गांव में इनके वंशजों की भौम है।

११—मांडणजी—इनका भी विशेष वृत्तान्त विदित नहीं हो सका। कविराजा चांकीदानजी की हस्तलिखित पुस्तक से केवल इतना ही ज्ञात हुआ है कि इनका विवाह सोलंकीयों के यहां हुआ था।

१२—सेखाजी, इनका वाल्यावस्था में ही देहान्त हो गया।

१३—खेमकरणजी—इनका भी वाल्यावस्था में ही परलोकवास हो गया था।





# छठा प्रकरण

## राव जयमलजी

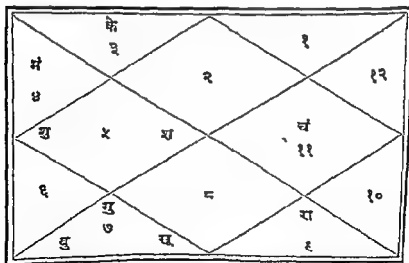
राव वीरमदेवजी का स्वर्गवास होने के पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र राव जयमलजी वि० सं० १६०० के फाल्गुन ( ई० सं० १५४४ फरवरी ) में मेड़ते के राव जयमलजी का राज्यसिंहासन पर विराजमान हुए। राज्याभिषेक के समय

जन्म इनकी अवस्था ३६ वर्ष से कुछ अधिक थी। इनका जन्म वि० सं० १५६४ आश्विन शुक्ला ११ शुक्रवार ( ई० सं० १५०७ ता० १७ सितम्बर ) को हुआ था। मेड़तिया राजवंश में राव जयमलजी सब से अधिक

( १ ) मारवाड़ के प्रसिद्ध ज्योतिषी चंद्र के यहाँ की जन्मपत्रियों का एक प्राचीन संग्रह अजमेर के महामहोपाध्याय रायबहादुर पंडित गौरीशंकरजी ओझा के पास है, उसमें भी राव जयमलजी की जन्मपत्री विद्यमान है। उसी के आधार पर राव जयमलजी के जन्मादिन का यज्ञ किया गया है।

### जयमलजी की जन्मपत्री—

संवत् १५६४ आश्विन सुदि ११ रा वीरमदे सुत जैमल जन्म ॥



यत्पुत्रकुलचरित नामक रूपादेवी के इतिहास में उक्त संवत् की आश्विन शुक्ला ८ को



प्रातःस्मरणीय वीरशिरोमणि  
राय श्री जयमलजी ( मेड़ता य बदनोराधीश )

प्रतापशाली और प्रसिद्ध नरेश हुए। वीरशिरोमणि राव जयमलजी का नाम न केवल राजपूताने में प्रत्युत सारे भारतवर्ष में प्रसिद्ध है। देशी इतिहासकारों ने तो आपके समुज्ज्वल वीरचरित का अपनी ख्यातों और पुस्तकों में वर्णन किया ही है, परन्तु प्रतिपक्षी मुसलमान-लेखकों से भी इनकी अलौकिक वीरता की प्रशंसा किये बिना नहीं रहा गया। अबुलफज़ल, निजामुद्दीन, घदायूनी तथा फ़िरिश्ता आदि मुग़लकाल के सभी प्रसिद्ध इतिहासवेत्ताओं ने उनकी लिखी हुई तबारीखी किताबों में राव जयमलजी के लोकोत्तर शौर्य और साहस की मुक्त-कंठ से प्रशंसा की है। वर्तमानकाल में इतिहास विद्या के परमानुरागी कर्नल टॉड, इलियट, स्मिथ, काउन्टनोथर, स्ट्रैटन, वाल्टर तथा लेनगुल आदि अनेक प्रसिद्ध यूरोपियन ग्रंथकारों ने भी राव जयमलजी के वीररस से भरे हुए जीवन-चरित का बहुत ही गौरव के साथ वर्णन किया है।

राव वीरमदेवजी के समान राव मालदेवजी ने इनके साथ भी पूर्ण शत्रुता का भाव रक्खा, इसीसे इनकी भी आयु का अधिकांश भाग युद्ध में ही व्यतीत राव जयमलजी के साथ का हुआ। राव मालदेवजी से इनके २२ युद्ध हुए, जिनमें राव मालदेवजी का वर्तक जो विशेष रूप से प्रसिद्ध है, उनका वर्णन आगे किया जायगा। राव मालदेवजी जैसे प्रयत्न शत्रु के साथ निरन्तर युद्ध करते रहने से राव जयमलजी को बहुत ही भारी हानि उठानी पड़ी, जैसा कि आगे के वर्णन से पाठकों को भलीभाँति विदित होगा। राव मालदेवजी को इन्होंने अनेक धार पचास्त भी कर दिया तथापि मेड़ते का राज्य जोधपुर जैसे सुविशाल राज्य का कहाँ तक सामना कर सकता था। राव मालदेवजी के पास द्रव्य की और सेना की कोई कमी न थी। पराजित हो जाने पर भी शीघ्र ही नये सैनिक एकत्र कर राव मालदेवजी पुनः मेड़ते पर चढ़ाई कर देते थे। राव जयमलजी को पहले के युद्ध की क्षति पूरी करने का अवकाश भी न मिलता था इतने में दूसरी धार मुग़लबला करने की तैयारी करनी पड़ती थी। इससे शनैः शनैः मेड़ते

राव जयमलजी के जन्म होने का उल्लेख है, परन्तु चंद्र के यहां की जन्मपत्री से न मिलने के कारण तथा अन्य कोई रद्द प्रमाण इसके समर्थन में न होने से यह शुद्ध प्रतीत नहीं होता।

( १ ) पिछेघरनाथजी रेऊ हून भारत के प्राचीन राजवंश; भाग २, पृ० १७१।

में द्रव्य और मनुष्य दोनों ही की कमी होने लगी तथापि मद्दावीर राव जयमलजी का उत्साह ज़रा भी कम न हुआ। प्रत्येक चार बड़े साहस और निर्भीकता के साथ इन्होंने राव मालदेवजी से युद्ध किया और इनकी उपस्थिति में राव मालदेवजी मेड़ते पर कभी अधिकार न कर सके। केवल दो चार इनकी अनुपस्थिति में ही मेड़ते पर राव मालदेवजी अपना आधिपत्य स्थापित कर सके।

मेड़ते के राज्य-सिंहासन पर राव जयमलजी के विराजने के समय मारवाड़ के राज्य पर बादशाह शेरशाह का अधिकार था। राव मालदेवजी बड़ी

जोधपुर से शेरशाह का विपत्ति की दशा में इधर उधर घूमते फिरते थे। लगभग अधिकार उठना भग डेढ़ वर्ष के पश्चात् ही वि० सं० १६०२ ज्येष्ठ शुक्ला १३ ( ई० सं० १५४५ ता० २४ मई ) को बादशाह शेरशाह का देहान्त हो गया और उसका पुत्र जलालखान सलीमशाह के नाम से दिल्ली के तहत पर बैठा। इस परिवर्तन के समय अपने पैतृक राज्य की पुनः प्राप्ति का उपयुक्त अवसर देखकर राव मालदेवजी ने चांपावत जैता भैरूदासोत आदि को पठानों पर आक्रमण करने के लिए भेजा। सोजत के पास युद्ध होने पर पठान सेना परास्त होकर भाग गई और जोधपुर पर राव मालदेवजी ने अधिकार कर लिया। मारवाड़ की हस्तलिखित प्यात जिल्द १, पृष्ठ ७४ में लिखा है—“५२४ दिन तक जोधपुर पर बादशाह का अधिकार रहा। जोधपुर पर अपना अधिकार पीछा स्थापित करने के पश्चात् धीरे धीरे अपना सैन्य बल बढ़ाकर मालदेवजी ने अजमेर को भी अपने कब्जे में कर लिया”। इस घटान्त को सुनकर चित्तोड़ के मद्दावाया उदयसिंहजी ने भी अजमेर पर अपना अधिकार करने के लिए प्रस्थान किया, परन्तु राव मालदेवजी के सेनापति रतनसिंह पृथ्वीराजजी जैतायत ने आगे बढ़कर धनला नामक गांव के पास बड़ी धारता से चित्तोड़ की सेना का मुकाबला किया और लड़ाई में हारकर उसको पीछे हटा दिया। इस पराजय के कारण मद्दावाया का मोघ और भी अधिक बढ़ गया और उन्होंने शीघ्र ही बहुत बड़ी सेना एकत्रित कर पुनः अजमेर पर चढ़ाई की। इस

( १ ) विधेधरनाथजी रंज कृत भारत के प्राचीन राजवंश, भाग ३, पृष्ठ १००। पृथ्वीराज-चरित्र भाग १, पृष्ठ ४८।

अवसर पर सहायता के लिए निमंत्रित किये जाने से मेड़ताधीश राव जयमलजी भी पांच हजार सेना सहित महाराणा के पक्ष में सम्मिलित हुए, परन्तु युद्ध का प्रसङ्ग आने से पूर्व ही बादशाह सलीमशाह की सेना ने अजमेर राठोड़ों से छीन लिया था। इस कारण से दोनों ही पक्ष शान्त रहे वरना इस मर्तया भी अवश्य ही बड़ा भयङ्कर युद्ध होता। महाराणा का पक्ष ग्रहण करने से मालदेवजी की जयमलजी से पुनः शत्रुता हो गई।

वीकानेर के इतिहास से घात होता है कि वि० सं० १६०३ (ई० सं० १५४६) में राव मालदेवजी ने प्रयलसेना लेकर मेड़ते पर आक्रमण किया। राव राव मालदेवजी के साथ की जयमलजी भी युद्ध के लिए तैयार हुए और वीकानेर राव जयमलजी की लड़ाई से भी सहायता मंगवाई, जिसपर वीकानेर के राव कल्याणमलजी ने तुरन्त सात हजार सवारों की सेना तथा अपने राज्य के निम्नलिखित प्रतिष्ठित सरदार इनकी सहायता के लिए भेजे—

१-महाजन के ठाकुर अर्जुनसिंहजी राठोड़

२-शृंगसर के ठाकुर शृंगजी राठोड़

३-आचाबाद के ठाकुर यश्वरजी राठोड़

४-जैतपुर के राव कृष्णसिंहजी राठोड़

५-पूंगल के राव जैतसिंहजी भाटी

६-वैद्य महता अमराजी

७-वच्छावत सांगाजी

इस प्रकार विशाल सेना से सुसज्जित होकर पांच फौज दूर शत्रु-सेना के सम्मुख जाकर राव जयमलजी ने बड़ी वीरता से युद्ध किया। राव मालदेवजी की सेना ने बड़ी बहादुरी से मुकाबला किया, परन्तु अन्त में मेड़ता और वीकानेर दोनों राज्यों की सेनाओं के संयुक्त आक्रमण के आगे जोधपुर की सेना टकर न सकी। राव जयमलजी की जीत हुई और राव मालदेवजी को पराजित होकर युद्ध-क्षेत्र से भागना पड़ा। मेड़ता और वीकानेर के सैनिकों ने उनका पीछा किया तब अपने स्वामी के प्राणरक्षार्थ राठोड़ नग्ना भारमलोत घड़ी वीरता से लड़ा और वहाँ स्वामी के लिए लड़ते लड़ते काम आ गया। इसके अतिरिक्त राठोड़ चांदा

आदि राय मालदेवजी के अन्य बड़े बड़े वीर सैनिक भी इस युद्ध में मारे गये और राव जयमलजी तथा बीकानेर की सेनाएं दोनों विजयी होकर वापस लौटीं। इस अवसर पर बीकानेर के वीर सैनिकों ने राव मालदेवजी के नक्कारा, निशान आदि राज्यचिह्न छीन लिये और विजय प्राप्त होने पर उन समस्त राज्यचिह्नों को राव जयमलजी के भेंट किये, परन्तु राव जयमलजी ने अपने वंश के पाटवी का इतना अनादर करना उचित न समझकर जुला अथवा जेलिया नामक एक मेड़ता के भांभी के द्वारा उन समस्त राज्यचिह्नों को वापस लौटा दिया। मेड़ते का भांभी नक्कारा, निशान इत्यादि लिये हुए लांबिया गांव के पास से निकला तब अपना मन खुश करने के लिए नक्कारा बजाने लगा। संयोगवशात् राव मालदेवजी भी उसी ग्राम में ठहरकर विश्राम ले रहे थे। उन्होंने नक्कारे की आवाज़ सुनकर समझा कि मेड़तियों की सेना आ पहुंची। बहुत भयभीत होकर उन्होंने अपने सामन्त राठोड़ चान्दाजी से कहा कि किसी प्रकार मुझे शीघ्र जोधपुर पहुंचा दो। चान्दाजी ने उनको बहुत सान्त्वना देकर कहा कि आप इतने क्यों घबड़ाते हैं, मैं अभी आपको जोधपुर पहुंचा देता हूँ। फिर चान्दाजी ने राव मालदेवजी को सकुशल जोधपुर पहुंचाया। इसके पीछे जब मेड़ते का भांभी नक्कारा निशान इत्यादि लिये हुए जोधपुर पहुंचा तब राव मालदेवजी अपने पूर्व भय के कारण बहुत ही लजित हुए। इस पराजय से राव मालदेवजी इतने हतोत्साह हो गये कि वर्षों तक मेड़ते पर आक्रमण करने का साहस न कर सके; अतः इस शान्ति के समय में राव जयमलजी को मेड़ता-राज्य की उन्नति करने का अत्युत्तम अवसर मिल गया। इन्होंने अनेक ऐतनीय राजभयनों का निर्माण कराकर राजधानी मेड़ता की शोभा खूब बढ़ाई।

वि० सं० १६१० के माघ ( ई० सं० १५२४ जनवरी ) में बादशाह सलीम-शाह का देहान्त हो गया। यह सुनकर राव मालदेवजी ने शीघ्र ही अपने सेना-महाराजा जयसिंहजी का ध्वज बगड़ी के सामन्त पृथ्वीराजजी जैतागढ़ को अजमेर भेजकर विजय करने के लिए भेजा। पृथ्वीराजजी ने तत्काल अजमेर पहुंचकर यहां के फ़िले को चारों तरफ़ से घेर लिया, परन्तु शाही फ़िलेदार ने अजमेर को महाराजा के अंगेज करना ही उचित

समझकर उनको इस वृत्तान्त से सूचित कर अजमेर आने का सन्देश भेजा । महाराणा उदयसिंहजी ने शीघ्र ही विशाल सेना एकत्रित कर अजमेर के लिए प्रस्थान किया । इस अवसर पर भीरूकानेर के राय कल्याणमलजी और मेड़ते के राय जयमलजी प्रभृति सहायक नरेश अपनी अपनी सेना सहित महाराणा साहब के साथ थे । चित्तोड़, बीकानेर और मेड़ता इन तीनों ही राज्यों की सेनाओं के एक ही पक्ष में एकत्रित हो जाने से जोधपुर के सेनापति पृथ्वीराजजी जैतावत युद्ध करने का साहस न कर सके और लज्जित होकर वापस ही लौट गये । अजमेर पर महाराणा का अधिकार हो गया और पुनः मेड़ता तथा बीकानेर की सेनाओं की सहायता से नागौर भी जीत लिया गया । नागौर विजय करने के उपरान्त महाराणा तोरणभौर के दुर्ग पर अधिकार करते हुए चित्तोड़ पधारे और राय जयमलजी ने अपनी राजधानी मेड़ते में पदार्पण किया ।

महाराणा उदयसिंहजी का पक्ष ग्रहण करने से राय जयमलजी पर पुनः राय मालदेवजी क्रुद्ध हो गये और राय जयमलजी से इस विरोध का बदला लेने राय जयमलजी से लड़ाई के लिए उन्होंने वि० सं० १६११ के वैशाख ( १६ स० १५५४ अग्रेल ) में मेड़ते पर चढ़ाई की । राय मालदेवजी के सेनापति पृथ्वीराजजी जैतावत ने जो अजमेर पर अधिकार करने में असफल हो जाने से लज्जित होकर अपने गांव धगड़ी के बाहर ही रहते थे, राय मालदेवजी को बहुत समझाया कि पहले अजमेर पर चढ़ाईकर उसको विजय करें, मेड़ते को इस अवसर पर जीतना सहज नहीं है, परन्तु राय मालदेवजी ने क्रोध के आवेश में उनकी बात स्वीकार न की और पृथ्वीराजजी को भी अपने साथ मेड़ते की तरफ ले गये । राय मालदेवजी के युद्धार्थ आने का वृत्तान्त सुनकर राय जयमलजी भी युद्ध के लिए तैयार हुए । यद्यपि इस आक्रमण के अचानक होने से राय जयमलजी को इतना समय न मिल सका कि वे चित्तोड़ और बीकानेर से सेना मंगवा सकें तथापि बीरशिरोमणि राय जयमलजी ने किंचिन्मात्र भी मयमीत न हो कर अपने हात हजार सवारों की फौज लेकर यही याँरता से शत्रुओं का मुकाबला किया । यद्यपि जोधपुर की सेना मेड़ते की सेना से अनुगुण अधिक थी तथापि मेड़तिया बीरों ने ऐसा

असीम साहस और पराक्रम दिखलाया कि जोधपुर की सेना के पांच उखड़ गये और पराजित होकर युद्ध-क्षेत्र से दटना पड़ा। राव मालदेवजी के हजारों सैनिक युद्ध में मारे गये, जिससे राव मालदेवजी को भी युद्ध से विमुख होकर भागना पड़ा। राव जयमलजी ने लड़ाई से भागते हुए राव मालदेवजी का पीछा किया तब मारवाड़ के सेनापति पृथ्वीराजजी ने अपने स्वामी के प्राणरक्षार्थ वापस फिर कर राव जयमलजी का मुकाबला किया और पड़ी वीरता से युद्ध कर वे समरभूमि में ही काम आये। अपने वीर स्वामिभक्त सेनाध्यक्ष के मारे जाने से राव मालदेवजी को अत्यन्त शोक हुआ और बहुत शिन्न होकर वे जोधपुर पहुँचे। इधर राव जयमलजी ने विजयधरी से विभूषित होकर घड़े आनन्द और समारोह के साथ अपनी राजधानी मेड़ते में प्रवेश किया।

इस युद्ध के थोड़े ही दिनों पीछे यगड़ी के डाकुर पृथ्वीराजजी के सहोदर कनिष्ठ भ्राता देवीदासजी जैतावत अपने ज्येष्ठ भ्राता की मृत्यु का बदला लेने के लिए तैयार हुए। इस बार राव मालदेवजी स्वयं तो पूर्व से राव जयमलजी पराजित की लज्जा के कारण इस युद्ध में सम्मिलित नहीं हुए, का युद्ध परन्तु अपने कनिष्ठ पुत्र चन्द्रसेनजी को अपनी संपूर्ण सेना लेकर देवीदासजी की सहायता के लिए भेजा। इस अवसर पर भी अचानक आक्रमण होने के कारण राव जयमलजी धीकानेर आदि मित्रराष्ट्रों से सहायता प्राप्त न कर सके और इसके अतिरिक्त पूर्व के युद्धों में मेड़ता के बहुतसे धीरे सैनिक भी काम आनुके थे तथापि अतुल साहसी वीरावली राव जयमलजी ने निर्भीकता के साथ वि० सं० १६११ आपाड़ छण्णा १३ ( ई० सं० १५५४ ता० २६ मई ) को मुकाबला करने के लिए सम्मुख प्रस्थान किया। दोनों पक्षों की भयंकर मुठभेड़ हुई। इस अवसर पर राव जयमलजी के पास जोधपुर की सेना से दशमांश भी सेना नहीं थी तो भी इनके सैनिकों ने लड़ने में कोई कसर न रखी, परन्तु विजय लाभ न हो सका। ऐसी अवस्था में भी राव जयमलजी का हृदय साहसपूर्ण बना रहा। युद्ध-क्षेत्र में विजय प्राप्त करना संभव न देखाकर उन्होंने मेड़ता दुर्ग में प्रवेशकर वहीं से शत्रुओं पर आक्रमण करना उचित समझा। जोधपुर की फौज ने मेड़ता नगर को चारों तरफ से घेर लिया और



लगभग एक मास पर्यन्त परस्पर दोनों सेनाओं का युद्ध होता रहा, परन्तु राव जयमलजी की वीरता और सावधानी से शत्रुओं को मेड़ता नगर में प्रवेश करने का अवसर न मिल सका ।

इन्हीं दिनों जय कि राव जयमलजी शत्रुओं से इस प्रकार अपनी राजधानी की रक्षा कर रहे थे, चित्तोड़ के महाराणा उदयसिंहजी बीकानेर के राव मेड़ते पर राव मालदेवजी कल्याणमलजी की पुत्री से विवाह करने के निमित्त का अधिकार होना मिति भाद्रपद कृष्ण अष्टमी के मुहूर्त पर बीकानेर पधार रहे थे कि मार्ग में मेड़ते के अवरोध का वृत्तान्त सुनकर वहाँ पधारे और दोनों पक्षों से तीन दिन तक युद्ध शान्त रखने की स्वीकृति लेकर राव जयमलजी से मिलने के लिए दुर्ग में गये और इनको अनेक प्रकार से समझा घुमाकर तथा यह प्रतिज्ञा कर कि यदि इस अवसर पर मेड़ता आपके हाथ से निकल जायगा तो सहायता करके मैं पीछा दिला दूंगा। चित्तोड़ नरेन्द्र महाराणा उदयसिंहजी मेड़ताधीश राव जयमलजी को विवाहोत्सव में सम्मिलित होने के लिए अपने साथ बीकानेर ले गये। राव जयमलजी की अनुपस्थिति में मेड़ते पर जोधपुर का अधिकार हो गया।

विवाह करने के उपरान्त महाराणा साहब बीकानेर से चित्तोड़ पधारे और मेड़ता-राज्य से वंचित हो जाने के कारण राव जयमलजी को निर्वाह के निमित्त वि० सं० १६११ के आश्विन ( ई० सं० १५५४ सितम्बर ) में १००० ग्रामों सहित यदनोर का प्रांत प्रदान किया, जो अनेक बार बादशाही आक्रमणों से न्यूनाधिक होने पर भी राव जयमलजी के वंशजों के अधिकार में चला आता है। १००० ग्रामों सहित यदनोर के प्रदान किये जाने का प्रामाणिक उल्लेख स्पष्टतया अमरकाव्य में निर्दिष्ट है। मेड़ता-राज्य की अपेक्षा यदनोर की जागीर हर तरह से आय और प्रतिष्ठा में न्यून होने के कारण राव जयमलजी ने मेड़ते को पुनः प्राप्त करने का उद्योग बराबर जारी रखा।

वि० सं० १६१२ ( ई० सं० १५५५ ) में मुगल बादशाह हुमायूँ ने चढ़ाई करके सूर पानदान के अधिकार से पुनः दिल्ली के राज्य को विजय किया,

हाजीखाना पठान का अजमेर परन्तु कुछ मास पीछे ही उसका देहान्त हो गया ।  
 सेना और राय जयमलजी तदुपरान्त वि० सं० १६१२ के फाल्गुन ( ई० सं० १५५६  
 का मेरुते पर पोंछा फरवरी ) में उसके पुत्र परम प्रसिद्ध जलालुद्दीन मुहम्मद  
 अधिकार सेना अकबर बादशाह ने दिल्ली के सिंहासन को सुशोभित

किया । उसने हेमू दूसर और हाजीखाना पठान को हराकर अपना राज्य जमाया  
 हाजीखाना पठान सूर बादशाह खलमिशाह का एक प्रबल सेनापति था और  
 मेवात प्रांत ( अलवर ) का अधिकारी था । बादशाह अकबर ने पीर मुहम्मद  
 सरवाती नासिरुलमुल्क नामक एक मुगल सेनाध्यक्ष को मेवात प्रांत का अधि-  
 कारी नियत किया और हाजीखाना को वहां से निकालने का आदेश देकर  
 नासिरुलमुल्क को सेना सहित मेवात की तरफ भेजा । विजयी मुगल सेना का  
 आगमन सुनकर हाजीखाना तो नासिरुलमुल्क के पहुंचने से पहले ही भयभीत  
 होकर अलवर से भागकर अजमेर चला आया । अजमेर पहुंचकर हाजीखाना ने  
 बिसौड़ के दुर्गाध्यक्ष को निकालकर वहां पर अपना अधिकार स्थापित किया ।  
 इस वृत्तान्त को सुनकर महाराणा ने हाजीखाना पर आक्रमण करने के लिए सेना  
 भेजी, परन्तु महाराणा की सेना के पहुंचने के पूर्व ही जोधपुर की सेना ने  
 अजमेर पहुंचकर हाजीखाना पर हमला किया । यह अवस्था देखकर हाजीखाना ने  
 चालाकी से रुश्मि दीनता दिखलाकर महाराणा साहय को अपना सहायक  
 बनाने के निमित्त उनसे निवेदन कराया कि 'हमको राय मालदेव मारता है हम  
 तो रावले ही हैं' । महाराणा उदयसिंहजी ने हाजीखाना के नष्ट और दीन शब्दों से  
 प्रभावित होकर उसका पक्ष ग्रहण कर लिया । महाराणा के हाजीखाना के पक्ष में  
 हो जाने से राय मालदेवजी की सेना युद्ध का साहस न कर वापस ही जोधपुर  
 चली गई । महाराणा की सेना में इस चढ़ाई के अवसर पर बुंदी के राय  
 मुरजनजी दाड़ा, मेड़ताधीश राय जयमलजी तथा रामपुरा के शासक राय  
 दुर्गाजी सीसोदिया आदि बड़े बड़े प्रतिष्ठित नरेश थे । राय मालदेवजी की सेना  
 के भयभीत होकर लौट जाने से महाराणा उदयसिंहजी ने उपयुक्त अवसर  
 देखकर मेरुते पर भी आक्रमण कर दिया और मारवाड़ के दुर्गाध्यक्ष को  
 पपस्तकर राय जयमलजी का मेरुते पर अधिकार करा दिया ।

महाराणा उदयसिंहजी ने हाजीखानों से उसकी पूर्व प्रतिज्ञानुसार इस सहायता के बदले चालीस मन सोना, उसका सर्वश्रेष्ठ खास हाथी तथा रंगराय महाराणा उदयसिंहजी की पातर (वेश्या) जो उसकी प्रेयसी थी, मांगी। सोना हाजीखानों से लड़ाई और हाथी देने तो हाजीखानों ने स्वीकार कर लिया परन्तु वेश्या को देने से इन्कार कर दिया। इसी कारण महाराणा और हाजीखानों के परस्पर शत्रुता हो गई। महाराणा ने बीकानेर के राव कल्याण-मलजी और मेड़ता नरेश राव जयमलजी को साथ लेकर हाजीखानों पर चढ़ाई की। इस बार चालाक हाजीखानों ने राव मालदेवजी से मदद चाही। मालदेवजी का महाराणा से पहले ही विरोध हो चुका था, अतः बदला लेने का यह उपयुक्त अवसर देखकर उन्होंने राठोड़ देवीदासजी जैतावत और जैतमलजी जैसावत आदि प्रसिद्ध सेनापतियों की अध्यक्षता में १५०० सैनिकों को हाजीखानों की सहायता के भेजा। वि० सं० १६१३ फाल्गुन कृष्ण ६ ( ई० सं० १५५७ ता० २४ जनवरी ) को हरमाड़ा गांव के पास दोनों पक्षों की सेनाओं का बड़ा भयंकर युद्ध हुआ। जोधपुर से सैनिक सहायता मिल जाने के कारण हाजीखानों को महाराणा इस युद्ध में पराजित न कर सके। हाजीखानों का एक तीर महाराणा के लगा और वे मूर्छित हो गये। अपने स्वामी की यह अवस्था देखकर चित्तोड़ की सेना व्याकुल होकर पराङ्मुख हो गई। महाराणा के अनेक बड़े बड़े प्रतिष्ठित सरदार, रामपुरा के राव दुर्गाजी चन्द्रावत, राठोड़ राव तेजसिंहजी, चालीसा सूजाजी, डोड़िया भीमजी चूड़ावत, छीतरजी आदि सरदार इस युद्ध में काम आये।

महाराणा की पराजय का घृत्तान्त सुनकर राव मालदेवजी ने जैतारण से मेड़ते पर आक्रमण किया। राव जयमलजी सेना-सहित इस समय महाराणा के मेड़ते पर फिर राव मालदेवजी का अधिकार करने से राव जयमलजी की अनुपस्थिति में मेड़ते पर राव मालदेवजी का अधिकार हो गया। इस बार अपनी जुद्ध युद्ध और ईर्ष्यालु स्वभाव के कारण उन्होंने मेड़ते के समस्त राजभवनों का विध्वंस कर दिया,

( १ ) मुद्रणोक्त नैपसी की पृष्ठा, पृष्ठ १४। मारवाड़ की पृष्ठा; पृष्ठ १,

केवल एक श्रीचतुर्भुजजी के मन्दिर को अंखडित छोड़ा। मेड़ता के पुनः शत्रुओं के हस्तगत हो जाने से महाराणा उदयसिंहजी ने पूर्वानुसार राव जयमलजी को फिर वदनोर प्रांत प्रदान किया। हाजीरां की विजय का वृत्तान्त सुनकर बादशाह अकबर ने तुरन्त अजमेर पर आक्रमण करने के लिए शाहकुलीरां और कासिमरां की अधीनता में सेना भेजी। मुगलवाहिनी का आगमन सुनकर पुनः हाजीरां भयभीत हो गया और युद्ध किये बिना ही वहां से गुजरात की तरफ भाग गया और कासिमरां ने अजमेर पर अधिकार कर लिया। इसके अनन्तर नागौर पर भी शाही अधिकार हो गया और शाहकुलीरां ने जैतारण पर आक्रमण करके वहां के दुर्ग को भी अपने अधीन कर लिया।

राव जयमलजी के कनिष्ठ भ्राता जगमालजी किसी कारण अपने ज्येष्ठ भ्राता से अप्रसन्न होकर राव मालदेवजी के पास चले गये थे। वि० सं० १६१६ (ई० सं० १५५६) में मेड़ते में मालकोट नामक दुर्ग तैयार करवाकर राव मालदेवजी ने मेड़ते का आधा राज्य तो अपने अधिकार में रख लिया और देवीदासजी जैतावत को वहां का अधिकारी नियतकर बाकी आधा राज्य जगमालजी को प्रदान कर दिया।

वि० सं० १६१६ (ई० सं० १५५६) में मालदेवजी ने देवीदासजी जैतावत को जालोर पर चढ़ाई करने की आज्ञा दी। देवीदासजी ने विहारी पठानों को देवीदासजी जैतावत का पराजित कर जालोर को विजय कर लिया। राव जयमलजी वदनोर पर अधिकार करना मलजी वदनोर से राव मालदेवजी के राज्य में प्रायः आक्रमण किया करते थे अतः जालोर विजय करके देवीदासजी ने वदनोर पर भी आक्रमण कर दिया। राव जयमलजी ने यही वीरता के साथ युद्ध किया, परन्तु विपत्तियों के संख्या में बहुत अधिक होने से इनको वदनोर का भी परित्याग करना पड़ा।

यहां से राव जयमलजी धिरोड़ की तरफ जाते थे कि बादशाह अकबर के ख्वाजा मुईनुद्दीन निश्ती की ज्वायरा के लिए अजमेर आने का वृत्तान्त गिरजा शरफुद्दीन का राव सुनकर ये डीहवाले के मुकाम पर बादशाह की सेवा जयमलजी को मेड़ता दिखाना में उपस्थित हुए। बादशाह से राव जयमलजी ने मेड़ता

और घदनोर के अपहरण किये जाने का सम्पूर्ण वृत्तान्त निवेदन किया। बादशाह ने राय जयमलजी का बड़ा सम्मान किया और मिरजा शरफुद्दीन हुसैन को एक हजार सवारों की सेना के साथ मेड़ते पर आक्रमण करने का आदेश दिया। मेड़ते का दुर्ग इस समय राय मालदेवजी की तरफ से जगमालजी के अधिकार में था और पांच सौ वीरराजपूत भी राठोड़ देवीदासजी की अध्यक्षता में इस दुर्ग की रक्षार्थ नियत थे। मिरजा शरफुद्दीन ने शाही हुक्म के मुताबिक मेड़ते पर चढ़ाई की। मुगल सेना के चार सवारों ने आगे बढ़कर बड़े साहस से किले के दरवाजे पर तीर लगाये। राजपूतों ने भी अत्यन्त क्रुद्ध होकर किले की दीवारों पर से इनपर ईंट, पत्थर और तीर चलाये, जिससे दो सवार तो वहीं मारे गये और शेष दो ज़ख्मी हो कर भागे। यह देखकर मिरजा ने आहिस्ते आहिस्ते काम लेना और किले को जीतने के लिए सामान इकट्ठा करना शुरू किया। किले की एक युर्ज की तहतक खुरंग लगाई और धातु भरकर यह उड़ा दी गई, जिससे युर्ज धुनिये की रई की तरह उड़ गई। युर्ज के उड़ जाने से सारे किले में घबराहट छा गई। किले की दीवार में भँभा पड़ गया जिससे बादशाही लश्कर अन्दर घुसा, राजपूत जान से हाथ धोकर दिन भर खूब लड़ते रहे और रात को लड़ाई बन्द रही। राजपूतों ने रातभर में किले की मरम्मत कर उसे मज़बूत कर लिया, परन्तु अन्ततः राजपूत व्याकुल हो गये और किला इनके लिए कैदखाना बन गया। किले के आदमी संधि करके बाहर निकलना चाहते थे, परन्तु मिरजा इसे स्वीकार नहीं करता था। अन्त में यह निर्धारित हुआ कि किले के आदमी तमाम असबाब छोड़कर बाहर चले जायें। संधि के इसी नियम के अनुसार बादशाही लश्कर ने उनको बाहर जाने का मार्ग दे दिया। जगमालजी तो अपने अनुयायियों के साथ बाहर चले गये, परन्तु वीर देवीदासजी ने मरने का इरादा किया और अपना सारा असबाब जलाकर पांच सौ सवारों के साथ वे शाही लश्कर से मुकाबले के लिए आये। मिरजा शरफुद्दीन ने भी अपने प्रधान सहायक राय जयमलजी और राय लूणकरणजी की सम्मति लेकर युद्ध की तैयारी की। देवीदासजी ने भी वापस फिर कर शाही लश्कर से बड़ी घदादुरी के साथ युद्ध किया, जिसका वर्णन करते हुए प्रसिद्ध इतिहास-

कार अबुलफ़जल ने अपने ग्रंथ 'अकबरनामे' में इस प्रकार लिखा है—“देवी-वास ऐसी मरदाना लड़ाई लड़ा कि दास्तान ख़स्तम को दिखाया बलिक उसको भी भुला दिया। आखिरकार देवीदास घोड़े से गिरा और शाही फ़ौज के एक गिरोह ने तत्काल उसपर हमला कर उसके शरीर के टुकड़े टुकड़े कर दिये”। ऐसा भी कहा जाता है कि देवीदासजी लड़ाई में ज़ख्मी होकर भाग गये। बाद-शाही लश्कर की विजय हुई और मेड़ते का कुल इलाका बादशाह के कब्ज़े में आ गया। इस प्रकार मारवाड़ की सेना को परास्त कर वि० सं० १६१६ वैश्र शुक्ला १५ (ई० स० १५६२ ता० २० मार्च) को राव जयमलजी ने पुनः मेड़ते पर अपना अधिकार स्थापित किया। मेड़ते को जीतने के पश्चात् मिरजा शरफ़ुद्दीन ने राव जयमलजी की सम्मति से नागौर पर भी, जो उस समय राव मालदेवजी के अधिकार में था, आक्रमण कर उसपर भी अधिकार कर लिया और बादशाह की मंजूरी हासिल करके मिरजा शरफ़ुद्दीन ने नागौर का दुर्गाध्यक्ष भी राव जयमलजी को ही नियत कर दिया।

राव मालदेवजी को पुनः राव जयमलजी का इतना भाग्योत्कर्ष सहन न हो सका और बड़ी भारी सेना लेकर उन्होंने नागौर पर आक्रमण किया, परंतु राव मालदेवजी और राव जयमलजी और मिरजा शरफ़ुद्दीन इन दोनों ने मिलकर

युद्ध ऐसी वीरता से युद्ध किया कि राव मालदेवजी को पराजित हो कर बड़ी लज्जा से जोधपुर लौटना पड़ा। इसी अंतिम पराजय के कुछ काल पश्चात् ही वि० सं० १६१६ फार्तिक शुक्ला १२ (ई० स० १५६२ ता० ७ नवम्बर) को राव मालदेवजी का स्वर्गवास हो गया। मेड़ता प्राप्त करने की उनकी अभिलाषा अपूर्ण ही रही। राव मालदेवजी के पौत्रे जोधपुर के राज्यासन पर उनके कनिष्ठ पुत्र चंद्रसेनजी विराजमान हुए।

राव मालदेवजी के देहान्त के उपरान्त राव जयमलजी निश्चिन्त हो गये। तदतिरिक्त नागौर के प्राप्त हो जाने से और भी अधिक आनन्दित हुए, परंतु राव जयमलजी का परमात्मा को इनका यह राज्य-सुख थोड़े ही समय के लिए मेड़ता प्रेक्षणा दृष्ट था। अकस्मात् एक नया ही उपद्रव उत्पन्न हो गया।

राव जयमलजी राजधानी मेड़ते में केवल डेढ़ वर्ष ही राज्य करने पाये थे कि वि० सं० १६२० के आश्विन ( ई० सं० १५६३ सितम्बर ) में मिरज़ा शरफुद्दीन बादशाह से बारी हो गया। मिरज़ा की बग़ावत का वृत्तान्त सुनकर बादशाह ने उसके स्थान में अजमेर की सूबेदारी के पद पर हुसैनकुलीख़ां को नियत कर दिया और शरफुद्दीन की कुल जागीर भी इसी को प्रदान कर दी। इस्माइल कुलीख़ां, मुहम्मदसादिक़ख़ां, मुहम्मदकुली तकवी, मिरकबहादुर इत्यादि बड़े बड़े स्वामिभक्त सेनाध्यक्षों की अध्यक्षता में हुसैनकुलीख़ां के साथ नागौर पर आक्रमण करने के लिए बादशाह ने सेना भेजी। शाही फ़ौज के आने का हाल सुनकर मिरज़ा शरफुद्दीन अत्यन्त भयभीत हो गया और अजमेर का दुर्ग तरखन दीवाना के सुपुर्द कर स्वयं जालौर की तरफ़ चला गया। शाही लश्कर ने अजमेर दुर्ग के घेरा दिया, परन्तु तरखन दीवाना ने बड़ी बुद्धिमत्ता और दूरदर्शिता से दुर्ग को शाही सेना के सुपुर्द कर स्वयं भी शाही फ़ौज में सम्मिलित हो गया। अजमेर पर अधिकार स्थापित करके हुसैनकुलीख़ां ने मेड़ता और नागौर की तरफ़ प्रस्थान किया। मिरज़ा शरफुद्दीन के बारी हो जाने से बादशाह को यह सन्देह उत्पन्न हो गया कि राव जयमलजी के परामर्श से ही मिरज़ा ने बग़ावत की है अतः नाराज़ होकर हुसैनकुलीख़ां को यह भी आज्ञा दे दी थी कि राव जयमल से भी मेड़ता और नागौर छीन लेना। इन सब घटनाओं पर विचार करके राव जयमलजी ने यह निर्धारित किया कि यदि इस अवसर पर बादशाही फ़ौज का मुकाबला करूंगा तो बादशाह को मेरे प्रति जो सन्देह हुआ है वह अवश्य बढ़ हो जायगा, अतः दूरदर्शिता के विचार से राव जयमलजी ने इस अवसर पर बादशाही फ़ौज का विरोध न कर स्वेच्छा से ही मेड़ता परित्याग कर देना श्रेष्ठ समझा। हुसैनकुलीख़ां का सम्मान पुरस्सर स्वागत करके उसको राव जयमलजी मेड़ते में ले गये और अपनी भर्त्सना से प्रसन्नतापूर्वक मेड़ते का राज्य उसको सौंपकर सकुटुम्ब वहाँ से खाना हो गये। राव जयमलजी के द्वारा मेड़ता राजधानी का यह अन्तिम परित्याग था।

हुसैनकुलीख़ां ने राव जयमलजी से मेड़ते का राज्य हस्तगत करके बादशाह की आज्ञानुसार वहाँ का अधिकार जगमालजी के सुपुर्द कर दिया।

राव जयमलजी से भेड़ते  
का झूटना और उनका  
महाराणा के पास चित्तोड़  
जाना

इधर राव जयमलजी ने भेड़ते का परित्याग कर पुष्कर  
क्षेत्र में पशार्पण किया। यहाँ से इनका विचार अपने  
पैतृक राज्य की पुनः प्राप्ति के निमित्त बादशाह के पास  
दिल्ली जाने का था, परन्तु इसी अवसर पर महाराणा उदयसिंहजी ने चित्तोड़ दुर्ग  
पर अकबर की चढ़ाई की। बढ़ी आशंका होने से बड़े आग्रह के साथ चित्तोड़  
आने का निमंत्रण उनके पास भेजा। इसपर चित्तोड़ राज्य के साथ अपने घनिष्ठ  
सम्बन्ध के विचार से राव जयमलजी ने बादशाह के पास जाने के इरादे को  
छोड़कर तत्काल चित्तोड़ के लिए प्रस्थान कर दिया। महाराणा उदयसिंहजी  
ने इनके साथ बड़े ही आदर का व्यवहार किया और पुनः १००० ग्रामों के साथ  
इनको बदनोर का प्रान्त प्रदान किया। महाराणा उदयसिंहजी ने अपने नाम से  
वि० सं० १६१६ ( ई० सं० १५५६ ) में उदयपुर नगर बसाया और इसी वर्ष उक्त  
नगर से ३ कोस पूर्व की तरफ उदयस्तनगर तालाब की पाल का बनवाना शुरू किया,  
जो तीन वर्ष बाद वि० सं० १६१६ ( ई० सं० १५६२ ) में तैयार हुई। इस तालाब  
की प्रतिष्ठा वि० सं० १६२२ वैशाख शुक्ला ३ ( ई० सं० १५६५ ता० ३ अप्रैल )

( १ ) ऐसी भी जनश्रुति है कि जब इस अवसर पर राव जयमलजी चित्तोड़ पधार  
रहे थे तब मार्ग में गंगारार के निकटवर्ती जंगल में सैकड़ों भीलों ने इनको प्रतिपड़ी समझ  
कर घागे बढ़ने से रोका। राव जयमलजी के बहनोई वीरवर रावत पत्ताजी भी उस समय  
राव जयमलजी के साथ थे। भीलों की इस एलवा से उग्र स्वभाव रावत पत्ताजी को बड़ा  
क्रोध चढ़ आया और उन्होंने वहीं मरना मारना ठानकर भीलों के विरुद्ध युद्ध करने का  
विचार किया, परन्तु इस विषय में उन्होंने जब राव जयमलजी की सममति प्रार्थना करने के  
लिए साझेतिक शब्दों में कहा कि 'अठे के उठे' अर्थात् यहाँ काम आने वा' धरों चित्तोड़ दुर्ग  
पर चढ़कर। तब परम दूरदर्शी वीरशिरोमणि राव जयमलजी ने यही उत्तर दिया कि 'उठे'  
अर्थात् यहाँ चित्तोड़ दुर्ग की रक्षण विधर्मियों के विरुद्ध युद्ध करके ही काम आना श्रेष्ठ है।  
इन दोनों वीरों की इस बातचीत से भीलों की संदेह दूर्या कि कहीं वे वीर चित्तोड़ के  
सहायक पक्ष के तो नहीं हैं। पूछने से सब हाथ विदित हो जाने पर भीलों ने दोनों नरों  
से अपने अपराध की क्षमा चाही। भीलों का प्रधान नायक तो राव जयमलजी का इतना  
मरु हो गया कि अंतिम समय तक हन्दी की सेवा में रहा और चित्तोड़-संभार के अंतिम  
दिन वह भी राव जयमलजी के साथ मुखमार्गों के विरुद्ध बड़ी वीरता से लड़कर काम  
आया। उसही स्मृति में भी दुर्ग के समीप एक चबूतरा बना हुआ बतलाया जाता है।



को महाराणा उदयसिंहजी ने निज करकमलों से संपादित की। इस प्रकार नवीन राजधानी स्थिर हो जाने पर उपर्युक्त संवत् से महाराणा साहब अधिकतर वहीं विराजने लगे। इस कारण से महाराणा साहब ने राव जयमलजी को चित्तोड़ का दुर्गाध्यक्ष नियतकर दुर्ग के समस्त अधिकार उनको प्रदान कर दिये।

चित्तोड़ दुर्ग पर राव जयमलजी जिन भवनों में निवास करते थे वे अद्यावधि 'जयमल महल' के नाम से विख्यात हैं। चित्तोड़ दुर्ग पर एक तालाब भी 'जयमलजी का तालाब' नाम से प्रसिद्ध है, जिसके लिए भी संभावना है कि कदाचित् राव जयमलजी ने ही सैनिक आवश्यकताओं अथवा अन्य किसी कारण से निर्माण कराया हो। राव जयमलजी ने वि० सं० १६२० (ई० सं० १५६३) के अनुमान पौष (दिसंबर) मास से चित्तोड़ में रहना प्रारम्भ किया और वि० सं० १६२२ (ई० सं० १५६५) में वे चित्तोड़ के दुर्गाध्यक्ष नियत कर दिये गये। इसके दो वर्ष पीछे ही चित्तोड़ दुर्ग पर बादशाह अकबर का आक्रमण हुआ। इस अवसर पर महाराणा साहब ने राव जयमलजी को प्रधान सेनाध्यक्ष का भी पद प्रदान कर दिया था। इस सर्वोच्च पद पर प्रतिष्ठित होकर प्रकांड वीर राव जयमलजी ने जो प्रयत्नशक्ति, दूरदर्शिता, वीरता और स्वामिभक्ति प्रदर्शित की उसकी प्रायः सब ही इतिहासकारों ने मुक्तकंठ से भूरि भूरि प्रशंसा की है। जीवन के अन्तिम क्षण तक चित्तोड़ दुर्ग के गौरव और स्वतन्त्रता की रक्षार्थ अलौकिक वीरता से युद्ध करते हुए और चित्तोड़ के विपक्षियों का घमसान संहार करते हुए वीरशिरोमणि राव जयमलजी ने संसार में अमरकीर्ति छोड़कर अमरलोक को प्रयाण किया, जिसका सविस्तर वर्णन आगे किया जाता है।

बादशाह अकबर को अच्छी तरह शाय हो गया था कि राजपूत नरेशों को अपना सहायक बनाना मुगल साम्राज्य को भारत में सुदृढ़ करने के लिए बादशाह अकबर की नितान्त आवश्यक है। यह भी बादशाह जानता था कि राजपूत चित्तोड़ पर पड़ाने नरेशों में सब से अधिक शक्तिसंपन्न और प्रभावशाली चित्तोड़ के महाराणा हैं, जिनके अधीन हो जाने पर अन्य सभी हिन्दू राजा

साम्राज्य के प्रभुत्व को स्वीकार कर लेंगे। उन्हीं दिनों महाराणा पर चढ़ाई कराने का कारण भी उपलब्ध हो गया। मालवे का सुलतान याज़वहादुर अकबर के भय से भागकर महाराणा साहव की शरण में चला गया इसी कारण चित्तोड़ पर चढ़ाई करने का अकबर ने विचार किया। वि० सं० १६२४ आश्विन कृष्ण १२ ( ई० स० १५६७ ता० ३१ अगस्त ) को आगरे से मालवे की तरफ़ जाते हुए बादशाह अकबर ने चाई नाम के स्थान पर डेरा डाला और वहाँ से रवाना होकर धौलपुर में मुक़ाम किया। इस स्थान पर महाराणा उदयसिंहजी के कनिष्ठ राजकुमार शक्तिसिंहजी, जिन्होंने अपने पिता से अग्रसन्न हो जाने से चित्तोड़ का परित्याग कर दिया था, बादशाह के पास उपस्थित हुए। एक दिन बादशाह ने हँसी में उनसे कहा कि हिन्दुस्तान के प्रायः सभी बड़े बड़े ज़मींदार मेरे मातहत हो चुके हैं, केवल एक राणा ही बाकी है, राणा पर मैं चढ़ाई करूँ तो तुम मेरी क्या सहायता करोगे। राजकुमार शक्तिसिंहजी ने यह सुनकर अपने दिल में विचार किया कि यदि इस अवसर पर मैं बादशाह की सेवा में खड़ेगा तो सब लोग यही समझेंगे कि मैं ही बादशाह को चित्तोड़ पर चढ़ाकर लाया, जिससे मेरी सर्वत्र बहुत बदनामी होगी। इस कारण उसी रात बादशाह को सूचना दिये बिना ही वे चित्तोड़ के लिए रवाना हो गये। बादशाह को यह वृत्तान्त विदित हुआ तो उसे बहुत क्रोध उत्पन्न हुआ और चित्तोड़ पर तुरन्त चढ़ाई करने का बादशाह ने पक्का विचार कर लिया। बादशाह ने चित्तोड़ पर चढ़ाई करने की आज्ञा दे दी और शिवपुर तथा कोटे के किलों पर अधिकार करता हुआ गांगरौन पहुँचा। गांगरौन पहुँचकर बादशाह ने आसफ़ख़ाँ और बज़ीरख़ाँ को मांडलगढ़ के दुर्ग पर, जो महाराणा के सुबड़ दुर्गों में से एक था, आक्रमण करने के लिए भेजा। इस दुर्ग की रक्षार्थ महाराणा की तरफ़ से राव बल्लूजी सोलंकी नियत थे, परन्तु इस मौके पर वे वहाँ न होकर चित्तोड़ में उपस्थित थे अतः सहज ही मांडलगढ़ पर शाही अधिकार हो गया। बादशाह अकबर स्वयं मालवे की चढ़ाई की व्यवस्था कर गांगरौन से चित्तोड़ की तरफ़ रवाना हुआ।

इधर राजकुमार शक्तिसिंहजी ने चित्तौड़ पहुँचकर बादशाह अकबर के चित्तौड़ पर चढ़ाई करने के पत्रके इरादे और यही भारी तैयारियों की सूचना महाराणा साहब को दी। इस वृत्तान्त को सुनकर महाराणा उदयसिंहजी ने अपने प्रधान सामन्त मेड़तिया कुलरत्न राव जयमलजी, सलुंवर रावत साई-दासजी, रावत साहिबखांजी चौहान, राव जयमलजी के छोटे भाई राठोड़ ईसरदासजी, राव बल्लूजी सोलंकी, राव संग्रामसिंहजी चौहान, डोडिया राव सांझाजी, आमेठ के रावत पन्नाजी, रावत नेतसीजी आदि एवं महाराज-कुमार प्रतापसिंहजी और शक्तिसिंहजी को परामर्श के लिए एकत्र किया। सब ने महाराणा साहब को यह सलाह दी कि गुजरात के सुलतान से लड़ते लड़ते मेवाड़ कमजोर हो गया है और अकबर भी अत्यन्त विशाल सेना लेकर चढ़ाई करने आ रहा है। अतः इस अवसर पर आपका यहां दुर्ग में बिराजना उचित नहीं है, आपको रखवास और महाराजकुमारों को लेकर समस्त राजपरिवार के सहित दुर्गम पर्वतों के मध्य में किसी सुरक्षित स्थान में पधार जाना चाहिये। महाराणा साहब पहले तो इसपर सम्मत न हुए, परन्तु सरदारों के धारदार अत्यन्त आग्रह पूर्वक निवेदन करने पर अन्त में उन्हें स्वीकार करना ही पड़ा। उन्होंने राठोड़ वीर राव जयमलजी को दुर्गाध्यक्ष और सेनाध्यक्ष नियत कर दुर्ग की रक्षा का और युद्ध का संपूर्ण भार इन्हीं को सौंप दिया तथा इनके पास ८००० वीर राजपूत सैनिक युद्धार्थ नियत कर दिये। महाराणा साहिब राजपरिवार सहित मेवाड़ के दक्षिणी पहाड़ों में चले गये। रावत नेतसी आदि कतिपय सरदार सेवार्थ महाराणा साहिब के साथ गये शेष राज्य के सभी सामन्त प्यारी मातृभूमि चित्तौड़ दुर्ग की रक्षार्थ अपना तन मन न्योछावर करने के लिए अपनी अपनी सेना सहित वहीं दुर्ग में उपस्थित रहे।

अकबर ने भी मांडलगढ़ से कूचकर वि० सं० १६२४ मार्गशीर्ष कृष्ण ६

( १ ) अकबर नामा, अंग्रेजी अनुवाद; विषद २, पृ० ४०२। मुमुक्षु जहांगीरी। रॉजर्स एण्ड बेकरिज हृत अंग्रेजी अनुवाद; पृ० ४६। तबक़ात अकबरी, इलिपद एण्ड डोंसन, वि० ६, पृ० १२७।

( २ ) ये कानोबाख़ां के पूर्वज थे।

( ई० स० १४६७ ता० २३ अक्टूबर ) बृहस्पतिवार को चित्तोड़ से तीन कोस उत्तर नगरी गांव में डेरा किया। उस समय आकाश मेघाच्छन्न हो रहा था, बादलों की भीषण गर्जना से पृथ्वी कम्पायमान हो रही थी, विजलियां भूकाभक चमक रही थीं और बड़ी तेज़ हवा चल रही थी। इसी कारण जब बादशाह ने किले की तरफ़ निगाह डाली तब उसको कुछ दिखाई न दिया, परन्तु आध घंटे बाद आकाश के मेघ रहित हो जाने पर बादशाह को चित्तोड़ का गगनभेदी सुदृढ़ दुर्ग नज़र आया। बादशाह ने किले पर घेरा डालने का इरादा कर वहाँ से कूच किया और जिस पर्वत पर चित्तोड़ का दुर्ग बना हुआ है उसके नीचे ही पहुँचकर डेरा कर दिया। किले पर घेरा डालने का काम यक्षियों को सौंपा गया जो एक महीने में समाप्त हुआ। इसी अंतर में बादशाह ने आसफ़ां को रामपुरा के दुर्ग पर भेजा, जिसको उराने विजय कर लिया। महाराणा के उदयपुर और कुंभलमेर की तरफ़ चले जाने की खबर पाकर अफ़वर ने हुसैन-कुलीख़ां को घड़ी सेना देकर उधर भेजा। हुसैनकुलीख़ां ने उदयपुर पहुँचकर बहुत लूट मार की। उसने आसपास के प्रदेश में सब जगह महाराणा का पता लगाने की बहुत कोशिश की, परन्तु कहीं भी पता न लगने से अंत में उसको निराश होकर ही लौटना पड़ा।

उधर बादशाह ने चित्तोड़ पर अपना आक्रमण सफल होता न देखकर 'सायात' और सुरंगें बनाने का हुक्म दिया और जगह जगह मोर्चे फ़ायम कराके तोपखाने से उनकी रक्षा की गई। सायात और सुरंगें बनाने के काम में शाही सैनिक बड़ी मुस्तैदी के साथ काटियद्ध होकर लग पड़े। अनेक स्थानों पर

( १ ) प्रगल्भी तयारीज़ों में सायात का बर्ख़ान इस प्रकार किया गया है—

हिन्दुस्तानी किलों में तोपें बन्दूकें आदि कुछ सामग्री बहुत होने से उनको जीतने के लिए सायात बनाने का तरीक़ा निकाला गया था। सायात ऊपर से ढका हुआ एक बड़ा शरणा होगा है, जिसके द्वारा किलेवालों की मार से सुरक्षित होकर हमला करनेवाले किले के पाम तक पहुँच जाईं। सायात को ढकने के घाले गांध, भैंस का मोटा चमड़ा काम में लाया जाता था। सायात की धुन पर मोरचा व्यवस्था होता था जहाँ बंदूक़ी बैठकर किले-वालों पर मार करते थे। देखी के मुख्य ऊँचे स्थान को भी सायात बंदो है, जहाँ से किले-वालों पर मार की जा सके।

मोर्चाबन्दी की गई, परन्तु खास मोर्चे इनमें तीन थे। एक तो स्वयं बादशाह का मोर्चा, जो लाखोटा दरवाजे (बारी) के सामने था। यहां पर खुद बादशाह, हसनखां चगताई, राव पतरदास, क्राज़ी अलीशमदादी, इत्तियारखां फ़ौज़दार और कर्षारखां आदि अफ़सरों के साथ बैठा करता था। इस मोर्चे के मुकाबले में क़िले के भीतर सेनाध्यक्ष राव जयमलजी ने अपना मोर्चा नियत किया। दूसरा मोर्चा क़िले से पूर्व की तरफ़ सुरजपोल दरवाजे के सामने शुजातखां, राजा टोडरमल और क़ासिमखां, मीर बख़्तवदर की अध्यक्षता में कायम किया गया। इसके मुकाबले पर क़िले में रावत साईदासजी का मोर्चा था। शाही मोर्चे से क़िले तक एक सुरंग खोदी गई और दूसरे मोर्चे से क़िले तक एक सायात बनाई गई अर्थात् ऊपर से ढका हुआ एक चौड़ा रास्ता तैयार किया गया। तीसरा मोर्चा क़िले के दक्षिण की तरफ़ चित्तौड़ी घुर्ज के सामने था, जिसकी निगरानी पर इबाजा अब्दुलमजीद, आसफ़खां, पजीरखां आदि कई बड़े बड़े प्रसिद्ध अफ़सर नियत थे। क़िले के अन्दर इस मोर्चे के मुकाबले में चल्तूजी खोलंकी आदि बड़े बड़े वीर युद्धविशारद सरदार नियत थे। बादशाही सेना के अफ़सर आलमग़ां और आदिलखां बंधेरह क़िले के चारों तरफ़ पढ़ाई के नीचे बहुत दीढ़ादीढ़ करते थे, परन्तु उनके परिश्रम का कोई फल नहीं निकलता था। दुर्गस्थ सैनिक अपने अनुभवी सेनाध्यक्ष वीर-पुंगव राव जयमलजी की अध्यक्षता में अदम्य उत्साह से युद्ध करके शाही लश्कर को हतोत्साह कर रहे थे। प्रतिदिन शाही फ़ौज के बहुतसे वीर मारे जाते और अनेक ज़मीं होते। सायात और सुरंग तैयार करने का काम बड़ी शीघ्रता से किया जा रहा था। हज़ारों मज़दूर मिट्टी डालने के काम पर ही लगे हुए थे। प्रतिदिन सैकड़ों मनुष्य क़िलेवालों के तीरों और गोलियों का निशाना बनकर यमद्वार की पहुँचते थे। इस कठिनाता को देखकर बादशाह ने मज़दूरों को दिल खोलकर रुपया देना शुरू कर दिया।

एक दिन क़िले के सरदारों ने मिलकर सलाह की कि बादशाह के पास सेना और द्रव्य की कोई कमी नहीं है अतः यदि ऐसे प्रबल शत्रु से निम्न प्रकार संधि हो जाये तो राज्य की रक्षा हो सके और शक्ति का भी हासल हो।

यह विचारकर उन्होंने रावत साहिबखांजी चौहान और डोडिया ठाकुर सांडाजी को अकबर के पास संधि का प्रस्ताव उपस्थित करने को भेजा। बादशाह ने महाराणा की उपस्थिति के बिना संधि करना स्वीकार न किया। इसपर डोडिया सांडाजी ने कहा कि हमारे महाराणा पहाड़ी प्रदेश के राजा हैं इसलिए उनके उद्गत प्रकृति होने से हम इसकी प्रतिष्ठा नहीं कर सकते। इसपर आंवरे के राजा भगवानदासजी ने चुपके से बादशाह के कान में कहा कि यह सरदार जहांपनाह के हुजूर में बड़ी गुस्ताखी से पेश आता है। तब अकबर ने कहा कि यह तो अपने स्वामी का सच्चा शुभचिन्तक है, ऐसे नमकहलाल और वफादार सेवक तो उल्टे इनाम के फायिल हैं। ऐसा भी प्रसिद्ध है कि डोडिया सांडाजी की घातों से प्रसन्न होकर उनसे कुछ मांगने को कहा। बादशाह के बहुत आग्रह करने पर उन्होंने यही कहा कि मेरी केवल यही इच्छा है कि इस युद्ध में मारा जाऊं तो हिन्दू शास्त्र के अनुसार मेरी लाश जलवा दी जावे। कहते हैं कि अपना वचन पूरा करने के लिए युद्ध में मरे हुए सब राजपूतों को अकबर ने जलवा दिया था। यद्यपि मुसलमान अफ्रसयों ने संधि करके चित्तौड़-विजय जैसे दुस्तर कार्य से हट जाने के लिए बादशाह से बहुत कुछ कहा था, परन्तु अपने शाही रोब और शान को बढ़ाने के लिए बादशाह ने ही स्वयं महाराणा के उपस्थित हुए बिना संधि की बातचीत करना मंजूर नहीं किया। संधि के प्रस्ताव के इस प्रकार स्वीकृत न होने पर दुर्गस्थ राजपूत निराश न हुए प्रत्युत उन्होंने पहले से भी दुगुने उत्साह से युद्ध करना प्रारम्भ किया। किले में कितने ही ऐसे तोपची थे, जो सुरंग खोदनेवालों और सावात बनानेवालों को गोलियां चला चलाकर मार डालते थे। अबुलफज़ल लिखता है—“सावात बनानेवालों में से प्रतिदिन २०० आदमी मारे जाते थे। सावातें दिन दिन आगे बढ़ती थीं और सुरंगों के खोदने का काम भी बड़ी तेज़ी से जारी था”। तारीखे अलफ़ी में लिखा है—“जय सावातें तैयार की जा रही थीं तब महाराणा के सैनिकों ने हमला करके इतने मुसलमानों को मारा कि ईंट पत्थर की तरह उनकी लाशों का ढेर लग गया”। प्राणों के भय से इस काम को करने के लिए बड़ी कठिनाता से मज़दूर मिलते थे। बादशाह ने खर्च की कुछ परवाह न की। मिट्टी डालने की मज़दूरी

यहां तक बढ़ी कि एक टोकरी मिट्टी के लिए सुवर्ण मोहर तक दी जाने लगी। अबुलफज़ल ने लिखा है—“मिट्टी का मूल्य सोने और चांदी के तुल्य हो गया था”।

इस अन्तर में दो सुरंगें किले के नीचे तक पहुंच गईं। एक में १२० मन और दूसरी में ८० मन बारूद भर दी गई। सैनिकों को हुक्म दिया गया कि वे हथियार बांधकर विल्कुल तैयार खड़े रहें। जैसे ही सुरंगों के उड़ने से किले की दीवार टूटे वैसे ही फ़ौरन किले के अन्दर वे चले जावें और अधिकार कर लें। वि० सं० १६२४ माघ कृष्णा १ (ई० सं० १५६७ ता० १७ दिसम्बर) को एक सुरंग में आग डाली गई, जिससे ५० राजपूतों सहित किले की एक बुर्ज उड़ गई। शाही सेना तत्काल किले में प्रवेश करने लगी कि इतने में अचानक दूसरी सुरंग भी उड़ गई। इससे शाही फ़ौज के ५०० सैनिक, जो दुर्ग में प्रवेश कर रहे थे, और कुछ दुर्गस्थ राजपूत तत्काल मारे गये। सुरंग के इस विस्फोट का भयंकर धड़ाका ५० कोस तक सुनाई दिया। इन ५०० सैनिकों में, जो सुरंग के उड़ जाने से मारे गये, लगभग १०० प्रसिद्ध और प्रतिष्ठित सैनिक थे, जिनमें से २० तो ऐसे विख्यात और उच्च सैनिक कर्मचारियों में से थे कि स्वयं बादशाह उनको भले प्रकार जानता था। राव जयमलजी ने दुर्ग का प्रबन्ध ऐसी उत्तमता से कर रक्खा था कि किले की जो दीवार विपक्षियों द्वारा उड़ा दी गई थी उसके स्थान में पहले जैसी नई दीवार तुरन्त बनाली गई। उसी दिन धीकाचोह और मोरमगरी की तरफ़ आसफ़ज़ा के मोरचे से जो एक तीसरी सुरंग खोदी गई थी, वह भी उड़ाई गई, परन्तु उससे किले के केवल ३० आदमी ही मारे गये और कोई विशेष हानि दुर्ग को नहीं पहुंची। बादशाह को युद्ध में अब तक कोई विशेष सफलता नहीं हुई। वीर क्षत्रियों के जोश और हिम्मत को देखकर बादशाह भयभीत हो गया। अकबर को निश्चय हो गया कि राव जयमलजी जैसे युद्धविशारद परम अनुभवी सेनापति की उपस्थिति में दुर्ग विजय करना असंभव है, अतः लड़ाई के साथसाथ उसने कूटनीति का भी प्रयोग करना प्रारम्भ किया। राजा टोडरमल के द्वारा बादशाह ने राव

यह विचारकर उन्होंने रावत साहिबखांजी चौहान और डोडिया ठाकुर सांडाजी को अकबर के पास संधि का प्रस्ताव उपस्थित करने को भेजा। बादशाह ने महाराणा की उपस्थिति के बिना संधि करना स्वीकार न किया। इसपर डोडिया सांडाजी ने कहा कि हमारे महाराणा पहाड़ी प्रदेश के राजा हैं इसलिए उनके उद्घाटन प्रकृति होने से हम इसकी प्रतिष्ठा नहीं कर सकते। इसपर आंवेर के राजा भगवानदासजी ने चुपके से बादशाह के कान में कहा कि यह सरदार जहांपनाह के हज़ूर में बड़ी मुस्ताफी से पेश आता है। तब अकबर ने कहा कि यह तो अपने स्वामी का सच्चा शुभचिन्तक है, ऐसे नमकदलाल और वफ़ादार सेवक तो उल्टे इनाम के फ़ायिल हैं। ऐसा भी प्रसिद्ध है कि डोडिया सांडाजी की बातों से प्रसन्न होकर उनसे कुछ मांगने को कहा। बादशाह के बहुत आग्रह करने पर उन्होंने यही कहा कि मेरी केवल यही इच्छा है कि इस युद्ध में मारा जाऊं तो हिन्दू-शास्त्र के अनुसार मेरी लाश जलवा दी जाये। कहते हैं कि अपना वचन पूरा करने के लिए युद्ध में मरे हुए सब राजपूतों को अकबर ने जलवा दिया था। यद्यपि मुसलमान अफ़सरों ने संधि करके चित्तोड़-विजय जैसे दुस्तर कार्य से इट जाने के लिए बादशाह से बहुत कुछ कहा था, परन्तु अपने शाही रोष और शान को बढ़ाने के लिए बादशाह ने ही स्वयं महाराणा के उपस्थित हुए बिना संधि की बातचीत करना मंज़ूर नहीं किया। संधि के प्रस्ताव के इस प्रकार स्वीकृत न होने पर दुर्गस्थ राजपूत निराश न हुए प्रत्युत उन्होंने पहले से भी दुगुने उत्साह से युद्ध करना प्रारम्भ किया। किले में कितने ही ऐसे तोपची थे, जो सुरंग खोदनेवालों और सायात बनानेवालों को गोलियां चला चलाकर मार डालते थे। अबुलफज़ल लिखता है—“सायात बनानेवालों में से प्रतिदिन २०० आदमी मारे जाते थे। सायातें दिन दिन आगे बढ़ती थीं और सुरंगों के खोदने का काम भी बड़ी तेज़ी से जारी था”। तारीखे अलफ़ी में लिखा है—“जय सायातें तैयार की जा रही थीं तब महाराणा के सैनिकों ने हमला करके इतने मुसलमानों को मारा कि ईंट पत्थर की तरह उनकी लाशों का ढेर लग गया”। प्राणों के भय से इस काम को करने के लिए बड़ी कठिनता से मजदूर मिलते थे। बादशाह ने खर्च की कुछ परवाह न की। मिट्टी डालने की मजदूरी



किलेवाले भी बड़े उत्साह से युद्ध कर रहे थे और शतशः शाही सैनिकों का प्रतिदिन संहार कर डालते थे। कई बार तो स्वयं अकबर ही मरते मरते बचा। एक गोली बादशाह के पास तक पहुँच गई, परन्तु उससे पास में खड़ा हुआ आदमी ही मरा। किले में एक हज़ार एकसठिया पठान थे, जो गोली चलाने में बड़े निपुण थे। उनका निशाना कदाचित् ही खाली जाता था। पठानों का सरदार इस्माइल तो इस विद्या में बहुत ही प्रवीण था। जिस किसी को वह अपना लक्ष्य बनाता उसको अवश्य यमपुर पहुँचा देता था। एक बार स्वयं बादशाह अकबर को उसने अपना लक्ष्य बनाया, परन्तु संयोगवश गोली बादशाह के न लगकर उसके पास खड़े हुए एक सेनाध्यक्ष के लगी। इसपर बादशाह ने भी इस्माइल पर तुरन्त गोली चलाई। गोली इस्माइल के मस्तक में लगी, जिससे वह तत्काल काम आ गया। इस्माइल के मारे जाने से पठान सैनिक बहुत व्याकुल हो गये, परन्तु राय जयमलजी के आश्वासन से उनका उत्साह पूर्ववत् बढ़ गया और पुनः बादशाही सेना के संहार करने में वे दक्षचित्त हो गये। अंत में राजा टोडरमल और फ़ासिमख़ां की निगरानी में सावात घनकर तैयार हो गई। लगातार दो रात और एक दिन ऐसा घमसान युद्ध हुआ कि दोनों पक्ष की सेनाएं खाना पीना और सोना तक भूल गईं। शाही सैनिकों ने कितनी ही जगह किले की दीवारें तोड़ डालीं, परन्तु इसपर भी किलेवालों ने साहस न छोड़ा। बड़े उत्साह से वे मुकाबला करते रहे। मध्यरात्रि के समय शाही सैनिक गिरी हुई दीवारों की तरफ़ से किले में घुसना चाहते थे, परन्तु राजपूतों ने पेसी बहादुरी से मुग़ल सेना का मुकाबला किया कि उसको पीछे ही हटना पड़ा। इसके पश्चात् राजपूतों ने फषड़ा, रई, तेल और लकड़ियों लाकर जहाँ जहाँ किले की दीवार टूटी थी वहाँ इस अभिप्राय से इकट्ठी करवाँ कि यदि शत्रु उस तरफ़ से किले में प्रवेश करने के लिए हमला करें तो फौरन वहाँ आग लगाकर विपक्षियों को पीछे हटा दें। इस प्रकार आधी रात के घोर अंधकार में दोनों पक्षों की सेनाओं का भयंकर संग्राम हो रहा था।

हाथ की गोली से राय जयमलजी के एक भतीजे का भी काम खाना लिया है, पृ० ३९६।

( १ ) मुंशी देवीप्रसादजी लिखित महाराणा उदयसिंहजी का जीवनचरित, पृष्ठ १११।

लेनाभ्यस्त राव जयमलजी तन मन की सुधि भूलकर युद्ध-व्यवस्था में संलग्न थे। प्रतिक्षण राजपूतों के पूर्वजों का स्मरण दिलाकर वे उन वीरों का उत्साह बढ़ा रहे थे। बादशाह के पास विशाल सेना तथा अपरिमित युद्ध साधनों को देखकर राव जयमलजी को दुर्ग की रक्षा के निमित्त बड़ी चिन्ता हो रही थी, परन्तु इस कर्मवीर योद्धा ने कभी साहस का परित्याग नहीं किया। जैसे जैसे अधिक विपत्तियों का उनको सामना करना पड़ता था वैसे वैसे उनके हृदय में अलौकिक दिव्य शक्ति का नूतन संचार होता जाता था। स्वाधीनता के प्रकाश से उनका मुख मंडल देदीप्यमान हो रहा था। स्वतन्त्रता के अतन्त्र उपासक वीरशिरोमणि चित्रकूट-सेना-नायक ने सर्वस्व स्वतन्त्रता की घेदी पर बलिदान करना निश्चय कर लिया और यही सर्वस्व त्याग का पाठ अपने वीर भ्राताओं को भी पढ़ा दिया। चित्तोड़ के वीरों ने निश्चय कर लिया कि जबतक हममें से एक भी अवशिष्ट रहेगा, चित्तोड़ की स्वाधीनता का अपहरण न हो सकेगा। वीरकेसर राव जयमलजी दुर्ग की रक्षा के निमित्त इस समय कैसे व्यग्र हो रहे थे और कैसे कैसे अपूर्व वीरता तथा साहस के भाव उनके चित्त में उदय हो रहे थे, निम्नलिखित प्राचीन पद्यों से पाठकों को इसका कुछ आभास होगा—

चवे पम जेमल घीतोड़ मत चलचले,

हेड हूँ अरिदल न हूँ हाथे ॥

ताहरे कमल पग थड़े नह ताहयां,

माहरे कमळ जे खचा माथे ॥ १ ॥

घड़क मत चन्नगढ जोधहर धीर पे,

गुड़ गोरा दलां कऊं गजराह ॥

भुजा सं मूक जुध कमळ कमळं भिडे,

पछे तो कमळ पग देहि पतराह ॥ २ ॥

दूद कुल आभरण घूहड़ हर दाखवे,

धीर मंड डरे मत करे घोखो ॥

पचासर माहरो शीश पडियां पछे,

जाणजे ताहरे शीश जोखो ॥ ३ ॥  
 साथ आघो कियो वीर रे सिंघळी,  
 हाम चित पूरवे काम हतवाह ॥  
 पुर अमर कबंध जैमल पाधारियो,  
 पछे पाधारियो कोट पतशाह ॥ ४ ॥

ऐसे भयानक समय में भी बादशाह अकबर स्वयं अपनी सेना का उत्साह बढ़ाने के लिए मोर्चे पर किले की तरफ चन्दूक तक कर बैठा था कि मशाल की रोशनी में दीवार के तीरकशों में से हजार में खी जिरह बख्तर ( एक प्रकार का जिरह बख्तर जो सरदारी का चिह्न समझा जाता था ) पहने एक सरदार पर नज़र पड़ी, जो भग्नांश के समीप आकर दीवारों की मरम्मत तथा अन्य सैनिक कार्यों की निगरानी कर रहा था<sup>१</sup>। ये सरदार स्वयं राव जयमलजी ही थे, जो उस समय दीवार की मरम्मत की देखभाल कर रहे थे। बादशाह उस समय इनको पहचान न सका, परन्तु इनको हजार में खी जिरह बख्तर पहने हुए देखकर केवल इतना ही अनुमान किया कि यह कोई किलेवालों का प्रतिष्ठित सरदार है। बादशाह अकबर ने तुरन्त निशाना लगाकर राव जयमलजी पर अपनी संग्राम नामक चन्दूक चला दी। चन्दूक छोड़ने के बाद शूजाअतपां और राजा भगवानदासजी से बादशाह ने कहा कि मेरा खयाल है कि गोली निशाने पर लग गई। खांजहां ने बादशाह से अर्ज की कि मैंने इस सरदार को आज सारी रात किले के प्रबन्ध की निगरानी करते हुए देखा है। अगर वापस नहीं आये तो निश्चय जानिये कि गोली लग गई। एक घंटा भी नहीं गुजरा था कि जम्बारकुली दीवाना ने खबर दी कि किले की दीवार के सुराखों में से कोई भी आदमी दिखाई नहीं देता। इधर बादशाह की चन्दूक से निकली हुई गोली किले के भग्नांश के पुनः निर्माण का निरीक्षण करते हुए धीरे-धीरे राव जयमलजी की जांघ में जाकर लगी, जिससे घायल होकर वे चलने में असमर्थ हो गये<sup>२</sup>।

( १ ) अयुलक़ज़ल, अकबरनामे का वैदिकृत संश्लेषी अनुवाद।

( २ ) अयुलक़ज़ल ने राव जयमलजी का बादशाह की गोली के आघात से काम धागा खिखा है, परन्तु यह सर्वथा असत्य है जैसा कि आगे के वृत्तान्त को पढ़कर पाठक स्वयं जान सकेंगे।

सेनापति राव जयमलजी के इस प्रकार घायल हो जाने से चित्तोड़ दुर्ग पर शोक के बादल छा गये । इस आकास्मिक दुर्घटना के वज्राघात से किले के सभी सरदार व्याकुल हो गये । चित्तोड़ दुर्ग की भावी दशा का चित्र उनके नेत्रों के सामने खिंच गया । किले में भोजन-सामग्री प्रायः समाप्त हुई देखकर और खय गोली लगने के कारण ज़ख्मी हो जाने से विवेकशील महायोद्धा राव जयमलजी ने अब दुर्ग के कपाट खोलकर अन्तिम युद्ध करके ही राजपूत जाति के गौरव की रक्षा करना श्रेष्ठ समझा । इसी विचार से उन्होंने किले के सब सरदारों को अपने पास एकत्र किया और उनसे कहा कि दुर्ग में जो खाने पीने का सामान इकट्ठा किया गया था वह इतने दीर्घ काल के युद्ध में सब समाप्त हो गया है । इसलिए अब यही उचित प्रतीत होता है कि जौहर कर किले के दरवाज़े खोल दिये जायें और सब राजपूत कैसरिया वस्त्र पहिनकर जीवन के अन्तिम क्षण तक घड़ी बहादुरी से लड़ते लड़ते ही वीरगति को प्राप्त करें । सेनाध्यक्ष की ज़ख्मी हालत और भोजन-सामग्री की विष्कुल कमी देखकर सब सरदारों ने एक मत से राव जयमलजी की सलाह को स्वीकार किया और उसके अनुसार दूसरे ही दिन अन्तिम युद्ध करने का निश्चयकर अपनी अपनी स्त्रियों और बालबच्चों को जौहर करने की आज्ञा दे दी । किले में रावत पत्ताजी सीसोदिया, रावत साहिबलालजी चौहान और राठोड़ ईसरदासजी इन तीनों

( १ ) महामहोपाध्याय रायबहादुर पंडित गौरीशंकरजी श्रोत्रा; राजपूताने का इतिहास जिल्द २, पृ० ७२७ ।

( २ ) ये कोठारियावालों के पूर्वज थे ।

( ३ ) ये राव जयमलजी के सहोदर कनिष्ठ भाई थे । जयलफ़्ज़ल ने अकबरनामे में साहिबलालजी को राठोड़ और ईसरदासजी को चौहान लिखा है, परन्तु यह सर्वथा भ्रममूलक और अशुद्ध है, क्योंकि राठोड़ों में साहिबलाल नाम के कोई सरदार हुए ही नहीं । इस नाम के केवल चौहानवंशी कोठारिया रावतजी ही युद्ध में सम्मिलित थे । यदि साहिबलालजी और ईसरदासजी दोनों को चौहान मान लिया जाय तो भी असंगत होता है, क्योंकि इससे चौहानों की हथेलियों में दो स्थानों पर तथा राठोड़ों की हथेलियों में कहीं भी जौहर न होना प्रकट होता है, जो सर्वथा असंभव तथा ऐतिहासिक प्रमाणों के विरुद्ध है । सभी इतिहासकार किले में सीसोदिया, राठोड़ और चौहानों की हथेलियों (इन तीन स्थानों) में ही जौहर होना वर्णन करते हैं । पं० गौरीशंकरजी श्रोत्रा ने अपने बनाये हुए राजपूताने के इतिहास की जिल्द २; पृ० ७२६

की हवेलियों में जौहर हुआ। शतशः राजपूत रमणियों और कुमारियों ने प्रज्वलित अग्नि में अपने वंश और धर्म के गौरव की रक्षार्थ अपने जीवन का बलिदान कर दिया। क़िले में अचानक धधकती हुई जौहर की अग्नि को देखकर बादशाह को बड़ा आश्चर्य हुआ और शाही कर्मचारी तरह तरह के विचार प्रकट करने लगे। आंखें के राजा भगवानदासजी ने कहा कि यह जौहर की अग्नि है, राजपूत जब मरने का निश्चय कर लेते हैं तब अपनी स्त्रियों और बच्चों को जौहर की अग्नि में जलाकर शत्रुओं पर टूट पड़ते हैं। इसलिए अब सावधान रहना चाहिये, कल क़िले के दरवाज़े खुलेंगे।

इधर क़िले में अपनी प्राण-मिय स्त्रियों तथा बाल-बच्चों को जौहर की अग्नि में भस्मसात् करने के उपरान्त राजपूत वीर निश्चिन्त होकर अन्तिम युद्ध के लिए सन्नद्ध हो गये। बड़े हर्ष और उमंग के साथ चित्तोड़ के साहसी योद्धाओं ने केसरिया पक्ष पढ़िनकर अमल-पान किया। दुर्गाप्यस राव जयमलजी ने भी केसरिया पोशाक धारणकर विपत्तियों के सम्मुख पूर्ण रीति से आर्य जाति के महत्त्व तथा स्वाधीनता के प्रेम को प्रमाणित करने का संकल्प कर लिया। अपने दाय से राव जयमलजी ने सरदारों को अमल-पान कराया।

में साहिबज़ांजी को चौहान लिखा है, परन्तु इसके अगले ही पृष्ठ पर क़िले में जौहर के स्थानों का वर्णन करते हुए उन्होंने भी अम से अबुलफ़ज़ल के अनुसार साहिबज़ांजी को राठोड़ और ईसरदासजी को चौहान लिख दिया, परन्तु कर्नल डॉह साहब अबुलफ़ज़ल के लेख से भ्रान्त न हो सके। उन्होंने मयार्थ निर्णय करके ईसरदासजी को राठोड़ ही लिखा है (डॉह; राजस्थान, जिल्द १, पृष्ठ २६०)। हमारी कथाओं में भी जिस प्रकार मुसलमानों की तबारीखों में लिखा है उसी प्रकार ईसरदासजी का हाथियों के दांत उखाड़ देना तथा कितने ही हाथियों को तलवार, जमघर आदि हथियारों से मार डालना, ऐसी अनेक कथाएं लिखी हुई हैं। कविराजा बांकीदासजी ने अपनी कथाति और रामनारायण दूगढ़ ने भी अपनी पुस्तक 'वीरभूमि चित्तोड़-गढ़' पृष्ठ ८६ में हाथियों के साथ युद्ध करने में ईसरदासजी की वीरता की प्रशंसा करते हुए उनको स्पष्टतया राठोड़ ही लिखा है। ईसरदासजी के हाथियों के साथ युद्ध करने के सम्बन्ध में बहुतसे प्राचीन पद्य भी उपलब्ध होते हैं, जिनमें से एक नीचे उद्धृत किया जाता है—

बड़त ईसर यादिया बढंग तणे घरिपांग। हाह न आवे हाथियां कारीगरी रे काम॥

(१) कमध केसरिया पोसाक करि छिए अमल का खाह।

कस्ये सगाह जेमल कह्यो, कहर वधन मुस क्यह॥

सैनाध्यक्ष की अन्तिम मनुहार को चित्तोड़ के महापराक्रमी योद्धाओं ने बड़े प्रेम और सत्कार से स्वीकार किया। अब राजपूतों के उत्साह की कोई सीमा न रही। बढ़ते हुए रणोन्माद के कारण वे युद्ध के लिए अधीर हो उठे और बड़ी उत्सुकता से दुर्ग के कपाट खोलने के लिए अरुणोदय की प्रतीक्षा करने लगे। पूर्व दिशा में लालिमा का अवलोकन करते ही राजपूतों ने किले के दरवाजे खोल दिये। दरवाजे खोल दिये जाने से रणोन्माद वीरों के हृदयों में ऐसा हर्ष और उत्साह उत्पन्न हुआ कि मानो साक्षात् स्वर्ग के द्वार खोल दिये गये हों। क्षत्रिय योद्धा तुरन्त मुसलमानों पर दूट पड़े। बादशाह की फौज ने भी, जो पहले से तैयार खड़ी थी, राजपूतों का बड़ी बहादुरी से मुकाबला किया। दोनों सेनाओं में घमसान युद्ध होने लगा। बादशाह की गोली लगने से ज़ांमी हो जाने के कारण राव जयमलजी घोड़े पर चढ़ने में असमर्थ हो गये, परन्तु जीवन के अन्तिम क्षण तक विपक्षियों से युद्ध करने की प्रबल उत्कंठा धीर-कैसरी के हृदय में विद्यमान थी। रणंगण में विधर्मियों का संहार करते हुए शत्रुओं के शस्त्राघात से ही मृत्यु लाभ करने की इनकी इच्छा थी। धीरे राव जयमलजी के इस अतुल साहस को देखकर राठोड़ वीर कल्लाजी ने इनको अपने कंधों

कर कर कैस-रियाह भर भर खोया भूपती ।

सूका धन हरियाह पूं यांका भड़ ऊठिया ॥

( १ ) उदयागर रवि ऊगतां तोप यजो तरवार ।

तोप न भाये रावतां भारतवालो भार ॥

( २ ) कल्लाजी रंढेला ग्राम के निवासी थे। वे छपन्या राठोड़ थे। रंढेला ग्राम जय-समुद्र से करीब दस मील और खलुंवर से छः मील के प्रासले पर है। महाराणा की सेना में इनके प्रविष्ट होने के सम्बन्ध में ऐसी दिव्यदृष्टी प्रसिद्ध है कि रंढेला ग्राम के समीपवर्ती टोंकर ग्राम में जब महाराणा का पधारना हुआ तब किसी गृह-कलह के कारण रंढेला परिवार का कल्लाजी टोंकर ग्राम में मेदपरिवरों की सेवा में उपस्थित हुए। उस समय भीलों ने वहाँ बड़ा उपद्रव मचा रक्खा था। मीनका नामक गाँव में छः सात भीलों को मारकर कल्लाजी ने सब विद्रोह शान्त कर दिया। इनकी बीला से प्रसन्न होकर महाराणा ने इनको प्रतिष्ठित सैनिक पद पर नियुक्त कर दिया। कल्लाजी काजगम कबिशाहिंग ही रहे। चित्तोड़ के प्रसिद्ध संग्राम में इन्होंने जो सौमहर्ष्य परेशा प्रकट की उसका सर्वत्र बड़ा प्रभाव पड़ा। कल्लाजी पर बड़ी कल्ला हो जाने से इनकी स्थिति में एक मन्दिर बनवाकर कास पास के लोग बड़ी भाव-भक्ति

पर बिठाकर कहा 'अब आप रणाकांक्षा को मन भरकर पूरी कर लीजिये' । निदान अपने राठोड़ भाई वीरवर कल्लाजी के स्कन्धारूढ़ होकर 'अतुल

से इनकी मानता करने लगे । इस स्थान पर प्रतिवर्ष नवरात्रि में शिववार को बड़ा मेला भरता है । हजारों यात्री इकट्ठे होजाते हैं और पूर्ण भक्ति से अनेक वस्तुएं कल्लाजी के मन्दिर में चढ़ाते हैं । इनकी पूजन में विशेषतः केसर का उपयोग होता है । मेवाड़ राज्य तथा अनेक बड़े बड़े ठिकानों की तरफ से भी कल्लाजी के भेंट चढ़ाई जाती हैं । उनके मन्दिर का पुजारी उनके घंरा का पाटवी ही होता है । रंठेला में पुजारियों का निवासस्थान कल्लाजी की पोल के नाम से प्रसिद्ध है ।

( १ ) मेवाड़ की समस्त रयातों के आधार पर । काश्टर स्टेट्स; चित्तोड़ पृथक् दी मेवाड़ फेमिली । रायबहादुर पब्लिशत गौरीशंकरजी ओम्हा; राजपूताने का इतिहास; मिल २, पृष्ठ ७१८ ।

राव जयमलजी और कल्लाजी के इस युद्ध के सम्बन्ध में अनेक कवितायें उपलब्ध होती हैं, परन्तु स्थानाभाव से केवल एक ही दी जाती है; जो उदयपुर निवासी कविराव मोहनजी से प्राप्त हुई है—

तहां कलियार्न विठु चढ़यो जयमल कढ़यो,  
धाफा डारि शाका करि धरनि भुजोई हैं ।  
मुपड़ ठकि ज्ञान लागे ह्यह ह नचान लागे,  
खल मल बंडन खपान लागे सोई हैं ॥  
भीरु भजिजान लागे वीरजे जुमान लागे,  
खगन बजान लागे हेह भुज दोई हैं ।  
एक अरु च्यार धान देखिकें डरान लागे,  
भूज भुगलान जान प्यार भुज योई हैं ॥ १ ॥  
टोपनकों फोरि दीनें कपचन तोरि दीनें,  
हवद विधेरि दीनें धधकि धकायो हैं ।  
ग्लेच्छनकों भारि दीनें हाथिन पवारि दीनें,  
सुरंग डधरि दीनें कुलि विकरायो हैं ॥  
गिरिन हलाय दीनें दिग्गज हुलाय दीनें,  
अधला चलाय दिग्व पौरुष दिशायो हैं ।  
धीर जयमल रन ठेलेकें दुरग काज,  
पेसो खग खल खल सुरग तिधायो हैं ॥ २ ॥

दोहा

कटत शीश जयमल की, बरोष देहि कलियार्न ।  
धीर दुखित है धरनि में, ज्यो शीश कलियार्न ॥ ३ ॥

साहसी राव जयमलजी दोनों हाथों में बिजली के समान चमकती हुई तलवारों को लेकर युद्धार्थ याहर निकले। गोली के ज़ाहम से अत्यन्त अशक्त हो

### कवित्त

शौण्य आँखियाँ छाये पौरव भुज्जान छाये,  
 सुबल महान छाये घोर दज्जान के ।  
 उर उतसाह छाये दोपिन के दाह छाये,  
 आनंद अथाह छाये लुम्फत जघान के ॥  
 मार २ नाद छाये शस्त्र धादों वाद छाये,  
 महा अनमाद छाये भीरु मुगलान के ।  
 मुज्जस जहान छाये देसनकों भाजु छाये,  
 क्रोध अपमान छाये घोर कलियान के ॥ ४ ॥  
 किल्लातें फटत घोर कल्ला की कृपान गरी,  
 जाहि की दहलातें दिलेस उर दाह दाह ।  
 कैते दिल चला चल चला भये चोधि रहे,  
 कैतेही अदहा दहा लगतजु ग्राह ग्राह ॥  
 जहाँ शंभु जोगनीन अच्युतीन ठज्जाजेते,  
 छोह छकछसा होय कहत अद्दाह अद्दाह ।  
 जहाँ पैं कतहा भये जावत मुसहा केते,  
 अहा २ ताजि मुख हहा करे आह आह ॥ ५ ॥  
 बिज्जसी बिकासित है दिसहु दिसान बीच,  
 दुस्सह दहल देष दुहन कौ दादती ।  
 मनकि १ मुकि अइति कफाके सेंठ,  
 भीरन के मुंदन दहाके से दद्यादती ॥  
 भीदन अमावती मुसावती अघोरन कौ,  
 पल में दहल दली पीरन पद्यादती ।  
 यदि यों कदयान की कृपान बेग पूरन सें,  
 मूरन के कटिन करेजन कौ कादती ॥ ६ ॥  
 मुपद कलियान को उहान पायो बाही दिन,  
 एपद से कृपान पल मुंड पैं लिजे गयो ।  
 पाद की कलासी चमूं ताह की कदर ताहि,  
 शत्रु यों निगलि घोर रज सें भिजे गयो ।



जाने पर भी उन्होंने रोमांचकारी आत्मोत्सर्ग और पराक्रम प्रदर्शित किया। अपने नेता के उदाहरण से राजपूत सरदारों का उत्साह द्विगुण हो गया। मुसलमानों की अपेक्षा संख्या में बहुत कम होने पर भी राजपूतों ने इतनी प्रचंडता से मुगल-दल पर आक्रमण किया कि अनेक बार परास्त होकर उनको पीछे हटना पड़ा, परन्तु अन्त में नदी की बाढ़ के समान आगे बढ़ती हुई असंख्य मुगल सेना का राजपूत फहां तक मुकाबला कर सकते थे। राजपूत धीरे धीरे धीरे धीरे काम आने लगे। अतुल पराक्रमी राव जयमलजी भी दोनों हाथों से तलवारें चलाकर घड़ाघड़ शत्रुओं का संहार करते हुए हनुमान-पोल और भैरव-पोल के बीच काम आये। रणांगण में इन महावीर का जहां अन्तिम शयन हुआ वहां ६ स्तंभों की एक छत्री इनकी स्मृति में बनवा दी गई, जो आज तक विद्यमान है और संसार में इनकी समुज्ज्वल देदीप्यमान कीर्ति को प्रकाशित कर रही है। राव जयमलजी के समीप ही राठोड़ कल्लाजी ने भी वीरगति को प्राप्त किया। उनकी भी यादगार में छत्री निर्माण कराई गई, जो अब तक मौजूद है। डोड़िया सांझाजी घोड़े पर सवार होकर शत्रु-सेना को काटते हुए गंभीरी नदी के पश्चिमी किनारे पर मारे गये।

इधर केसरिया बल पढ़िने हुए क्षत्रिय बड़ी वीरता से शाही सेना का

तिष्ठन दुभारी ओ कटारी तें विदित तन,  
धरनी पतपोन पर स्तानक निजे गयो ॥  
बनि जयसंधभा करि ब्राह्म अचम्भा कैतो,  
व्यागि क्रोध मोह दुंभा रम्भा पैं रिझे गयो ॥ ७ ॥

चार्ता

इण भांत वीर क्षत्रियां कृपाण याही ।  
जणसुं साहरी अपार सैना जका संक साई ॥  
जद बादशाह इरोख में मत्त हाथियांने ईकाया ।  
दुबारा सुंदां भुलाय वीरानेपिह चादेन घकाया ॥  
अरी धीरवीर रावत पत्तो मत्त हाथियां पें ठगहायो ।  
सिंपरे समान हाथ बटावण ने सामने छा समहायो ॥

( १ ) डोड़िया सांझाजी सरदारगढ़वालों के पूर्वज थे ।

मुक्तावला कर रहे थे। अन्त में राजपूतों के उत्साह को कम होता न देखकर, बादशाह ने सायात के सामने से खूनी हाथियों को लाने की आज्ञा दी। इन हाथियों की सूँडों में खाँडे पकड़वाकर वे आगे बढ़ाये गये। पहले गिर्दवाज़ और धोकर नाम के मस्त हाथी राजपूतों पर आक्रमण करने के लिए बढ़ाये गये। इनके पश्चात् मधुकर, जंगिया, शब्दलिया और कदिरा नाम के हाथी लाये गये। इन हाथियों ने राजपूतों का घोर संहार करना प्रारम्भ किया, परन्तु वीर क्षत्रियों के शौर्य की कक्षा तक प्रशंसा की जाये, इतने पर भी उनका धैर्य तनिक भी विचलित नहीं हुआ। वे पूर्ववत् गंभीर भाव से जैसे मुगल सैनिकों का मुक्तावला कर रहे थे अब इन मदोन्मत्त हाथियों का सामना करने लगे। राठोड़ वीर ईसरदासजी ने मधुकर नाम के विशाल हाथी को देखकर उसका नाम पूछा और नाम के ज्ञात होने पर एक हाथ से दाँत पकड़ा तथा दूसरे से उस पर तलवार का वार करके कहा—‘वीरता के गुणग्राहक अपने मालिक से मेरा मुजरा कहता’। इस मुजरे के कहलाने का तात्पर्य यह था कि एक मर्त्या पहले ईसरदासजी की वीरता पर मुग्ध होकर बादशाह अकबर ने इनको बुलाया और जागीर का लोभ देकर अपने पास ही रखना चाहा था, परन्तु इन्होंने यह कहकर इन्कार कर दिया—‘मैं फिर कभी बादशाह से मुजरा कहूँगा’। अपने इस वचन की पूर्ति के लिए ही ईसरदासजी ने बादशाह को गुणग्राहक घतला कर अपना यह मुजरा कहलाया। जंगिया हाथी की सूँड एक बहादुर राजपूत ने काट डाली और अनेक हाथियों के दाँत राजपूतों ने तोड़ डाले। इससे कई हाथी तो मर गये और बहुतसे सैनिकों को कुचलते हुए भाग निकले। बादशाह अकबर ने भी, जो एक बड़े हाथी पर बैठा हुआ था, कई हज़ार पैदल सेना सहित दुर्ग में प्रवेश किया। राजपूतों की बहादुरी और हिम्मत देखकर वह चकित हो गया। महावीर रावत पत्ताजी ने बड़ी बहादुरी से युद्ध किया। गोविन्दश्याम के मन्दिर के पास पहुँचकर बादशाह ने देखा कि एक महावत ने एक योद्धा को अपने हाथी के नीचे कुचला दिया और हाथी की सूँड से लिपटा हुआ जब वह बादशाह के सामने लाया गया तब महावत ने अर्ज किया—‘मैं इसका नाम नहीं जानता, परन्तु यह कोई प्रतिष्ठित सरदार प्रतीत होता है, क्योंकि

इसके चारों तरफ़ सैकड़ों आदमियों ने युद्ध करके प्राण दे डाले हैं। अन्त में हात हुआ कि ये महावीर स्वयं रावत पत्ताजी ही थे। जिस समय हाथी उनको सूंड में लपेट कर लाया था उस समय कुछ जीवन उनमें अवशिष्ट था, परन्तु थोड़ी ही देर पीछे उनकी वीर आत्मा ने नश्वर शरीर का परित्याग कर अमर-लोक को प्रयाण कर दिया।

प्रारंभ में ५० हाथी लाये गये, परन्तु राजपूतों को परास्त होता न देखकर उनकी संख्या बढ़ाई जाने लगी। यहाँतक कि अन्त में उनकी संख्या ३०० तक पहुँच गई तो भी राजपूतों का धैर्य अब भी विचलित न हुआ। वे पूर्ववत् उत्साह से विपक्षियों का संहार करते रहे। बादशाह उनकी वीरता को देखकर चकित हो गया और विजय के लिए बारम्बार खुदा से मित्रता करने लगा। खूनी हाथी राजपूतों पर बड़ा भयङ्कर आक्रमण करने लगे, परन्तु अतुल साहसी क्षत्रिय योद्धाओं ने ऐसी वीरता से उनका सामना किया कि बहुत से तो मारे गये और बहुत से क्षतविक्षत होकर युद्ध से भाग निकले। बादशाह स्वयं राजपूतों के इस अलौकिक पराक्रम को अवलोकन कर रहा था। युद्ध समाप्त होने के पश्चात् बादशाह ने वर्णन किया कि जंगिया हाथी की सूंड को तलवार के धार से एक राजपूत ने काट डाली, जिससे वह तुरन्त मर गया। कदिया नाम का हाथी ज़ख्मों के लगने से घबराकर किले की तरफ़ बहुत से सैनिकों को कुचलता हुआ भाग गया। अज़मतख़ां, जो उसपर बैठा हुआ था, घुरीतरह ज़ख्मी हो गया, जिससे थोड़े दिनों के बाद मर गया। शब्दलिया हाथी दुर्ग में जब राजपूतों पर आक्रमण कर रहा था तब एक राजपूत ने दौड़कर उसपर खड्ग का प्रहार किया, जिसके ज़ख्म से रुद्ध होकर उसने उसी राजपूत को अपनी सूंड में लपेट लिया इतने में एक और राजपूत सैनिक उस हाथी के सामने आया। हाथी ने इस सैनिक पर हमला किया तो पहले राजपूत ने सूंड में से छूटकर पीछे से तलवार मारी।

सूरजपोल दरवाज़े पर रावत साईदासजी बड़ी वीरता से युद्ध करके

( १ ) अबुलफ़जल; अकबरनामा, विद् २, पृष्ठ ४०३-४४ ।

( २ ) अबुलफ़जल; अकबरनामा ।

काम आये। इनकी सहायता करने के लिए दूसरे मोर्चों से राजराणा जैताजी सज्जावत और राजराणा सुल्तानजी आसावत पहुँचे। ये भी बड़ी बहादुरी से लड़कर वहीं मारे गये। इस प्रकार राजपूत अन्त तक बड़ी बहादुरी से मुसलमानों का मुक्ताबला करते रहे। सैनिकों के अतिरिक्त लगभग तीस हजार चित्तोड़ के प्रजाजन भी इस युद्ध में मारे गये। इतने आदमियों के मारे जाने का कारण यह था कि इन्होंने सरम्भ (सैनिकों के लिए खाने पीने का इन्तिज़ाम) आदि युद्ध-सम्बन्धी कार्यों में पूरा भाग लिया था और अन्तिम दिन भी युद्ध में सम्मिलित हुए थे, जिससे क्रुद्ध होकर बादशाह ने इनको मारने के लिए क़त्ल-आम का हुक्म दे दिया था। क़िले पर जो एक हजार पठान बन्दूकची थे उनपर भी बादशाह बहुत क्रुद्ध था। उनको बहुत सज़ा दी जाती, परन्तु वे क़िले पर शाही अधिकार होने के पहले ही अपने बख़्शों और खियों को लेकर वहाँ से निकल गये थे। शाही सैनिकों ने उनको अपनी ही सेना के आदमी समझकर कुछ रोक टोक न की। क़िले पर सर्वत्र विशेषतः महाप्राणा के राजमहलों के सामने, समिद्धेश्वर महादेवजी के मन्दिर के पास और रामपोल दरवाज़े पर, जहाँ पंताजी काम आये थे, हजारों आदमियों की लाशों का ढेर लग गया। शाही लश्कर के भी हजारों सिपाही मारे गये।

चित्तोड़ के इस प्रसिद्ध युद्ध में, जैसा कि ऊपर वर्णन किया जा चुका है, मैवाड़ के बहुत से सरदार अलौकिक वीरता प्रदर्शित करके काम आये, जिनमें विशेषतः सलूवर के रावत साईदासजी, सादड़ी के राजराणा सुल्तानजी आसावत, वेदले के राव संग्रामसिंहजी चौहान, देलवाड़े के राजराणा जैताजी सज्जावत, रावत सादियखांजी और राठोड़ नेतसीजी आदि के नाम उल्लेखनीय हैं।

हमारी वंशावलिओं से विदित होता है कि राव जयमलजी इस युद्ध में निज के शतशः सैनिकों सहित काम आये, जिनमें निम्नलिखित प्रतिष्ठित सरदार थे—

१—कनिष्ठ धाता ईसरदासजी

२—अर्जुनसिंहजी रावमलोत मेहतिरा

( १ ) ये बंहरा दाखों के पूर्वज थे।

- ३—भ्रातृज अजीतसिंहजी
- ४—कुंपावत उदयभाणजी
- ५—भाणोज भाऊसिंहजी
- ६—राठोड़ मानसिंहजी
- ७—सोनगरा रायसिंहजी
- ८—परमार मालदेवजी
- ९—सुरजगोत रूपसिंहजी
- १०—डोडिया रामदासजी
- ११—घरू सेनापति राठोड़ भीमसिंहजी
- १२—अढाड़ा फतेसिंहजी
- १३—खडिया शूरजी

इन सरदारों के अतिरिक्त शिवड़ पुरोहित रेखाजी भी काम आये। इनकी स्त्री ग्राम पचडोल्या में सती हुई। यह ग्राम राव दूदाजी ने वि० सं० १५६१ ( ई० सं० १५०४ ) में शिवड़ पुरोहित गोंदाजी को प्रदान किया था।

वि० सं० १६२४ चैत्र कृष्ण १३ ( ई० सं० १५६८ ता० २५ फरवरी ) को मध्याह्न के समय चित्तोड़ के किले पर बादशाह अकबर का अधिकार हो गया। तीन दिन तक बादशाह ने दुर्ग पर ही ठहरकर वहां का प्रबन्ध किया। इसके बाद अब्दुलमर्जद आसफखान को चित्तोड़ का हाकिम नियत कर वह श्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की ज़ियारत के वास्ते अजमेर पैदल ही रवाना हुआ १० रोज अजमेर में ठहरकर बादशाह आगरे चला गया। महाराणा चार मास तक पहाड़ों में रह कर अपने रहे रहे राजपूतों को एकत्रित कर उदयपुर आये और वहां के राजमहलों को, जो अचूरे रह गये थे, पूरा किया।

चित्तोड़ विजय के एक वर्ष पश्चात् ही बादशाह ने रणथंभोर के दुर्ग पर भी आक्रमण कर दिया। उस समय महारण्य की तरफ से रणथंभोर के बादशाह अकबर का किलेदार बूंदी के राव सुरजनजी हाड़ा मुकर्रर थे। बादशाह रणथंभोर लेना ने एक ऊंचा साबात धनवाकर वहां से गोलंदाजी शुरू कर-  
वाई। इससे किले की दीवारें टूटने लगीं और मकान गिरने लगे। अन्त में

राजा भगवानदासजी कछुवाहा और उनके पुत्र मानसिंहजी तथा अमीरों के बीच में पड़ने से राव सुरजनजी ने अपने कुंवर दूदाजी और भोजराजजी को बादशाह की सेवा में भेज दिया। स्वयं उपस्थित होने के विषय में रावजी ने बादशाह को यह कहलाया कि यदि कोई शाही कर्मचारी मुझे लेने के लिए आवे तो मैं भी उपस्थित हो सकता हूँ। इसपर बादशाह ने हुसैनकुलीखान को रावजी के लाने के वास्ते भेजा। राव सुरजनजी ने बादशाह की सेवा में उपस्थित होकर मुजरा किया और किले की चावियां बादशाह के सुपुर्द कर दीं। अकबर ने मेहतारखान को दुर्ग का अधिकारी नियत कर दिया। बादशाह की अधीनता स्वीकार करने से राव सुरजनजी पहले तो गढ़ कटंगा के किलेदार और बाद में बुनार के हाकिम नियत किये गये।

बादशाह अकबर बहादुरी और वफादारी का पूरा हृद्दान था। राव जयमलजी और रावल पत्ताजी की अलौकिक वीरता उसके हृदय पर ऐसी बादशाह का राव जयमलजी अंकित हो गई कि वह उसे कभी विस्मरण न कर सका। और रावल पत्ताजी की उनकी वीरता पर मुग्ध होकर बादशाह अकबर ने राव पापाण की गजारूढ़ मूर्तियां जयमलजी और रावल पत्ताजी की पापाण की गजारूढ़ मूर्तियां बनवाई और शाही किले के प्रधान द्वार पर बड़ी प्रतिष्ठा के साथ स्थापित कराई। सच्ची वीरता इसी का नाम है, जिससे शत्रु भी इस प्रकार प्रभावित हो जाते हैं और स्वयं मुककंठ से प्रशंसा करने लगते हैं। अकबर जैसे प्रतिपक्षी और विजातीय सम्राट से भी जिन महावीरों की कीर्तिरक्षार्थ इतनी चेष्टा किये बिना नहीं रहा गया, उनके अनुपम पराक्रम और शौर्य का लेखनी के द्वारा पथार्थ वर्णन करना सर्वथा असम्भव है। बादशाह अकबर ने, जो सच्ची वीरता का हार्दिक उपासक था, अपने विशाल विजय के स्मारक रूप में जयस्तम्भ इत्यादि के बनवाने की अपेक्षा यहां के सर्वप्रधान योद्धाओं की मूर्तियां निर्माण कराना ही श्रेष्ठ समझा। जहां वीरता और स्वामिभक्ति की बादशाह ने इतनी प्रतिष्ठा की यहां स्वामी-द्रोह और विश्वासघात के प्रति अपनी घृणा भी प्रकट कर दी। रणवैभोर के दुर्ग को, जैसा कि ऊपर वर्णन किया गया है, अपने स्वामी से विश्वासघात करके सौंप देने के कारण उसने



धूँदी के राव सुरजनजी की मूर्ति कुत्ते की सी बनवाई' । राव सुरजनजी यह देखकर बड़े लज्जित हुए और अपने पुत्र दूदाजी को राजकाज सौंपकर 'काशी-घास करने चले गये । वहाँ पर वि० सं० १६४२ ( ई० सं० १५८५ ) में इनका देहान्त होगया । काशी में इनके बनवाये हुए बड़े बड़े महल हैं ।

इतिहासवेत्ताओं का मत है कि वीरशिरोमणि राव जयमलजी और रावत पत्ताजी की ये मूर्तियाँ प्रारम्भ में आगरे के शाही किले के द्वार पर दोनों तरफ स्थापित की गई थीं । बाद में जय बादशाह शाहजहाँ ने शाहजहानाबाद के नाम से दिल्ली में नवीन राजधानी स्थापित कर वहाँ शाही किला निर्माण कराया तब इन मूर्तियों को आगरे से मंगवाकर दिल्ली के किले के मुख्य द्वार पर स्थापित करा दीं । बादशाह औरंगजेब ने सं० १७२६ में धर्मद्वेष के कारण उनको तुड़वाकर टुकड़े ज़मीन में गड़वा दिये<sup>१</sup> । महामहोपाध्याय पंडित गौरीशंकरजी ओझा

( १ ) मुहयोल मैथसी की रचात ( काशी नागरीप्रचारिणी सभा का संस्करण ), प्रथम भाग पृष्ठ १११ । पं० गौरीशंकरजी ओझा, राजपूताने का इतिहास, विवद २, पृ० ७३२ ।

( २ ) मुंशी देवीप्रसादजी, औरंगजेबनामा, भाग २, खंड ४, पृ० १० ।

पंडित गौरीशंकरजी ओझा, उदयपुर का इतिहास, विवद १, पृष्ठ ४१७ ।

इटली के यात्री निकोलो मन्की ( Niccolao Manucci ) ने, जो औरंगजेब के समय में भारतवर्ष में आया था, स्पोरिया डो मोगोर ( Storia do Mogor ) नामक पुस्तक में इन मूर्तियों के तोड़े जाने का स्वयं देखा हुआ वृत्तान्त लिखा है कि एक दिन बादशाह औरंगजेब ने, शाहजहाँ के तमाम हाथी, जो गिनती में तीन हजार से अधिक थे, अपने सामने खाने की आज्ञा दी । उन हाथियों में एक हाथी, जो सब से बड़ा था और शाहजहाँ को बहुत प्रिय था, महावर्तों के बहुत प्रयत्न करने पर भी किले में नहीं आया । उसका नाम 'खरक-पु-दाद' था । इसपर बादशाह बहुत क्रुद्ध हुआ और किसी तरह अपने सामने खाने की आज्ञा दी । महावर्तों ने उसको तीन दिन तक भूखा प्यासा रक्खा, इसके पश्चात् रास्ते को हरी दहनियों व गाँवों ( ईँख ) से सजाकर, उसको बाहर निकाला और बादशाह के सामने 'आम-प्रास' के चौक में उपरिपत किया । महावत के सत्कार करने का संकेत देने पर उसने सत्कार किया, परन्तु यह समझने पर कि यह घोखा देकर उसकी इच्छा के विरुद्ध बर्हा लाया गया है, वह हाथी क्रुद्ध गया और अपने साथ की इथिनियों को अपने सूँढ़ से अलग हटाकर बाहर की तरफ दीड़ा । किले से बाहर निकलते हुए उसने दरवाजे पर एक पत्थर का बन्ना हुआ हाथी देखकर समझा कि यह असली हाथी है और उसका रास्ता रोकने का रहा है, अतः उस पर आक्रमण करके उसको तोड़ डाला । बादशाह औरंगजेब ने कुरान का अनुयायी होने के



भी इनकी मूर्तियों को जहांगीर के समय में आगरे में होना अपने बनाये हुए उदय-पुर के इतिहास के महाराणा अमरसिंहजी के प्रकरण में उनके गौरव का वर्णन करते हुए पृ० ५०१ में लिखते हैं—“जैसे बादशाह अकबर अपने साथ लड़नेवाले वीर राजपूतों का सम्मान करता था, वैसे ही जहांगीर भी किया करता था। जैसे अकबर ने चदनोर के वीर जयमल और आमेठ के वीर पत्ता की हाथियों पर बैठी हुई पाषाण की मूर्तियां बनवाकर उन्हें आगरे के किले के द्वार के दोनों ओर स्थापित करवाई और उनका आदर किया, वैसे ही बादशाह जहांगीर ने भी अजमेर में रहते समय महाराणा अमरसिंह और कुंवर कर्णसिंह की पूरे फुद की संगमरमर की खड़ी मूर्तियां बनवाकर उन्हें आगरे के किले में दर्शन के भरोखे के नीचे पाथ में खड़ी करवाई। इस प्रकार जहांगीर के समय आगरे में मेवाड़ के चार वीरों की मूर्तियां उनकी वीरता के स्मारक रूप विद्यमान थीं।” ई० स० १६६३ (वि० सं० १७२०) में इन दोनों गजारूढ़ मूर्तियों को फ्रांस देश के प्रसिद्ध यात्री बर्निपर ने दिल्ली में शाही किले के दिल्ली दरवाजे नामक मुख्य द्वार पर लगी हुई देखीं और उसके तीन वर्ष पश्चात् ई० स० १६६६ (वि० सं० १७२३) में फ्रांस देश के ही एक दूसरे यात्री एम० डी० थेवेनाड ने भी इन मूर्तियों को उसी स्थान पर देखा था। ई० स० १८६३ (वि० सं० १९२०) में दिल्ली के किले में एक स्थान के खोदे जाने पर मूर्तियों के अनेक भग्नांश निकले। उनमें से कुछ टुकड़ों को जोड़कर ई० स० १८६६ (वि० सं० १९२३) में दिल्ली के फवीन्सगार्डन में एक गजारूढ़ मूर्ति स्थापित की गई थी, जो बाद में टाउनहॉल के सामने लगाई गई। वहां से जब यह मूर्ति हटाई गई तब बहुतसे टुकड़ों के टूट जाने के कारण बाद में वह जुड़ नहीं सकी। उस मूर्ति के टुकड़े दिल्ली के

कारण उसके सामने जो बूरा हाथी बना हुआ था उसको भी गुड़घा दिया। इन हाथियों पर जयमल और पत्ता की दो मूर्तियां थीं, जिन्होंने अकबर के मुकामले में वीरतापूर्वक चित्तोड़ की रक्षा की थी। (इन्डियन रेव्यू, सीरीज; रडोरिया के मोगोर, निकोलो मन्की हत; रॉयल एशियाटिक सोसायटी द्वारा प्रकाशित अंग्रेजी अनुवाद, जिल्द २, पृष्ठ ६, १०, ११)।

(१) ये भग्नांश किनकी मूर्तियों के हैं, इस विषय में पुरातत्ववेत्ताओं में मतभेद है। कुछ इनको मलजी व रायत पत्ताभी की होना मानते हैं और दूसरे किसी अन्य की

अजायबघर में विद्यमान हैं। उन्हीं मूर्तियों के अनुकरण में आर० डी० मेकन्जी नामक एक प्रसिद्ध यूरोपियन शिल्पकार ने ई० सं० १६०३ ( वि० सं० १६६० ) में दो हाथी बनवाये, जो अभी तक दिल्ली में मौजूद हैं।

वर्नियर ने इन मूर्तियों के सम्यन्ध में वर्णन करते हुए लिखा है—

“The entrance of the fortress presents nothing remarkable except two large elephants of stone placed at either side of one of the principal gates. On one of the elephants is seated the statue of Jai Mall the renowned Rajah of Chitor; on the other is the statue of Patta his brother. These are the brave heroes who, with their still braver mother, immortalised their names by the extraordinary resistance which they opposed to the celebrated Akbar; who defended the towns besieged by that great Emperor with unshaken resolution; and who, at length reduced to extremity, devoted themselves to their country, and chose rather to perish with their mother in sallies against the enemy than submit to an insolent invader. It is owing to this extraordinary devotion on their part, that their enemies have thought them deserving of the statues here erected to their memory. These two large elephants, mounted by the two heroes, have an air of grandeur, and inspire me with an awe and respect which I cannot describe.”

अर्थात् “दुर्ग में प्रवेश करते ही सब से अधिक महत्वपूर्ण और दर्शनीय वस्तु विशाल पापाण के दो हाथी हैं, जो दुर्ग के मुख्य द्वार पर दोनों तरफ रखे हुए हैं। इनमें से एक हाथी पर तो चित्तौड़ के प्रसिद्ध राजा जयमल की मूर्ति स्थापित है और दूसरे पर उसके भाई पत्ता की। ये ही वे वीर हैं, जिन्होंने अपनी वीर माता के साथ बादशाह अकबर का असाधारण पराक्रम के साथ मुकाबला करके अपने नामों को अमर कर दिया, जिन्होंने अनुकरण धैर्य से

नगर की रक्षा की, जिसको बादशाह ने घेर लिया था। जब वे बादशाही आक्रमण से बिल्कुल तंग आ गये तब उन्होंने स्वदेश की रक्षार्थ अपना तन, मन अर्पण कर दिया और एक घृष्ट आक्रमणकर्त्ता के अधीन हो जाने की अपेक्षा अपनी जननी के साथ शत्रुओं पर आक्रमण करके मर जाना ही श्रेष्ठ समझा। यह इनके असाधारण त्याग का ही कारण है कि इनके शत्रुओं ने इनको इसके योग्य समझा कि इनकी यादगार में मूर्तियाँ बनवाकर यहाँ लगवा दीं। इन दोनों विशाल हाथियों पर इन वीरों के चढ़े होने से एक अपूर्व ही प्रभावशाली दृश्य नेत्रों के सामने उपस्थित होता है, जिससे मेरे हृदय में इन महापुरुषों के प्रति ऐसे गौरव और सम्मान के भाव उत्पन्न होते हैं, जिनका मैं वर्णन भी नहीं कर सकता।”

घर्नियर ने यहाँ पर ध्रम से राव जयमलजी को सेनापति न लिखकर चित्तौड़ का राजा और पत्ताजी को उनका भाई लिख दिया है, जो वास्तव में राव जयमलजी के चढ़नोई थे।

ऐसा भी प्रसिद्ध है कि बादशाह अकबर ने राव जयमलजी और रावत पत्ताजी की, जो मूर्तियाँ बनवाकर लगवाई, उनपर निम्नलिखित एक दोहा भी खुदवाया—

जयमल चढ़ता जीवणे पत्तो पायें पास ।

दिन्दू चढ़िया हाथियाँ अड़ियो जस आकास ॥

इन मूर्तियों का निर्माण कराना बादशाह अकबर के सच्चे वीरपूजक होने का सब से बड़ा प्रमाण है।

वीरशिरोमणि राव जयमलजी और वीरप्रणी रावत पत्ताजी इन दोनों महापुरुषों के वीरचरित का इतना प्रभाव फैल गया कि ये सर्वत्र दिव्यशक्ति-संपन्न सिद्ध योद्धा माने जाने लगे। नेपाल देशान्तर्गत भाट गाँव प्रांत के मल्लवंशी राजा भूपर्तान्द्र मल्ल ने तो इन महावीरों को भगवती के गण समझ कर इनकी मूर्तियाँ अपने बनवाये हुए भगवती ईश्वरी के मंदिर के द्वार पर घड़े सम्मान से प्रतिष्ठित करवाईं<sup>१</sup>। वहाँ के निवासी इनको दिव्य पुरुष समझकर

( १ ) यहाँ रुपादेवी अकुर चतुरसिंहजी के मेजे हुए ऐतिहासिक संग्रह से प्राप्त ।

( २ ) भाटगाँव नामक नगर नेपाल की राजधानी काठमांडू से नौ मील दूर है ।

आज तक घड़ी भावभक्ति से इनका पूजन करते हैं। भाट गांव के उपर्युक्त नरेश ने यह मंदिर अपने राज्य में भैरव-रुत उपद्रवों को शांत करने के निमित्त तंत्र-शास्त्र की विधि के अनुसार निर्माण कराया था। यह अपूर्व गौरव वीरशिरोमणि राव जयमलजी और वीरवर रावत पन्तार्जी को ही प्राप्त है कि नेपाल जैसे सुदूर प्रदेशों में भी अद्यावधि इतनी श्रद्धा और सम्मान के साथ इनका पूजन किया जा रहा है।

राव जयमलजी एक अत्यन्त बुद्धिमान, वीर, रुतज्ञ, उदार और विचार-शील नरेश थे। आपको अपने वंश की मर्यादा के पालन करने का और जाति राव जयमलजी का तथा धर्म के गौरव की रक्षा करने का सदैव बहुत विचार व्यक्तित्व रहता था। राव मालदेवजी के साथ भी, जिन्होंने इनसे इतनी शत्रुता कर रखी थी, इन्होंने कैसी उदारता का व्यवहार किया कि राव मालदेवजी को युद्ध में परास्त कर जब राव जयमलजी के सैनिकों ने उनके नक्शाय निशान इत्यादि राज्यविद्घ छीन लिए तब अपने वंश के पाटची का इतना तिरस्कार करना उचित न जानकर उदारचरित राव जयमलजी ने बड़े आदर के साथ तुरन्त वापस लौटा दिये। इस सम्बन्ध में पाटकण राव जयमलजी की उदारता और भ्रातृ-सौजन्य के साथ राव मालदेवजी के परम ईर्ष्यालु स्वभाव, भ्रातृद्वेष और कुटिल छुद्र बुद्धि की तुलना करें। कहां तो राव जयमलजी के इतनी उदारता के विचार कि जीते हुए राज्य-विद्घ भी वापस भेज दिये और कहां राव मालदेवजी के छुद्र कुटिल विचार कि मेड़ता नगर के हस्तगत हो जाने पर वहां के समस्त राजप्रासादों को नष्ट कर वहां हल चलवा दिये और मेड़ता छोड़कर मेवाड़ में बदनोर पर भी इनका राज्य करना सहन नहीं हुआ इसीसे बदनोर पर भी इन्होंने आकर अधिकार कर लिया। यदि राव

भूपतीन्द्र महल ने उपर्युक्त मन्दिर वि० सं० १७६० में निर्माण कराया था (विन्सेन्ट स्मिथ; हिस्ट्री आफ़ फाइन आर्ट इन इंडिया यूं ड सीलोन; भाग २, पृष्ठ ४८)।

(१) राइट; हिस्ट्री आफ़ नेपाल (कैम्ब्रिज संस्करण), पृष्ठ १६४। इस पुस्तक में भाटगांव के उपर्युक्त मन्दिर का चित्र भी है।

(२) बदनोर पर राव मालदेवजी का अधिकार बहुत कम समय तक रहा, क्योंकि

मालदेवजी अपने पूर्वजों के तुल्य मेड़ता राज्य से परस्पर सौहार्द और सहानुभूति का व्यवहार रखते तो राठोड़ों की शक्ति कितनी बढ़ जाती। राव जयमलजी बड़े दृढ़-प्रतिष्ठा थे। इनके वीरव्रत पालन की कदांतक प्रशंसा की जावे। चित्तोड़ नरेंद्र महाराणा संग्रामसिंहजी के निरुपम स्नेह और मानव्यवहार के वशीभूत होकर इनके पिता राव वीरमदेवजी ने चित्तोड़ के निमित्त अपना मस्तक अर्पण करने की प्रतिष्ठा कर ली थी। चित्तोड़ राज्य को जब भी आवश्यकता पड़ी, राव वीरमदेवजी ने प्रत्येक अवसर पर सेना सहित उपस्थित होकर अलौकिक वीरता प्रदर्शित की। चित्तोड़ राज्य के प्रति राव वीरमदेवजी का इतना अधिक अनुराग था कि मृत्यु-समय अपने पुत्रों को भी इसी प्रकार चित्तोड़ राज्य की रक्षार्थ उद्यत रहने का आदेश किया। अपने पिता की ऐसी आकांक्षा देखकर पाटवी राजकुमार जयमलजी ने उनके सामने यह प्रतिष्ठा की कि 'पूज्यवर आप चिन्ता न करें आपके इस पुत्र का शीश मेवाड़ के ही निमित्त अर्पण है'। इस प्रतिष्ठा की पूर्ति का राव जयमलजी ने किस प्रकार विचार रखा, यह पाठकगण पूर्व के वृत्तान्तों को पढ़कर अवश्य जान गये होंगे। चित्तोड़ नरेश की सहायतार्थ प्रत्येक युद्ध में राव जयमलजी सम्मिलित हुए। मेवाड़ राज्य की सहायता करने से इनको अपने वंश के पाटवी जोधपुर नरेश राव मालदेवजी से भी विरोध करना पड़ा तथा अपने राज्य से भी वंचित होना पड़ा, परन्तु इतने पर भी कभी अपनी प्रतिष्ठा से विमुख नहीं हुए। अंतिम बार जब इन्होंने मेड़ते का परित्याग किया तब इनका विचार बादशाह के पास जाने का था। यदि राव जयमलजी उस समय शाही दरबार में चले जाते तो निस्सन्देह बादशाह इनकी वीरता की पूरी कद्र करता और मेड़ते का राज्य अवश्य ही इनको पुनः प्रदान कर देता, परन्तु इस अवसर पर महाराणा उदयसिंहजी ने राव जयमलजी से अन्यत्र न जाकर चित्तोड़ दुर्ग पर ही निवास करने का आग्रह किया। इस संदेश के पाने से महाराणा के महाराणा उदयसिंहजी ने थोड़े ही समय के बाद पुनः इस स्थान पर अपना अधिकार कर लिया।

साथ के अपने धनिष्ठ सम्बन्ध और पुराने व्यवहार तथा अपनी पूर्व प्रतिष्ठा को स्मरण कर राव जयमलजी ने अन्य सब विचारों का परित्याग कर चित्तोड़ दुर्ग की रक्षार्थ महाराणा के पास ही रहने का निश्चय किया।

पाठकगण प्रतिष्ठापूर्ति में राव जयमलजी की दृढ़ता का अवलोकन करें, जिन्होंने अपने राज्य की पुनः प्राप्ति के निश्चित उद्योग का परित्याग कर दिया, परन्तु अपने वचन को कभी नहीं छोड़ा। क्षणभंगुर सांसारिक ऐश्वर्य की प्राप्ति का विचार न रखकर ऐसे त्याग, प्रवीरता और प्रतिष्ठा-पालन के उच्चतम सिद्धान्तों के पालन से ही राव जयमलजी ने अजर अमर कीर्ति संपादित की। इनका यशःशरीर सर्वदा संसार में स्थिर रहेगा और मानवजाति को धीरघ्नत पालन का सन्मार्ग प्रदर्शित करता रहेगा। राव जयमलजी जैसे वीर थे वैसे ही भगवद्भक्त भी थे। मेड़तिया कुल के इष्टदेव भगवान् श्रीचतुर्भुजजी के ये अनन्य भक्त थे। भक्तमालादि ग्रन्थों में इनकी प्रगाढ़ भक्ति के विषय में अनेक कथाएं उपलब्ध होती हैं, परन्तु विस्तारभय से उनका यहाँ उल्लेख नहीं किया गया।

हिन्दू, मुसलमान, अंग्रेज़, फ्रांसीसी, जर्मन, पुर्तगाली आदि सभी जातियों के इतिहास-लेखकों ने राव जयमलजी के अनुपम पराक्रम का बड़े गौरव के साथ वर्णन किया है। राजपूत इतिहास के अद्वितीय विद्वान् महानुभाव कर्नल जेम्स टाड ने जिन शब्दों में राव जयमलजी की वीरता का वर्णन किया है वह पाठकों के अवलोकनार्थ हिन्दी अनुवाद सहित नीचे उद्धृत किया जाता है—

But the names which shine brightest in this gloomy page of the annals of Mewar, which are still held sacred by the bard and the true Rajput, and immortalized by Akbar's own pen, are Jaimall of Badnor and Patta of Kelva, both of the sixteen superior vassals of Mewar. The first was a Rathor of the Mertiya house, the bravest of the brave clans of Marwar; the other was head of the Jagawarts, another grand shoot from Chonda. The names of

'Jaimall and Patta' are 'as household words,' inseparable in Mewar, and will be honoured while the Rajput retains a shred of his inheritance or a spark of his ancient recollections.<sup>1</sup>

इसी जिल्द के पृष्ठ ५२ में लिखा है—

'Jaimall was destined to immortalize his name beyond the limit of Maroo. He was hospitably received by the Rana who assigned to the heir of Mundore the rich district of Badnor. How he testified his gratitude for this reception, nobler pens than mine have related. Abul Fazl, Herbert, the chaplain to Sir Thomas Roe, Bernier, all honoured the name of Jaimall; and the chivalrous Lord Hastings than whom none was better able to appreciate Rajpoot valour, manifested his respect by his desire to conciliate his descendant, the present brave baron of Badnor.'

इन अवतरणों का हिन्दी अनुवाद निम्नलिखित है—

'परन्तु मेवाड़ के इतिहास के विषयों के वृत्तान्तों से भरे हुए पत्रों में सब से अधिक प्रकाशमान नाम बदनोर के जयमल और फैलवा के पत्ता के हैं, जो मेवाड़ के उच्च श्रेणी के सोलह उमरावों में से थे और जिनके नामों को अव्यावधि प्रत्येक चारण और सब राजपूत पवित्र मानते हैं और जिनको स्वयं अकबर ने अपनी कलम से अमर कर दिया है। इनमें सब जयमलजी मारवाड़ की वीर शाखाओं में सब से अधिक बहादुर राठोड़ों की मेढ़किया शाखा के थे और पत्ता झुंडायतों की एक प्रधान शाखा जगावतों के पाटवी थे। जयमल और पत्ता के नाम घर घर में विख्यात हैं, जिनको मेवाड़ से कभी घृण्य नहीं किया जा सकता और जब तक राजपूतों के पास उनके पूर्वजों की सम्पत्ति का कुछ भी अंश अथवा पुरातन घटनाओं की कुछ भी स्मृति बाली रहेगी तबतक उनके नाम पर सम्मान और गौरव के साथ याद किये जायेंगे'।

'जयमल को मारवाड़ देश की सीमा के बाहर अपने नाम को अमर

करने का सौभाग्य विधाता ने प्रदान किया था। राणा ने उसका आतिथ्यसत्कार के साथ स्वागत किया और मंडौर के राजवंशज राय जयमल को बदनोर का ज़रखेज प्रांत प्रदान किया। इस सम्मान के बदले उसने जो कृतज्ञता प्रकट की उसका वर्णन मुझसे अधिक प्रतिभाशाली लेखकों की कलम से किया गया है। 'अबुलफज़ल, हर्बर्ट, सर टॉमस रो' के पादरी तथा बर्नियर, इन सब विख्यात लेखकों ने जयमल के नाम का सम्मान किया है और वीरता के परम अनुसारी लार्ड हेस्टिंग्स ने, जिनसे अधिक राजपूतों की वीरता की प्रशंसा और कोई नहीं कर सकता था, जयमल के वंशधर बदनोर के वीर सामन्त को सन्तुष्ट रखने की इच्छा प्रकट करके जयमल के प्रति अपने आदर के भाव को प्रकाशित किया।

जोधपुर के स्वर्णिम मुंशी देवप्रसादजी ने अपनी बनाई हुई 'मीरांवाई का जीवनचरित' नामक पुस्तक में लिखा है—“लार्ड हेस्टिंग्स ने बदनोर के तत्कालीन सामन्त (मेरे विख्यात पूर्वज) ठाकुर जैतसिंहजी को लिखा था कि मैं आपके प्रसिद्ध पूर्वज राय जयमलजी के पुरुषार्थ की प्रशंसा करता हूँ और उनके प्रसिद्ध नाम का आदर करता हूँ। काउन्टनोथर नामक जर्मन लेखक ने अपनी लिखी हुई 'अफयर' नामक पुस्तक में राय जयमलजी को इनके अद्भुत पराक्रम और अनुपम शौर्य के कारण 'Lion of Chitor' अर्थात् 'चित्तोड़-केसरी' लिखा है। सतीशचन्द्र मिश्र

(१) सर टॉमस रो इंग्लैंड के बादशाह प्रथम जेम्स का राजदूत था। यह वि० सं० १६७२ (ई०स० १६१५) में बादशाह जहांगीर के दरबार में उपस्थित हुआ था और तीन वर्ष तक भारत में रहकर इंग्लैंड को वापस लौटा था। इसने अपने रोज़नामचे में तत्कालीन भारत का पूरा वृत्तान्त लिखा है।

(२) लार्ड हेस्टिंग्स वि० सं० १८०६ से १८०८ (ई० सं० १८१२-१८१२) तक भारत के गवर्नर जनरल थे। उनके समय में बदनोर की गद्दी पर ठाकुर जैतसिंहजी विराजमान थे। कतिपय कारणों से ठाकुर जैतसिंहजी कुछ असन्तुष्ट हो गये थे, इसलिए लार्ड हेस्टिंग्स ने, जो राय जयमलजी के अनुपम विक्रम और रोमांचकारी आत्मोत्सर्ग के वृत्तान्तों को पढ़ कर मुग्ध हो गये थे, इनके वंशधर बदनोर के सामन्त ठाकुर जैतसिंहजी के मनोमात्रिण को दूर कर प्रसन्न रखने के लिए पोलिटिकल एजेंट कर्नल टॉड को लिखा था।



प्रोफ़ेसर थॉमस हिस्ट्री हिन्दू एकेडेमी दौलतपुर ( बंगाल ), तथा डी० एन० घोष प्रोफ़ेसर थॉमस इंग्लिश देहली, इन दोनों विद्वानों ने अपनी बनाई हुई महाराणा प्रतापसिंहजी के जीवनचरित्र की पुस्तक में, जिसका पूर्व वक्तव्य बंगाल के भूतपूर्व गवर्नर लार्ड रोनाल्डशे ने लिखा है, वीरपुंगव राव जयमलजी के अद्वितीय पराक्रम, असाधारण अनुभव और युद्ध-कौशल का बड़े गौरव के साथ वर्णन करते हुए लिखा है कि प्रातःस्मरणीय वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंहजी ने भी उनके पास कुछ दिनों तक रहकर सैनिक शिक्षाविषयक अनुभव प्राप्त किया था। रणछोड़ भट्ट एत 'राजप्रशस्ति' महाकाव्य में भी राव जयमलजी और रावत पत्ताजी का चादशाह अकबर के विरुद्ध वीरता से युद्ध करने का वर्णन किया गया है। इस प्रकार अनेक इतिहास के ग्रन्थों में राव जयमलजी के शौर्यादि गुणों का पर्याप्त रूप से वर्णन किया गया है।

राव जयमलजी ने ६० वर्ष, ५ मास और १७ दिन की अवस्था में चित्तोड़ के प्रसिद्ध संग्राम में आर्यजाति की स्वाधीनता की रक्षा करते हुए वीर गति प्राप्त की। इन्होंने २४ वर्ष राज्य किया, जिनमें अंतिम चार वर्ष पर्यन्त मेड़ता परित्याग करने के अनन्तर वदनोर में अपनी राजधानी नियत कर इसी प्रांत में इन्होंने शासन किया। इनके शासन-काल में, जैसा कि ऊपर लिखा गया है, निरन्तर घोर विपत्तियों के पड़ते रहने पर भी इन्होंने कभी क्षत्रियों-चित्त साहस का परित्याग नहीं किया। धन्य है वीरशिरोमणि आपने अपने अनुपम वीर-चरित से राजपूत जाति का मुख उज्ज्वल कर दिया। चित्तोड़ के जगतप्रसिद्ध संग्राम में राव जयमलजी ने जिस प्रकार असीम पराक्रम प्रदर्शित

( १ ) चित्रकूटेऽय योद्धास्य राठौडो जयमलो रणम् ।

पत्ता सीसोदिया चक्रे दिलीशेन महायशाः ॥

राजप्रशस्ति महाकाव्य, चतुर्थ सर्ग, श्लोक १६।

यह महाकाव्य महाराणा जयसिंहजी के समय में पचीस शिलालेखों पर खुदाकर राज-समुद्र नामक तालाब के नोचौकी नामक बांध के तारों में जपवा दिया गया था, जो वर्ण-यधि विद्यमान है।

( २ ) वदनोर के अलावा कोठारिया और करवा के ग्रान्तों पर भी इनका अधिकार होना कविराजा बांकीदानजी की हस्तलिखित व्याप्त से ज्ञात होता है।

करके देश की स्वाधीनता और जाति के गौरव की रक्षार्थ प्राणों को उत्सर्ग कर दिया वह सदैव राजपूतों के स्वातन्त्र्य-प्रेम का ज्वलन्त उदाहरण रहेगा और संपूर्ण आर्यजाति को सर्वदा उसका अभिमान रहेगा। जब तक संसार में धीरता की प्रतिष्ठा और स्वाधीनता के उद्यमियों का गौरव तथा सत्यता और प्रतिष्ठा पालन का आदर रहेगा तबतक राव जयमलजी का निर्मल वीरचरित समुज्ज्वल सुवर्णक्षरों से लिखा हुआ इतिहास के पृष्ठों को दीर्घायुमान करता रहेगा।

राव जयमलजी का रुढ़ लम्बा, शरीर पुष्ट, विशाल नेत्र और वक्षःस्थल चौड़ा था। इनका रंग गेहूँआ और चहरा प्रतिभाशाली था। इनके बड़ी बड़ी मूँछें थीं, परन्तु ये दाढ़ी नहीं रखते थे।

हमारी वंशावलियों में राव जयमलजी के तीन राणियाँ होने का उल्लेख है, जिनसे सोलह राजकुमार और दो राजकुमारियों ने जन्म की सन्तति लिया। राणियों के नाम निम्नलिखित क्रम से निर्दिष्ट हैं—

१—राणी सोलंकी केवलकुँवरी, लूणावाड़ा के राणा रणधीरसिंहजी की पुत्री।

२—राणी निर्वाण विनयकुँवरी, खंडेला के राजा केशवदासजी की पुत्री।

३—राणी सोलंकी पद्मकुँवरी, देसूरी के राय केशरीसिंहजी की पुत्री।

राजकुमारियों के नाम तथा वैवाहिक सम्बन्ध के विषय में इस प्रकार लिखा है—

१—राजकुमारी गुमानकुँवरी का विवाह गंगरार के राव बस्तावरसिंहजी चौहान से हुआ।

२—राजकुमारी गुलाबकुँवरी का पाणिग्रहण सीसोदिया रावत पंचायणजी से किया गया।

जैसा कि ऊपर लिखा है राव जयमलजी के १६ राजकुमार थे। राव जयमलजी के स्वर्गारोहण के उपरान्त इनके पुत्रों को मेड़ता के स्वामीन राज्य के नष्ट हो जाने से मेवाड़, मारवाड़ एवं दिल्ली प्रभृति राज्यों में निवास करना पड़ा। इनमें मेड़ता परित्याग के अनन्तर राव जयमलजी की मुख्य राजधानी बदनोर के राज्यासत पर इनके पंचम पुत्र मुकुन्ददासजी विराजमान हुए,

जिनके वंश में बदनोर का ठिकाना विद्यमान है। इनका विस्तृत वृत्तान्त अग्रे लिखा जायगा। शेष पुरों का वृत्तान्त अनुसन्धान करने से जहाँ तक प्राप्त हो सका है, वह शेष से नीचे निर्दिष्ट किया जाता है।

१-सुलतानसिंहजी—इनसे सुलतानोत शाखा का प्रारम्भ हुआ। राव जयमलजी के चित्तोड़ में काम आजाने के पश्चात् ये बादशाह अकबर की सेवा में चले गये। बादशाह ने इनको कुछ प्रान्तों सहित मेड़ते का राज्य और दार सौ का मन्सब प्रदान किया, परन्तु मेड़ते का राज्य थोड़े ही समय इनके अधिकार में रहा। पांफीदानजी की मृत्यु से यह भी हात होता है कि बादशाह अकबर ने मेड़ते के छे भाग करके उन्हें अपने मंसबदारों को बांट दिया था। वि० सं० १६३१ (ई० सं० १५७४) में बादशाह ने इनको बांझनेर के राजा रायसिंहजी के साथ जोधपुराधीन राव चंद्रसेनजी के विरुद्ध युद्ध करने के लिए भेजा और उसके दूसरे वर्ष बादशाह अकबर ने जो गुजरात पर चढ़ाई की उसमें बहादुरी से लड़कर ये काम आये। इनके बेटों के अनेक कार में मारवाड़ में जायला, गुलार, भयरी आदि स्थान हैं। सुरताणजी के पुत्र गोपालदासजी के द्वितीय पुत्र हरनाथजी थे। हरनाथजी जायला के अधिकारी हुए। हरनाथजी के फनिष्ठ पुत्र जगरूपजी मेवाड़ में अग्रे

(१) सं० १६४८ में बादशाह अकबर ने सुलतानसिंहजी अयमलख को हस्तते कर मलारयां परगने के प्रतिरिक्त मेड़ते का कुछ भाग और झारकादासजी, मोतिदासजी और अमरसिंहजी को शेष भाग प्रदान कर दिया।

(२) बड़ी रूपाहेली स० चतुरसिंहजी के ऐतिहासिक संग्रह से किरित होना है कि उस समय बादशाह के दरबार में किसी कारण से रट होकर जगरूपजी ने मगल से बड़ी बर्तमान ली और कई प्रतिष्ठित राजपारियों को धरनापी करते हुए स्वयं सम्राट् हाजी

जिनको जागीर में फाकरका ( दौलतगढ़ ) ग्राम प्रदान किया गया। इस समय इनके वंशजों की जागीर में मेवाड़ में देवरखा बहादुरपुरा कुलांची व लालसिंहजी का खेड़ा ( देवगढ़ ) नामक ग्राम हैं। इसके अतिरिक्त इनके वंशजों की मेवाड़ के सवाईगढ़ आदि ग्रामों में भीम भी है।

२-शार्दूलजी—इनसे शार्दूलोत शाखा चली। जय यह मिर्जा शरफुद्दीन के कुटुम्ब को लाने नागौर गये तब वहाँ के आमिल से भगड़ा हो जाने के कारण वीरतापूर्वक लड़कर युद्ध में ४० राजपूत सहित काम आये। इनकी संतान के अधिकार में मारवाड़ में कई छोटे छोटे ठिकाने हैं। मेवाड़ में धोली इत्यादि और मालवा प्रांत में गुमरी का ठिकाना है। इसके अतिरिक्त मेवाड़ में गुरजणो आदि में इनके वंशजों की भीम भी है।

३-केशवदासजी—इनसे केशवदासोत शाखा का प्रारम्भ हुआ। इन्होंने भी बादशाह की सेवा में रहकर बड़ी प्रतिष्ठा प्राप्त की। इनपर बादशाह की बड़ी रुखा थी। बादशाह ने इनको तीनसौ का मंसब प्रदान किया था। केशवदासजी के वंशजों के अधिकार में मारवाड़ में बड़, धूड़सू तथा घोरबड़ आदि ठिकाने हैं। कुछ इतिहास-लेखकों ने इनको केशवदास मारु लिख दिया है, जो भूल है। केशवदास मारु इनसे भिन्न थे। यह राव नालदेवजी के कनिष्ठ पुत्र रायमलजी के पुत्र थे।

४-माधोदासजी—इनसे माधोदासोत शाखा का प्रारम्भ हुआ। इनके वंशजों के अधिकार में जोधपुर राज्यान्तर्गत बड़े बड़े प्रतिष्ठित ठिकाने हैं, जिनमें मुख्य रीयां, आलाखियावास,

मारकर इन्होंने वीर गति प्राप्त की। वहाँ इनकी यादगार में एक चबूतरा बनवा दिया गया था, जो आजतक विद्यमान है। इनकी संतान के मारवाड़ में भोली इत्यादि ठिकाने हैं।

१३-झारकादासजी—मारवाड़ और मेवाड़ में इनके वंशजों के कई छोटे छोटे ठिकाने हैं। मालवा प्रांत में इनके अधिकार में पांचोरी का ठिकाना है। इसके सिवाय अजमेर में पीछोल्या तथा मेवाड़ में रायला के पास लोट्यास गांव में इनकी संतति की भीम भी है और रायसिंहपुरा, गुढा व अंचा में भी भीम है।

१४-अनूपसिंहजी—इनका विशेष वृत्तान्त विदित नहीं हो सका। चतुरकुल चरित्र में इनके वंशजों के अधिकार में मारवाड़ घाणोद का ठिकाना होना लिखा है, परन्तु यह सत्य नहीं है, क्योंकि घाणोद के ठिकाने के मूल पुरुष अनूपसिंहजी इनसे भिन्न थे। यह घाणोद के अधिकारी गोपीनाथजी के कनिष्ठ पुत्र थे।

१५-नारामचदामजी—इनके वंशजों की जागीर में मारवाड़ में तांघिया, श्यामगढ़ (सांभर के पास) और चोखला आदि ग्राम हैं।

१६-अनलदासजी—इनका भी विशेष वृत्तान्त उपलब्ध न हो सका।





# सातवां प्रकरण

## ठाकुर मुकुन्ददासजी

ठाकुर मुकुन्ददासजी राव जयमलजी के पांचवें पुत्र थे। ये खंडेला के निर्वाण राजा किशनदासजी के दौहित्र थे। इनका जन्म वि० सं० १५६४ ज्येष्ठ ठाकुर मुकुन्ददासजी सुदि १० ( ई० सं० १५३७ ता० १६ मई ) को हुआ था। राव का जन्म मालदेवजी और राव जयमलजी के परस्पर निरन्तर युद्ध होते रहने से तथा मेड़ता-राज्य के अनेक बार राव जयमलजी के अधिकार से निकल जाने के कारण मुकुन्ददासजी की पाल्यावस्था घड़े फट में व्यतीत हुई थी। मुकुन्ददासजी को अपने पिता की ओर से अनेक ग्रामों सहित पालंकी का जिला प्रदान हुआ था, परन्तु मेड़ता-राज्य पर इनके पिता ( राव जयमलजी ) का अधिकार न रहने से इन्होंने भी वहाँ रहना उचित नहीं समझा और उपयुक्त पितृदत्त ग्रामों को छोड़कर ये अपने नाना के यहाँ खंडेले चले गये। इसके बाद ये अधिकतर वहीं रहने लगे।

वि० सं० १६२४ ( ई० सं० १५६७ ) में राव जयमलजी के चित्तोड़ दुर्ग पर काम आ जाने के अनन्तर उनके पुत्र सुरताणजी और केशवदासजी प्रभृति ठाकुर मुकुन्ददासजी तो मेड़ता राज्य की पुनः प्राप्ति के निमित्त बादशाह अकबर की बदौलत के पास चले गये, जहाँ अनेक युद्धों में बड़ी धीरता प्रदर्शित जागीर मिलना करके उन्होंने बड़ी जागीरें तथा शाही दरबार में मंसब चपैराह की बहुत प्रतिष्ठा प्राप्त की, परन्तु मेड़ता परित्याग के अनन्तर राव जयमलजी के मुख्य स्थान बदौलत के अधिकार को प्राप्त करने का श्रेय ठा० मुकुन्ददासजी को ही मिला। राव जयमलजी के शेष पुत्रों ने मारवाड़, मालवा प्रभृति राज्यों

( १ ) पाखड़ी का कस्बा 'काँदो की पाखड़ी' के नाम से मशहूर है। इस नाम के पड़ने के सम्बन्ध में ऐसी जनश्रुति प्रसिद्ध है कि मुकुन्ददासजी खोजीजी नामक एक महात्मा को बड़ी धन-पूर्वक पुष्कर वेग से पाखड़ी ले गये थे। इसी महात्मा के यहाँ के माजियों को बदौलत देने से पाखड़ी गाँव में बड़े बड़े काँदो उत्पन्न होने लगे। 'पाखी' मारिक पत्र से उत्पन्न।

में अनेक बड़ी बड़ी जागीरें प्राप्त कीं। अपने पिता राव जयमलजी के परलोक वास का समाचार पाकर ठाकुर मुकुन्ददासजी अपने ननिहाल खंडेला से, जहां उस समय ये निवास करते थे, बदनोर १६२८ में पधारे। इनके मेवाड़ में आने के समाचार सुनकर महाराणा उदयसिंहजी को असीम हर्ष हुआ। उन्होंने बड़े सम्मान के साथ ठाकुर मुकुन्ददासजी को अपने पास बुलाया। इस निमंत्रण को पाकर ठाकुर मुकुन्ददासजी महाराणा के दर्शनार्थ बागोर के मुकाम उपस्थित हुए, जहां उस समय सेना सहित महाराणा विराज रहे थे। महाराणा उदयसिंहजी ने अपने कर-कमल से इनकी न्योछावर की और बड़ी आदर प्रतिष्ठा के साथ बदनोर का प्रांत इनको प्रदान किया, जो पहले इनके पिता के अधिकार में था<sup>१</sup>। बदनोर की राजगद्दी पर राव जयमलजी के उत्तराधिकारी ठाकुर मुकुन्ददासजी हुए और संपूर्ण राज्य-प्रतिष्ठा के अधिकारी भी यही थे। यद्यपि राव जयमलजी के ज्येष्ठ पुत्र सुरताणजी थे तथापि बदनोर की गद्दी पर, जहां परित्याग करने के अनन्तर राव जयमलजी ने अपनी मुख्य राजधानी नियत की थी, उनके विराजने से मेड़तिया राठोड़ों में हमारा वंश ही पाटवी माना जाता है<sup>२</sup>। राजपूताने में प्रचलित रीति भी यही है कि पाटवी स्थान का अधिकारी ही पाटवी माना जाता है।

वि० सं० १६२८ फाल्गुन शुक्ला १५ ( ई० सं० १५७२ ता० २८ फरवरी ) को महाराणा उदयसिंहजी का गोगुंदे में स्वर्गवास हो गया। अपनी राणी भटि-  
महाराणा प्रतापसिंहजी का मेवाड़ के राज्यसिंहासन पर विराजना याणीजी पर विशेष प्रेम होने के कारण उन्हीं के पुत्र जगमालजी को महाराणा उदयसिंहजी ने अपना उत्तराधिकारी नियत कर दिया था, परन्तु सरदारों ने ज्येष्ठ राजकुमार प्रतापसिंहजी को सब प्रकार से योग्य तथा राज्य के न्यायोचित

( १ ) चतुरकुल चरित्र; भाग १, पृष्ठ ८३।

( २ ) बदनोर का प्रांत 'बदनोरा' नाम से प्रसिद्ध है। यह परगना बहुत विस्तृत एवं पूर्व में फुलिया तक फैला हुआ था।

( ३ ) महामहोपाध्याय रायबहादुर पं० गौरीशंकरजी श्रीवा, उदयपुर राज्य का इतिहास; विस्द १, पृ० ४८२।



अधिकारी समझकर उन्हीं को राज्य-सिंहासन पर विराजमान किया। वीर-शिरोमणि महाराणा प्रतापसिंहजी की ठाकुर मुकुन्ददासजी पर विशेष प्रीति थी, क्योंकि एक तो उम्र में ये उनके बराबर थे, दूसरे शौर्यादि नृपोचित विविध गुणों से भी ये विशेष रूप से अलंकृत थे। महाराणा साहब की कृपा से प्रोत्साहित होकर इन्होंने अपने तीन भाई हरिदासजी, रामदासजी और श्यामदासजी को भी मारवाड़ से मेवाड़ में बुला लिया। महाराणा प्रतापसिंहजी ने रामदासजी को अनेक ग्रामों सहित गंगारार और श्यामदासजी को गोगावास का पट्टा प्रदान किया तथा हरिदासजी को देलाणे की जमीन दी।

वीरमणी महाराणा प्रतापसिंहजी स्वतन्त्रता के अनन्य उपासक थे। उन्होंने पवित्र सीसोदिया वंश की स्वाधीनता को अक्षुण्ण रखने का संकल्प कर लिया। मेवाड़ का बहुतसा समभूमि प्रदेश मुगलों के अधिकार में चला गया था और अवशिष्ट भाग को भी अपने अधीन करने के लिये अकबर कटियन्न हो रहा था, परन्तु अतुल साहसी महाराणा प्रतापसिंहजी के हृदय में इतनी विपत्तियों का सामना करते हुए भी कुछ व्याकुलता नहीं हुई। यह इन्हीं के दृढ़ अच्यवसाय, असीम वीरता और मगढ़ देशभक्ति का परिणाम था कि अकबर जैसा शत्रु भी, जो संसार के तत्कालीन पादशाहों में सब से अधिक घलशाली था, मेवाड़ की स्वतन्त्रता का अपहरण न कर सका।

वि० सं० १६२६ (ई० सं० १५७२) में पादशाह अकबर ने गुजरात प्रतह करके आंधेर के राजकुमार मानसिंहजी के आधिपत्य में इंगरपुर और उदय-  
 का उदयपुर माना आंधेर के कुंवर मानसिंहजी पुर की तरफ प्रौज भेजी। मानसिंहजी की सहायता के लिए इस प्रौज के साथ शाह कुलीख़ां, मुरादख़ां, मुहम्मद कुलीख़ां, सैयद अब्दुल्ला, राजा भारमल के छोटे पुत्र जगन्नाथजी कछवाहा, राजा गोपालदासजी, बहादुरख़ां, लक्ष्मणख़ां, जलालख़ां और बूंदी के राव भोजदेवजी हाहा आदि अन्य बड़े बड़े सरदार भी भेजे गये। पादशाह की आज्ञा थी की जो नरेश शाही आधिपत्य को स्वीकार कर ले उसको किसी प्रकार का कष्ट न दिया जाय, परन्तु जो साम्राज्य के प्रभुत्व को अंगीकार न करे उसको पर्याप्त दंड दिया जावे। इंगरपुर के रावल आसकरणजी युद्ध में पराजित होकर

पहाड़ों में चले गये और बादशाही फौज ने हूंगरपुर पर कब्जा कर लिया। इसके पश्चात् राजकुमार मानसिंहजी थोड़ी सी सेना लेकर वि० सं० १६३० के आपाढ़ ( ई० सं० १५७३ जून ) में उदयपुर आये। महाराणा प्रतापसिंहजी ने उनका स्वागत किया और उदयसागर तालाब की पाल पर उनके लिए गोठ ( स्वागत भोज ) का प्रबंध किया, परन्तु इस भोज में महाराणा ने स्वयं सम्मिलित न होकर आतिथ्य सत्कार के लिए अपने ज्येष्ठ राजकुमार अमरसिंहजी को नियत किया। कुंवर अमरसिंहजी ने भोजन की सब सामग्री लगवाकर मानसिंहजी से भोजन करने के लिए कहा, परन्तु महाराणा साहब के बिना मानसिंहजी ने भोजन करना स्वीकार नहीं किया। महाराणा प्रतापसिंहजी ने मानसिंहजी से कहलाया कि मैं इस समय अजीर्ण के कारण भोजन में सम्मिलित नहीं हो सकता, परन्तु मानसिंहजी को इससे संतोष नहीं हुआ। महाराणा प्रतापसिंहजी का असली अभिप्राय समझकर मानसिंहजी अत्यंत अग्रसन्न होकर तुरन्त भोजन छोड़कर चले गये। डोडिया सामन्त भीमसिंहजी के द्वारा कुंवर मानसिंहजी ने महाराणा प्रतापसिंहजी से कहलाया कि मैं आपके अजीर्ण रोग की ओषधि भली प्रकार जानता हूँ। अभी तक तो आपके साथ हमने भलाई का ही व्यवहार किया है, परन्तु अब भविष्य में आपको सावधान रहना चाहिये। इन शब्दों को सुनकर कुत्ताभिमानी धीर-केसरी महाराणा प्रतापसिंहजी का भी क्रोध प्रज्वलित हो उठा और उन्होंने अवदेलनापूर्वक कुंवर मानसिंहजी को यह उत्तर भेजा कि यदि अपनी शक्ति से आओगे तो मालपुरे तक पेशवाई की जायगी और बादशाह के घल के भरोसे आओगे तो जहाँ माँका

( १ ) राणा सौं भोजन समय गही मान यह मान ।

हम सबों जैसे आपहुं जैवत हो किम मान ॥ १ ॥

कुंवर आप भारोमिये राणा भारयो हेरि ।

मोहि गरानी सी कपु सबे जैरहुं करि ॥ २ ॥

कही गरानी की कुंवा गई गरानी जोहि ।

भटक नही कर देखे गो राख गूण्य तोहि ॥ ३ ॥

दिनो रंग कागो कुंवर उठे सहित निज राय ।

कुत्तू धाँस भीर हो कसो पीतू दगावन हाय ॥ ४ ॥

होगा वहीं खातिर करेंगे। भीमसिंहजी ने महाराणा के उपर्युक्त शब्द ज्यों के त्यों मानसिंहजी से कह दिये। इनके और भीमसिंहजी के आपस में कुछ ज़बानी तकरार हुई, जिसपर भीमसिंहजी ने भी क्रुद्ध होकर मानसिंहजी से कहा कि जिस हाथी पर तुम चढ़कर आओगे उसी पर भाला मारूँ तो मेरा भी नाम भीमसिंह है, अपने मालिक को साथ लेकर जल्दी आना। ऐसे कठोर शब्दों से मानसिंहजी भी बहुत क्रुद्ध होकर उसी वक्त वहाँ से रवाना हो गये। इसके पश्चात् वि० सं० १६३० (ई० स० १५७३) में आमेर के राजा भगवानदासजी और राजा टोडरमलजी भी बादशाह की आज्ञानुसार महाराणा प्रतापसिंहजी को समझाने आये। इन्होंने अनेक प्रकार से महाराणा को समझाया, परन्तु स्वाधीनता के पुजारी महाराणा प्रतापसिंहजी कब इनकी प्रलोभनात्मक बातों के चशीभूत हो सकते थे। उन्होंने किसी भी हालत में बादशाह के अधीन होना स्वीकार नहीं किया।

इस प्रकार जब बादशाह थककर अनेक बार उद्योग करने पर भी महाराणा प्रतापसिंहजी को समझा बुझाकर अपने अधीन नहीं कर सका तब बादशाह का कुंवर मानसिंहजी को मेवाड़ पर सैन्य भेजना उसने अत्यन्त क्रुद्ध होकर वि० सं० १६३३ चैत्र शुक्ला ५ (ई० स० १५७६ ता० ५ मार्च) को आमेर के कुंवर मानसिंहजी के आधिपत्य में एक घड़ी भारी सेना महाराणा को पराजित करने के लिए भेजी। मानसिंहजी के साथ राज्गीरों घदरशी, क्वाजा गयासुद्दीन अली, आसिफख़ां, सय्यद अहमदख़ां, सय्यद हाशिमख़ां, जगन्नाथजी कछवाहा, सय्यद राजू, मेहतरख़ां, माधवासिंहजी कछवाहा, राय लूणकर्णजी तथा मुजाहिद बेग आदि बड़े बड़े सामन्तों को बादशाह ने इस चढ़ाई में शरीक होने का हुक्म दिया। कुंवर मानसिंहजी ने मांडल में पहुँचकर अपनी फ़ौज का वहीं डेरा डाला और मेवाड़ के हमवार प्रदेशों के बहुत से स्थानों में शाही थाने स्थापित कर दिये। इस अवसर पर ठाकुर मुकुन्ददासजी सपरिवार पश्चिमी पहाड़ों की तरफ महाराणा साहब के ही साथ थे इसलिए घदनोर की रक्षार्थ अल्प सेना रहने से इस स्थान पर भी शाही अधिकार हो गया। घदनोर के इस तरह ठाकुर मुकुन्ददासजी के अधिकार से निकल

जाने के कारण महाराणा साद्वय ने इनको निर्वाह के निमित्त विजयपुर का परगना प्रदान किया। बादशाही सेना का आगमन सुनकर महाराणा ने भी सब सरदारों से परामर्श कर लड़ाई का सब सामान दुरुस्त कर लिया।

कुंवर मानसिंहजी ने शाही लश्कर के साथ खमणोर के नज़दीक हल्दी-घाटी के पास पहुंचकर बनास नदी के किनारे डेरा किया। महाराणा प्रताप-हल्दी घाटी की लड़ाई सिंहजी भी अपनी सेना को लेकर शाही सेना का मुकाबला करने के लिए गोगून्दे से खाना हुए। राजपूतों ने नज़दीक पहुंचकर बादशाह की सेना पर बड़े साहस और उत्साह से हमला किया। कुंवर मानसिंहजी ने इस युद्ध में शाही सेना की इस प्रकार व्यवस्था की कि दक्षिण पार्श्व में तो बारहा के सैयद, वाम पार्श्व में गाजीख़ां बदाशूरी और राय लूणकर्णजी, हरावल (अग्रभाग) में कछवाहा, जगन्नाथजी, झांजा गयासुद्दीन अली और आसिफ़ख़ां तथा चंदावल (पृष्ठ भाग) में कछवाहा माथ्रोसिंहजी और मेहतरख़ां आदि बहुत से अमीरों को नियत किया। वीरपुंगव महाराणा प्रताप-सिंहजी ने भी घड़ी सावधानी और दूरदर्शिता से अपनी सेना को व्यवस्थित किया। महाराणा ने अपनी सेना को दो भागों में विभक्त किया, जिनमें एक भाग का सेनाध्यक्ष तो हकीम सूर नामक पठान शाहजादा नियत किया गया और दूसरे भाग के सेनापतित्व को स्वयं महाराणा प्रतापसिंहजी ने ही ग्रहण किया। महाराणा ने अपनी सेना के दक्षिण पार्श्व में ग्वालियर के राजा राम-शाहजी तंदर को उनके पुत्रों शालिवाहन, भवानीसिंह और प्रतापसिंह सहित तथा मामाशाह को उसके भाई ताराचन्द के साथ नियत किया और वामपार्श्व में सादही के राजाणा बीदाजी भाला (उपनाम मानसिंहजी) और सोनिगय मानसिंहजी को मुक़र्रर किया। हरावल में वीरशिरोमणि राय जयमलजी के सुभट पुत्र रामदासजी, डोड़िया भीमसिंहजी, सलूवर रायत कृष्णदासजी और रायत सांगाजी रक्खे गये। चंदावल में भीलों के सरदार मेरपुर का राणा पूंजा, पड़िहार कल्याण आदि नियत किये गये। ठाकुर मुकुन्ददासजी इस युद्ध में महाराणा के प्रधान अंग-रक्षक थे। वि० सं० १६३३ ज्येष्ठ शुक्ला ३ को दोनों पक्षों में भयंकर संग्राम हुआ। राजपूतों ने ऐसी प्रचल वीरता से युद्ध किया

कि शाही सेना अत्यन्त व्याकुल होकर थस्त व्यस्त होने लगी। मेड़तिया घीर रामदासजी ने ऐसी प्रचंडता से आक्रमण किया कि शाही हरावल तो मैदान से भाग ही निकली। मुसलमानों की शेष सेना भी भागने को ही थी कि शाही घंदावल के नायक मेहततरां ने ढोल बजाया और हल्ला मचाकर फ़ौज को हिम्मत बंधाई। यदायूनी ने अपनी बनाई हुई पुस्तक मुन्तख़बुत्तचारीख़ में लिखा है कि शाही फ़ौज की हरावल जो पहले ही हमले में भाग निकली थी, बनास नदी को पार कर ५-६ फ़ोस तक भागती ही रहीं, परन्तु मेहततरां के ढोल बजाने तथा हल्ला मचाने से भागती हुई सेना को कुछ आशा बंधी। मेहततरां ने क्या कहा इस समयन्ध में यदायूनी ने तो कुछ नहीं लिखा, परन्तु अबुलफ़ज़ल ने लिखा है कि सेना में यह अफवाह फैल गई कि बादशाह स्वयं आ पहुँचा है। इससे शाही सैनिकों की फिर से हिम्मत बढ़ गई और उन्होंने असह्यवेग से क्षत्रियों पर आक्रमण किया। राजपूतों ने भी घड़ी पद्मादुरी से मुक्ताबला किया। मद्दाराणा की हरावल के सेनानायक राठोड़ घीर रामदासजी और ग्वालियर के राजा रामशाहजी तंबर इन दोनों ने ऐसी वीरता दिखलाई, जिसका वर्णन करना लेखनी की शक्ति से बाहर है। शाही सेनापति कुंवर मानसिंहजी के राजपूत, जो हरावल के घाम पार्श्व में थे, भाग निकले, जिससे आसफ़खां को भी भागना पड़ा। यदि शाही सेना के दक्षिण पार्श्व के सैयद लोग पद्मादुरी के साथ युद्ध में टिके न रहते तो अवश्य ही जैसा कि यदायूनी ने लिखा है शाही सेना की यदनामी के साथ हार होती।

वीर-केसरी मद्दाराणा प्रतापसिंहजी नीले घोड़े चेटक पर सवार थे। उन्होंने अपने घोड़े को चक्कर दिलाकर धर्मयुद्ध के नियमानुसार शत्रु को सावधान करने के लिए कुंवर मानसिंहजी से कहा कि जहांतक होसके वीरता दिखाओ, प्रतापसिंह आ पहुँचा है। यह कहकर मद्दाराणा प्रतापसिंहजी ने भाले का चार किया, परन्तु मानसिंहजी के हौदे में झुक जाने से मद्दाराणा का घड़ा उनके कवच में ही लगा और वे बच गये। इस समय मद्दाराणा के

( १ ) बाही राण प्रतापसी बज़र में बड़ी।

जायें भीगर जायें में मुँह काड़े मण्डी ॥

घोड़े के अंगले दोनों पैर मानसिंहजी के हाथों की सूंड के सिर पर लगे, जिससे उसकी सूंड में पकड़ी हुई तलवार से चेटक का पिछला एक पैर ज़मी हो गया। महाराणा ने मानसिंहजी को मारा गया समझकर घोड़े को पीछा मोड़ लिया। हल्दीघाटी से अनुमान दो मील दूर बलीचा गांव के निकट एक नाले के पास चेटक का देहान्त हुआ जहां उसका चवत्तरा बना हुआ है।

इस रोमहर्षण संग्राम में वीरशिरोमणि राव जयमलजी के पुत्र और ठाकुर मुकुन्ददासजी के कनिष्ठ भ्राता वीरवर रामदासजी बहुत ही बहादुरी, दृढ़ता और निर्भयता के साथ शत्रुओं से लड़कर काम आये। इस लड़ाई में वीरता से युद्धकर काम आनेवाले प्रसिद्ध योद्धाओं का अग्रतफ़ज़ल, अल पदायूनी आदि इतिहास-लेखकों ने जो वर्णन किया है उसमें सबसे प्रथम बड़े गौरव के साथ राठोड़ रामदासजी का वृत्तान्त निर्दिष्ट किया है। राठोड़ रामदासजी के अतिरिक्त मेवाड़ के अन्य भी बहुत से सरदार वीदाजी भाला, राजा रामशाहजी तंवर अपने तीनों पुत्रों सहित, रायत नेतसीजी सारंगदेवोत, डोडिया भीमसिंहजी तथा राठोड़ शंकरदासजी आदि बड़ी वीरता प्रदर्शितकर युद्ध में मारे गये। इस भयंकर युद्ध में पदायूनी ने दोनों पक्षों के ५०० सैनिकों का माप जाना लिखा है, जिसमें १२० मुसलमान और ३८० हिन्दू थे। इन हिन्दुओं में शाही सेना के भी हिन्दुओं की संख्या अन्तर्गत है। हल्दीघाटी की लड़ाई में मुसलमानों की अपेक्षा कछुआहों की ही संख्या अधिक थी इससे इस युद्ध में शाही सेना की ही अधिक हानि होने का अनुमान होता है। हल्दीघाटी के युद्ध में महाराणा प्रतापसिंहजी की ही निस्तन्देष्ट विजय होती, परन्तु शाही सेना के चंदावल में बादशाह के आने का शोर मचाने से महाराणा ने दूरदर्शिता के कारण उस समय सुरक्षित पर्वतों में ही अपनी सेना सहित लौट जाना उचित समझा। इससे वास्तविक विजय का इस युद्ध में कोई निर्णय न हो सका। महाराणा के लौट जाने के बाद भी शाही सेना इतनी भयभीत हो रही थी कि उसको महाराणा का पीछा करने का साहस नहीं हो सका। मुगल

( १ ) ये शत्रुवर के विरुद्ध चित्तोड़ की लड़ाई में मारेजानेवाले राठोड़ नेतसीजी के पुत्र और केतपायों के पूर्वज थे।

जयमलवंशप्रकाश



वीरश्रेष्ठ राठोड़ रामदासजी जयमलोन

सैनिकों को प्रति क्षण यही डर लग रहा था कि कहीं महाराणा हमपर दुबारा न टूट पड़ें। दूसरे दिन गोमूदे पहुंचने पर भी बादशाही सैनिकों का भय दूर नहीं हुआ। रात्रि के समय कहीं राणा आक्रमण न कर दे इस भय के कारण गोमूदे के चारों तरफ लार्ड खुदवाकर घोंघा न फांद सकें इतनी ऊंची दीवार बनवाई। महाराणा ने लड़ाई के बाद अपने ज़म्मी सैनिकों को कोल्हारी गांव में ले जाकर उनका इलाज करवाया। फिर अपने राजपूतों और भीलों की सहायता से महाराणा ने कुल पहाड़ी नाफे और रास्ते रोक लिये, जिससे गोमूदे में पड़ी हुई शाही सेना के लिए रसद आदि सामान के पहुंचने का रास्ता भी रुक गया और इन विपत्तियों के कारण उसकी घुरी दशा होने लगी। कुंवर मानसिंहजी को गोमूदे में रहते हुए चार मास धीत गये, परन्तु उनसे कुछ न बन पड़ा, जिससे बादशाह ने नाराज़ होकर उनको और आसफ़ख़ां को वापस चले आने की आज्ञा लिख भेजी और उनकी गलतियों के कारण मानसिंहजी तथा आसफ़ख़ां की बादशाह ने ख़ोदी बन्द कर दी।

वीरवर ठाकुर मुकुन्ददासजी ने भी इस युद्ध में बड़ी वीरता प्रदर्शित की। हल्दीवाटी के इस युद्ध के बाद महाराणा प्रतापसिंहजी ने शीघ्र ही धाने-बादशाह अकबर का चालों को निकातकर मेवाड़ का अधिकांश प्रदेश अपने अधिरक्ष्य मेवाड़ में आना कार में कर लिया। इससे कुब्ब होकर इसी संवत् के कार्तिक मास में बादशाह अकबर स्वयं अजमेर से गोमूदे आया। गोमूदे से बादशाह अकबर ने कुतुबुद्दीनख़ां, राजा भगवानदासजी और कुंवर मानसिंहजी को महाराणा का पीछा करने के लिए पहाड़ों में भेजा, परन्तु वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंहजी कब इनसे भयभीत होनेवाले थे। जहां जहां वे गये वहां महाराणा ने उनपर हमला किया। अन्तमें पराजित होकर उनको गंगा नदी में नाल



महाराणा को घश में न कर सके। महाराणा ने जगद जगद इनपर आक्रमण किये, जिससे तंग आकर इनको भी पराजित होकर वापस लौटना पड़ा।

इन सब पराजयों के कारण मुगलों का उत्साह इतना क्षीण हो गया कि महाराणा की सेना से मुकाबला करने का उनको साहस ही नहीं होता था।

शाहजाहों का यह देखकर बादशाह को अत्यन्त क्रोध हुआ और महाराणा को किसी प्रकार पराजित करने के लिए शाहजाहों के आधि-  
पत्य में एक बड़ी भारी सेना वि० सं० १६३५ द्वितीय आरिजन

शुक्रा १५ ( ई० सं० १५७० ता० १५ अक्टोबर ) को रवाना की। इस सेना में आमेर के राजा भगवानदासजी, कुंवर मानसिंहजी, सैयद कासिम, सैयद हाशिम, गाज़ीख़ां बदायूनी, मिर्जाख़ां खानखाना इत्यादि अन्य भी बहुत से बड़े बड़े शाही उमराव सम्मिलित थे। शाहजाहों कुम्भलगढ़ विजय करने के लिए आगे बढ़ा, परन्तु राजा भगवानदासजी और मानसिंहजी को इस सन्देश से, कि राजपूत होने के कारण वे कहीं महाराणा के विरुद्ध लड़ने में सुस्ती न करें, शाहजाहों ने वापस बादशाह के पास भेज दिया। लाचार भगवानदासजी और मानसिंहजी को शाही सेनापति की आज्ञा के कारण लौटना पड़ा। पाठकगण इस स्थल पर विचार करें कि अंग्रेज के कछुगढ़ों का कितना नैतिक पतन हो गया था कि स्वयं तो एक विजातीय साम्राज्य के अधीन हुए सो हुए, परन्तु अन्य स्वजातीय नरेशों की भी स्वतंत्रता सहन नहीं कर सके, जैसा कि इतिहास साक्षी दे रहा है। राजस्थान के वीर राजवंशों को मुगल साम्राज्य के अधीन कराने में कछु-  
गढ़ों ने ही मुख्य भाग लिया था अपनी जातीयता का कुछ भी विचार न रखकर अनेक अपमान सहते हुए भी एकमात्र स्वतंत्र स्वजातीय नरेश अय्यकूल-  
कमलदियाकर महाराणा प्रतापसिंहजी को विधर्मियों के अंगीन करने के लिए उन्होंने अपनी शक्ति के अनुरूप किसी उद्योग को अवशेष नहीं छोड़ा, परन्तु पीरकूलकंसरी महाराणा का प्रण सर्वशक्तियान् भगवान् जगदीश ने सर्वैष अटल रक्खा। महाराणा प्रतापसिंहजी ने कभी किसी सम्राट् के आगे सिर नहीं झुकाया, उन्होंने तो नदा भगवान् एकलिंगजी को ही अपना सम्राट् समझा,

( १ ) बीकानेरवासी महाराणा प्रतापसिंहजी के परोगाय में अनेक कविता और

जिससे इनकी अमरकीर्ति सदैव संसार में स्थिर रहेगी। भगवानदासजी और मानसिंहजी को अपने पास से रखसत कर शाहयाज्ञाओं आगे बढ़ा। महाराणा इस समय कुंभलगढ़ के दुर्ग में निवास करते थे। जब शाहयाज्ञाओं ने कुंभलगढ़ को भी जाकर घेर लिया तब महाराणा यह सोचकर कि यहाँ रसद आना कठिन हो जायगा, इससे थोड़ी सी सेना वहाँ छोड़कर शेष सेना सहित राणपुर में चले गये। मुगलों ने किले पर बड़ी प्रचंडता से आक्रमण किया। दुर्गस्थ वीर राजपूतों ने बड़ी वीरता से इनका मुकाबला किया। किले में अकस्मात् एक तोप के फटजाने से लड़ाई का सामान जलगया, जिसपर राजपूतों ने किले के द्वार खोल दिये और दिल खोलकर वे बड़ी बहादुरी से लड़ने लगे। राव भाणजी सोनगरा और बहुत से नामी राजपूत किले के दरवाज़ों और मंदिरों पर लड़ते हुए काम आये। शाहयाज्ञाओं ने किले पर अधिकार कर गाज़ीख़ां घदस्थी को वहाँ नियत कर दिया और स्वयं महाराणा का पीछा करने के लिए थांसवाड़े की तरफ़ रवाना हुआ, परंतु अंतमें थककर उसको भी महाराणा का पीछा छोड़ना पड़ा। शाहयाज्ञाओं निराश होकर बादशाह के पास लौट गया। शाहयाज्ञाओं के मेवाड़ से लौट जाने पर महाराणा छप्पन प्रदेश की तरफ़ चले गये और वहीं अपना निवासस्थान नियत किया तथा चामुंडा माता का एक मंदिर भी बनवाया, जो आज तक मौजूद है।

इन्हीं दिनों भामाशाह ने भालवे पर चढ़ाई कर वहाँ से पच्चीस लाख रुपये और बीस हजार अश्वारियां दंड में लेकर चूलिया ग्राम में महाराणा को

बोहे उपलब्ध होते हैं, जिनमें से कुछ नीचे उद्धृत किये जाते हैं—

कंदे न नामै कंध भकवर दिग आवै न ओ ।

सूरजवंश सम्बन्ध पावै राण प्रतापसी ॥

मुखहित स्याल समाज हिन्दू भकवर बस हुआ ।

रोसीजी मृगराज पूजै न राण प्रतापसी ॥

भकवरिये हकवार दागल की सारी दुनी ।

अथ दागल भसवार धुऊन राण प्रतापसी ॥

माई पहा पूत बण जेहा राण प्रताप ।

भकवर सुतो भोंवकै जाण सिरायै साँप ॥

महाराष्ट्र को मालवे मेंट फी। तदन्तर महाराणा ने दिवेर के शाही थाने पर आफ-  
पर चढ़ाई मण किया और शाही सेना को परास्तकर उस स्थान पर भी  
अपना अधिकार स्थापित कर लिया।

इस प्रकार मुगलों से निरन्तर युद्ध करके मांडल और चित्तौड़ के अति-  
रिक्त उदयपुर सहित ३२ दुर्ग महाराणा प्रतापसिंहजी ने अपने अधिकार में कर  
महाराणा प्रतापसिंहजी का लिये। इन सभी युद्धों में ठाकुर मुकुन्ददासजी ने अपनी  
स्वर्गवास असीम वीरता का पूर्ण परिचय दिया तथा बदनोर पर  
भी पुनः अपना अधिकार कर लिया। वि० सं० १६२३ माघ शुक्ला ११ ( ई०  
स० १५६७ ता० १६ जनवरी ) को भारत के आदर्श वीर हिन्दुआसुर्य वीरशिरो-  
मणि महाराणा प्रतापसिंहजी अपने अमर यश को छोड़ सम्पूर्ण प्रजा को शोक-  
सागर में निमग्नकर स्वर्ग को सिधारे। महाराणा प्रतापसिंहजी के पश्चात् इनके  
ज्येष्ठ महाराजकुमार अमरसिंहजी मेवाड़ के राज्यसिंहासन पर विराजमान हुए।

महाराणा प्रतापसिंहजी के स्वर्गवास का समाचार जब बादशाह अकबर  
के पास पहुँचा तब वह उदास होकर स्तब्ध सा हो गया। उसकी यह दशा  
देखकर दरबारी लोगों को आश्चर्य हुआ कि महाराणा की मृत्यु से तो बादशाह  
को प्रसन्न होना चाहिये था, किन्तु यह इसके विपरीत क्षिप्त चित्तसा क्यों हो  
गया। उस समय चरण डुरसा आढ़ाने, जो वहाँ उपस्थित था, नीचे लिखा  
हुआ छुप्पय कदा—

अस लेगो अण्दग पाव लेगो अण्णामी।

गौ आढा गयडाय, जिको वहतो धुर वामी ॥

नवरोजे नह गयो न गौ आतसां न चल्ली।

न गौ मरोखा बेठ जेठ दुनियाण वहल्ली ॥

गहतोत राण जीती गयो दसण मूंद रसणा डसी।

नीसास मूक भरिया नयण तो मृत शाह प्रतापसी ॥

यह सुनकर बादशाह ने इस कवि को इनाम दिया और कहा कि इसकी  
ने मेरा भाव ठीक समझा है।

हिन्दूपति महाराणा प्रतापसिंहजी ने अनेकानेक विपत्तियाँ सहते हुए

भी कभी बादशाह की मातहत की स्वीकार न की और सदैव शाही सेनाओं का महाराणा प्रतापसिंहजी का व्यक्ति धीरता, कुलाभिमान और स्वाधीनता की रक्षा करने के अटल व्रत की हिन्दू, मुसलमान और यूरोपियन सभी जाति के इतिहास-लेखकों ने मुक्तकंठ से प्रशंसा की है। जैसे महाराणा साहसी और अतुल शौर्य-संपन्न थे वैसे ही उनके उमराव सरदार भी रणोत्साह से उन्मत्त हो रहे थे और अपने स्वामी की रक्षार्थ युद्ध में प्राणोत्सर्ग करना ही अपना पवित्र दायजधर्म मानते थे।

इसके आठ वर्ष पश्चात् वि० सं० १६६२ कार्तिक शुक्ला १४ ( ई० स० १६०५ ता० १५ अक्टूबर ) को मुगल बादशाह अकबर का भी देहान्त हो गया। बादशाह अकबर इसके बाद शाहजहाँदा सलीम जहाँगीर के नाम से दिल्ली का की गये बादशाह हुआ।

वि० सं० १६६२ मार्गशीर्ष शुक्लपक्ष ( ई० स० १६०५ नवम्बर ) में बादशाह जहाँगीर ने शाहजहाँदे परवेज़ के आधिपत्य में मेवाड़ पर आक्रमण करने के लिये बहुत ही बड़ी सेना भेजी। प्रायः सय ही बड़े बड़े शाही मंसबदार अपनी अपनी जमीयतों के साथ इस मेवाड़ पर भेजना सेना में उपस्थित थे। परवेज़ के आने की खबर पाकर महाराणा अमरसिंहजी ने अपने देश को इस अभिप्राय से उजाड़ दिया कि शाही सेना को खाने पीने का कोई सामान मिल न सके। जब शाही सेना अजमेर से मेवाड़ पर चढ़ाई करने के लिये खाना हुई तब मेवाड़ के वीर सैनिकों ने देसूरी, बदनोर, मांडल, मांडलगढ़ और चित्तोड़ की तलहटी की शाही सेनाओं पर हमला करना शुरू किया। शाहजहाँदे परवेज़ ने बादशाह की आज्ञानुसार महाराणा अमरसिंहजी के पितृव्य सगरजी को, जो मेवाड़ से अप्रसन्न होकर बादशाह की सेवा में चले गये थे, चित्तोड़ के राज्यासन पर बैठा दिया, परन्तु मेवाड़ राज्य का उत्तम आवादी का हिस्सा बदनोर, हुरड़ा, मांडल, जहाजपुर, मांडलगढ़ वगैरह तो बादशाही अधिकार में ही रह गये और केवल चित्तोड़ से पूर्व का कुछ इलाका सगरजी को प्रदान किया गया। वि० सं० १६६३

(ई० स० १६०६) में शाहज्जादे परवेज़ ने ऊंडाला और देवारी के मध्य भाग पर हमला किया। महाराणा अमरसिंहजी ने भी अपने राजपूतों को एकत्रित कर शाही फौज पर हमला करने का विचार किया। महाराणा का आदेश पाकर राजपूतों ने बड़े उत्साह और पराक्रम से मुसलमानों के विरुद्ध युद्ध किया। इस लड़ाई में दोनों तरफ़ के शतशः वीर काम आये। बादशाही फौज की बड़ी हानि हुई और शाहज्जादा परवेज़ भागकर मांडल की तरफ़ चला गया। इस युद्ध में ठाकुर मुकुन्ददासजी ने बड़ी वीरता से लड़कर अनेक शत्रुओं का संहार किया।

वि० सं० १६६१ चैत्र शुक्लपक्ष (ई० स० १६०८ मार्च) में बादशाह जहांगीर ने महायतखां नामक प्रसिद्ध सेनापति को बड़ी प्रबल सेना देकर बादशाह का महायतखां को मेवाड़ विजय करने भेजा। महायतखां ने बड़े अभिमान के साथ शाहज्जादे परवेज़ की पराजय का पूरा बदला लेने की घोषणा करके मेवाड़ में प्रवेश किया और जगह जगह शाही धाने स्थापित करता हुआ ऊंडाले पहुंचा। वहां पर महाराणा अमरसिंहजी ने एकाएक अपने सरदारों सहित पहाड़ों में से निकलकर शाही फौज पर हमला कर दिया। राजपूतों के प्रचंड आक्रमण के आगे मुसलमानों के पैर खड़गये, महायतखां पराजित होकर युद्धक्षेत्र से भाग निकला और जितने धाने महायतखां ने मेवाड़ में नियत किये थे सब के सब उठा दिये गये। इस युद्ध में शाही सेना के हजारों सैनिक मारे गये। वीरवर ठाकुर मुकुन्ददासजी और घेरू के सचिव मेघसिंहजी आदि मेवाड़ के उमराव सरदारों ने इस युद्ध में बड़ा पराक्रम दिखाया। महायतखां के पराजित हो जाने से बादशाह जहांगीर ने अत्यन्त क्रोध होकर उसको वापस बुला लिया।

महायतखां के स्थान में अब्दुल्लाखां नामक अन्य सेनापति को विशाल सेना सहित मेवाड़ विजय करने के लिये भेजा। वि० सं० १६६६ के चैत्र मास बादशाह का अब्दुल्लाखां (ई० स० १६०६ मार्च) में राणपुर में अब्दुल्लाखां को मेवाड़ पर भेजना साथ मेवाड़ की सेना का घोर संग्राम हुआ। इस संग्राम में मेवाड़ के वीर राजपूतों ने रोमांचकारी पराक्रम दिखाया। इस अवसर पर क्षत्रियों की क्रोधाम्नि और भी अधिक इसलिए भड़क उठी थी

कि दुष्ट मुगल सैनिकों ने हिन्दुओं को मार्मिक कष्ट पहुँचाने के लिये मंदिरों और मूर्तियों का तोड़ना शुरू कर दिया था। विधर्मी शत्रुओं के इस नीच कृत्य को धर्मप्राण वीर क्षत्रिय कब सहन कर सकते थे। वीरशिरोमणि ठाकुर मुकुन्ददासजी ने यही निर्भयता से मुगलों पर आक्रमण किया। अपरिमित पराक्रम से युद्ध हुआ। वीरभणी ठाकुर मुकुन्ददासजी ने अपने महावीर पिता राव जयमलजी के तुल्य शौर्य प्रदर्शित कर शत्रुओं का घमसान संहार करते हुए वीरगति पाई<sup>१</sup>। इनके अनुयायी सैनिकों ने मुगल दल को तितर बितर कर डाला और बहुतसे यवन सैनिक मारे गये तथा अन्य प्राण लेकर भाग निकले। ठाकुर मुकुन्ददासजी के हाथ से महमदअली नाम का एक प्रसिद्ध मुगल सेनापति भी मारा गया, जिसके सम्बन्ध में निम्नांकित प्राचीन कविता भी उपलब्ध हुई है—

श्याम काम सुधार मुकुन्द भुजां यल महपति ।

महमदअली न मार पड़े आप रण पोढ़िया ॥

ठाकुर मुकुन्ददासजी के कनिष्ठ भ्राता हरिदासजी भी यही वीरता से लड़कर इसी युद्ध में काम आये<sup>२</sup>। इनके अन्य कनिष्ठ भ्राता श्यामदासजी मृनाल के संग्राम में काम आये जहाँ उनके स्मारक के रूप में एक चबूतरा अभी तक बना हुआ है। इस प्रकार वीरशिरोमणि राव जयमलजी के चारों ही पुत्र, जो मेवाड़ में आये, यही वीरता से इस राज्य की रक्षार्थ बादशाही सेनाओं से युद्ध कर काम आये। इनके इस निरुपम रोमांचकारी आत्मोत्सर्ग से राव जयमलजी के पुत्रों का भी मेवाड़-राज्य के निमित्त कितना प्रगाढ़ अनुराग था, इसका पाठक भलीप्रकार अनुमान कर सकते हैं। मेड़तियाकुलदीपक इन प्रकांड वीरों की अनुपम स्वामिभक्ति की कहां तक प्रशंसा की जावे कि जिन्होंने

( १ ) महामहोपाध्याय रायबहादुर पंडित गौरीशङ्करजी ओझा; राजपूताने का इतिहास; जिल्द २, पृ० ७६७ ।

( २ ) हरिदासजी के अतिरिक्त इस युद्ध में देवगढ़ के रावत वृंदाजी, पूर्णमलजी शत्रावत, सादरी के राजराणा देदाजी आला, चौहान केशवदासजी आदि मेवाड़ के धन्य भी कई नामी सामन्त काम आये। वही; पृष्ठ ७६७ ।

मेवाड़ में पदार्पण करते ही अपने स्वामी के निमित्त असीम पराक्रम प्रदर्शित करते हुए सबों ने अपने प्राणों का समस्त-भूमि में उत्सर्ग कर दिया ।

ठाकुर मुकुन्ददासजी, अत्यन्त दानशील और गुणग्राहक नरेश थे । इन्होंने लगभग ३८ वर्ष पर्यन्त राज्य किया । इनके समय में बदनोर राज्य की

ठाकुर मुकुन्ददासजी का वार्षिक आय लगभग पांच लाख रुपयों के थी । मृत्यु  
व्यक्तिव समय इनकी अवस्था ७२ वर्ष के लगभग थी । इनकी वीरता का इसीसे अनुमान हो सकता है कि इतनी अधिक आयु हो जाने पर भी इन्होंने ऐसे पराक्रम से शत्रुओं का मुकाबला किया और अनेक शत्रुओं का संहार करके स्वयं फाम आये ।

इनका क़द लम्बा, धतूस्थल चौड़ा, चेहरा रौबदार, आँखें बड़ी और रंग गेहूँआ था । ये प्राचीन रीति के अनुसार केवल मूँछ ही रखते थे ।

हमारे भाट, राणीमंगों की रियातों के अनुसार ठाकुर मुकुन्ददासजी के निम्नलिखित चार राणियाँ थीं—

ठाकुर मुकुन्ददासजी की संतति १—राणावत श्यामकुंवरी चित्तोड़ के महाराणा रत्न-सिंहजी की पुत्री ।

२—शीशोदनी राजकुंवरी देवलियाप्रतापगढ़ की ।

३—फछनाही मोतीकुंवरी ।

४—गौड़ रसकुंवरी राजगढ़ के राजा सूरजमलजी की पुत्री ।

ठाकुर मुकुन्ददासजी के निम्नलिखित तीन राजकुमार हुए—

१—मंगलदासजी—इनका बाल्यावस्था में ही देहान्त हो गया ।

२—मनमनदासजी—बदनोर की राजगद्दी पर ठाकुर मुकुन्ददासजी के उत्तराधिकारी हुए । इनका विस्तृत वर्णन अगले प्रकरण में लिखा जायगा ।

३—इन्दामनदासजी—इनका भी देहान्त बाल्यावस्था में ही हो गया ।



# आठवां प्रकरण

## ठाकुर मनमनदासजी

ठाकुर मनमनदासजी, जो माधोमनदासजी के नाम से भी प्रसिद्ध हैं, का जन्म विक्रम संवत् १६१४ ( ई० स० १५५७ ) में हुआ था। ये चित्तोड़ के मन्दा-ठाकुर मनमनदासजी का राणा रतनसिंहजी के दौहित्र थे। ठाकुर मनमनदासजी जन्म अत्यन्त प्रबल योद्धा थे। इन्होंने कुँवर पदवी में ही मन्दाराणा प्रतापसिंहजी और अमरसिंहजी की सेवा में रहकर मुसलमानों के विरुद्ध बड़ी धीरता से युद्ध किये थे। गद्दी पर बैठने के पश्चात् भी इनके जीवन का अधिकांश भाग युद्ध में ही व्यतीत हुआ।

हमारी ख्यातों से ऐसा विदित होता है कि विक्रम संवत् १६४८ ( ई० स० १५९१ ) में दलेलखां नामक एक मुगल सेनाध्यक्ष ने मेवाड़ पर आक्रमण ठाकुर मनमनदासजी की किया, जिसका मुद्दाबला करने के लिए मन्दाराणा दलेलखां से लड़ा। प्रतापसिंहजी ने कुँवरपदे में ही मनमनदासजी को सेनापति बनाकर विशाल सेना सहित भेजा। राजनगर के पास दोनों सेनाओं की मुठभेड़ हुई। मनमनदासजी ने युद्ध में अद्भुत धीरता प्रदर्शित की। मुगल सेनापति दलेलखां युद्ध में हाथी पर बैठा हुआ था। मनमनदासजी 'चन्द्रभाण' नामक घोड़े पर सवार थे। इन्होंने ऐसे वेग से दलेलखां पर चढ़ाई का धार किया कि वह उसके आघात से हाथी पर से नीचे गिर पड़ा और तत्काल उसका प्राणान्त हो गया। सेनापति के मरते ही मुगल सेना तुरन्त युद्धक्षेत्र से भाग निकली। इस प्रकार विजय प्राप्त करके जब मनमनदासजी मन्दाराणा प्रतापसिंहजी की सेवा में उपस्थित हुए तब उन्होंने अत्यन्त सन्तुष्ट होकर इनको आश्वा प्रदान की कि तुम्हारा नफ़्तारा सदैव हराबल में बजा करेगा। इस अवसर पर मनमनदासजी के कनिष्ठ भैंसर दलपतिसिंहजी और परशुरामजी भी मन्दाराणा की सेवा में उपस्थित थे। मनमनदासजी के मुगल सेनापति दलेलखां को समरक्षेत्र में धराशायी करने के सम्बन्ध में निम्नलिखित एक मार्चीन दोहा भी उपलब्ध हुआ है—



अस चढ़ियो कमधज अनइ मुगल कठेडा माय ।

भार दियो मुकनेशय बलवत घरछी बाप ॥

दलेलजां की मृत्यु का बदला लेने के लिए उसके भाई दिलदारखाने मेवाड़ पर आक्रमण किया । इसका मुक़ाबला करने के लिए महाराणा ने मनमनदासजी के कुमार दलपतिसिंहजी और परशुरामजी को नियत किया । इन दोनों कुमारों ने प्रचल सेना, लेकर तुरन्त युद्धार्थ प्रयाण किया । कनेछण के समीप दोनों सेनाओं का युद्ध हुआ । दलपतिसिंहजी और परशुरामजी ने बड़ी निर्भयता से शत्रुसेना पर आक्रमण किया और अद्भुत पराक्रम प्रदर्शित करते हुए ये दोनों ही घीर भ्राता समरभूमि में काम आये ।

देलवाड़े के राजराणा मानसिंहजी भाला का विवाह महाराणा उदयसिंहजी की राजकुमारी से हुआ था, जिनके शत्रुशालजी हुए । मानसिंहजी के कुंवर मनमनदासजी को अस्य कुमार कल्याणजी और आसकरणजी थे । हल्दी-देलवाड़े की जागीर मिलना घाटी के युद्ध में मानसिंहजी के काम आ जाने पर देलवाड़े के अधिकारी शत्रुशालजी हुए । महाराणा प्रतापसिंहजी की बहिन के पुत्र शत्रुशालजी बड़े अभिमानी और तेज़मिज़ाज थे । महाराणा साहब के साथ भी पारस्परिक घातलाप में वे बड़ी उग्रता प्रदर्शित करते थे । किसी कारण-वश देलवाड़े में दस्तक होने पर महाराणा प्रतापसिंहजी से कचरू में ही शत्रुशालजी की तक्रार हो गई । वे अप्रसन्न होकर बाहर आने लगे तो महाराणा साहब ने उनके थंगरखे का दामन पकड़कर रोकना चाहा, परन्तु उन्होंने पेश-काञ्ज से दामन फाट डाला । इसपर महाराणा प्रतापसिंहजी ने अत्यन्त क्रुद्ध होकर क्रूरमाया—“शत्रुशाल के नामवाले को बं कभी अपने राज्य में न रखवंगा” । इसके प्रत्युत्तर में शत्रुशालजी ने निवेदन किया—“मैं भी यावज्जीवन कभी सीसोदियों की नौकरी नहीं करूंगा” । यह कहकर शत्रुशालजी मेवाड़ छोड़कर जोधपुर के महाराज सूर्यसिंहजी के पास चले गये । महाराणा प्रतापसिंहजी मनमनदासजी से इनकी असाधारण वीरता और प्रगाढ़ स्वाभिक्ति के कारण अत्यन्त संतुष्ट थे इसलिये शत्रुशालजी के चले जाने के पश्चात् देलवाड़े का ठिकाना कुंवरपदे की अवस्था में ही उन्होंने मनमनदासजी को प्रदान कर

दिया और शपथ-पूर्वक मनमनदासजी को फ़रमाया कि आपके जीवन में दैलवाड़े का अधिकार आपके पास से कभी नहीं हटाया जायगा।

वि० सं० १६६४ और १६६५ में दो बड़े युद्ध जो मुग़ल सेनाओं से हुए थे उनमें भी इन्होंने बड़ी वीरता प्रकट की थी और शत्रुओं का संहार करते-ठाकुर मनमनदासजी का हुए स्वयं भी अत्यन्त घायल हुए थे। इस प्रकार कुंवर-बदनोर की गद्दी पर बैठना पदे की अवस्था में ही मनमनदासजी ने अपनी अलौकिक वीरता और प्रगाढ़ स्वामिमक्ति के कारण बहुत प्रसिद्धि प्राप्त करके वि० सं० १६६६ ( ई० सं० १६०६ ) में इनके पूज्य पिता ठाकुर मुकुन्ददासजी के राणपुर के युद्ध में काम आ जाने पर बदनोर की राजगद्दी पर ये विराजमान हुए।

मुसलमानों के अनेकवार मेवाड़ की सेना से पराजित होजाने पर भी यादशाह जहांगीर का उत्साह भग्न न हुआ। यादशाह ने जैसे भी संभव होसके सगरजी का चित्तोड़ छोड़ना मेवाड़ को विजय करना ही निश्चय कर लिया। मुग़ल सेना ने पुनः मेवाड़ पर बड़े जोश के साथ हमला किया। महाराणा अमरसिंहजी की शक्ति को क्षीण करने के लिए यादशाह ने इनके पितृव्य सगरजी को चित्तोड़ की गद्दी पर बैठा दिया था, परंतु सगरजी ने सात वर्ष तक ही चित्तोड़ का शासन किया। तदनन्तर अनेकवार अपमानित किये जाने के कारण स्वयं ही महाराणा अमरसिंहजी को चित्तोड़ का शासन सौंपकर सगरजी कंधार के पहाड़ी ज़िलों में चले गये। इस प्रकार सहज ही में मेवाड़ का समस्त प्रदेश महाराणा के हस्तगत हो गया। इसी सिलसिले में बदनोर भी, जो मुसलमानों के आक्रमणों के कारण ठाकुर मनमनदासजी के अधिकार से पृथक् हो गया था, पुनः इनको प्राप्त हो गया।

यादशाह ने चतुर्थवार शाहज़ादे परवेज़ के आधिपत्य में मेवाड़ को विजय करने के निमित्त एक विशाल सेना फिर भेजी। खमणोर के पास बड़ा

( १ ) महामहोपाध्याय रायबहादुर पं० गौरीशंकरजी ओझा, राजपूताने का इतिहास, जिल्द २, पृष्ठ ८०३।

( २ ) इस युद्ध में ठा० मनमनदासजी ने बड़ी वीरता प्रदर्शित की और एक बार केलवा ग्राम के पास अब्दुल्लाख़ां की सेना पर ऐसा छापा मारा जिससे उसको पराजित होकर भागना ही पड़ा। गौ० ही० ओझा, राजपूताने का इतिहास, पृष्ठ ४८२।

बादशाह जहांगीर का भयङ्कर युद्ध हुआ। राजपूतों ने प्राणपण से युद्ध किया।  
 शाहजादे परवेज को पुनः मुगलों की विशाल सेना इस थोड़ीसी क्षत्रिय सेना के  
 मेवाड़ पर मेजना सम्मुख ठहर न सकी और रणभूमि से पीठ दिखाकर  
 भाग पड़ी। यह युद्ध वि० सं० १६६८ (ई० सं० १६११) में हुआ था। इस युद्ध  
 में भी ठाकुर मनमनदासजी वीरता से यवनों का दमन करते हुए घायल हुए  
 थे। तदनन्तर जहांगीर ने अपने पौत्र के अधिकार में एक सेना मेवाड़ पर फिर  
 भेजी, परन्तु इस बार भी शाही सेना ही परास्त हुई। इस अवसर पर भी ठाकुर  
 मनमनदासजी ने बड़ा साहस प्रदर्शित किया था।

अनेक बार परास्त होने पर भी मुगलों ने मेवाड़ का पीछा नहीं छोड़ा।  
 शाहजादे खुर्रम की अधीनता में पुनः एक बड़ी भारी मुगलों की सेना ने वि०  
 महाराणा अमरसिंहजी का सं० १६७० (ई० सं० १६१३) में मेवाड़ पर चढ़ाई की।  
 बादशाह जहांगीर से शाही सेना से लगातार युद्ध होने के कारण मेवाड़ के  
 संधि करना अधिकांश वीर मारे जा चुके थे। अतः इस आक्रमण को  
 सुनकर महाराणा साहब और उनके समस्त सामंतों को मातृभूमि की रक्षार्थ  
 घड़ी चिंता उपस्थित हुई, तथापि इन रणरसिक राजपूत वीरों के हृदय साहस-  
 शून्य न हुए। सबने प्रतिष्ठा की कि प्राण रहते प्यारी जन्मभूमि मेवाड़ को  
 कभी विधर्मियों के अधिकार में न जाने देंगे। क्षत्रियों ने अनुपम वीरता से  
 युद्ध किया, परन्तु लगातार ५० वर्षों से मुगल साम्राज्य के असंख्य सैनिकों का  
 मुक्तावला करते करते मेवाड़ के बहुतसे सरदार काम आ चुके थे और संपूर्ण  
 प्रदेश निर्जन एवं निर्धन हो गया था। अतः विवश होकर राजकुमार कर्णसिंहजी  
 की सम्मति से महाराणा अमरसिंहजी ने बादशाह से मित्रता की संधि करली।

संधि के नियमानुसार जय महापंजकुमार कर्णसिंहजी बादशाह जहांगीर  
 से मिलने अजमेर पधारे तब ठाकुर मनमनदासजी भी उनके साथ थे। इंग्लैंड  
 कुंवर कर्णसिंहजी का बादशाही के बादशाह प्रथम जेम्स का प्रसिद्ध राजपूत सर टॉमस  
 दरबार में वर्णित होना रो उस समय अजमेर में शाही दरबार में उपस्थित था।  
 उसने यही ही कौतुक और गौरव के साथ राजकुमार कर्णसिंहजी का अवलोकन  
 किया। बादशाह ने राजकुमार के साथ बहुत ही प्रतिष्ठा का व्यवहार किया।

और अनेक बार बहुमूल्य खिलौयें तथा वेशकीमती घोड़े, रत्नजटित आभूषण और वड़े बड़े कीमती शस्त्र आदि विविध वस्तुएं इनको उपहार में प्रदान कीं। इसी प्रकार ठाकुर मनमनदासजी अपने कतिपय पुत्रों सहित महाराणा अमरसिंहजी के पौत्र भंवर जगत्सिंहजी के साथ भी शाही दरबार में उपस्थित हुए थे। इस अवसर पर आगरे जाते हुए वि० सं० १६७५ माघ कृष्ण ११ ( ई० सं० १६१६ ता० १ जनवरी) को इन्होंने सोरुंजी (शुकरतीर्थ) में गंगास्नान किया था, जैसा कि गंगा-शुद्ध के पास के एक प्रामाणिक दानपत्र से विदित होता है। इसी प्रकार दूसरे वर्ष शीत-ऋतु में जब भंवर जगत्सिंहजी पुनः बादशाह के दरबार में पधारे उस समय भी ठाकुर मनमनदासजी और सादही राजराणा हरिदासजी भाला आदि कतिपय सरदार भंवरजी की सेवा में उपस्थित थे।

वि० सं० १६७६ माघ शुक्ला २ ( ई० सं० १६२० ता० २६ जनवरी) को महाराणा अमरसिंहजी का देहान्त हो गया और मेवाड़ के राज्यासन पर महाराणा अमरसिंहजी राणा कर्णसिंहजी विराजमान हुए। इस वृत्तान्त को सुनकर का स्वर्गवास बादशाह जहांगीर ने राजकुमार जगत्सिंहजी और उनके साथ के प्रतिष्ठित सरदारों को शोक निवारणार्थ शिरोपाय प्रदान किये और उनको उदयपुर जाने की आज्ञा दी, जिससे कुंवर जगत्सिंहजी के साथ ठाकुर मनमनदासजी आदि सरदार भी वापस उदयपुर चले आये।

जैसा कि ऊपर वर्णन किया गया है देलवाड़े के ठिकाने के अधिकार से घंचित हो जाने पर शशुशालजी तो जोधपुर चले गये और उनके कनिष्ठ भ्राता ठाकुर मनमनदासजी कल्याणजी और आसकरणजी ने कुछ समय तक चीरवा नामक, की शय्य ब्राह्मणों के, शासन ग्राम में रहकर अपने कष्ट के समय को व्यतीत किया। महाराणा प्रतापसिंहजी के स्वर्गारोहण के पश्चात् महाराणा अमरसिंहजी के समय में बादशाही सेनाओं से मेवाड़ में जो अनेक युद्ध हुए, उनमें कल्याणजी भाला ने यही वीरता से युद्ध करके महाराणा अमरसिंहजी को पूर्णरूप से संतुष्ट किया। अतः प्रसन्न होकर महाराणा ने कल्याणजी को किसी जागीर के दिये जाने का हुक्म दिया। उस अवसर पर कल्याणजी भाला ने महाराणा की सेवा में निवेदन किया कि हमारा पैरुका ठिकाना देलवाड़ा ही

घातस्य वंशा दिया जावे। इसपर महाराणा अमरसिंहजी ने क्रमाया कि ठाकुर मनमनदासजी के जीवनकाल में देलवाड़ा उन्हीं के अधिकार में रहेगा। उनके देहान्त होने के पश्चात् आपको श्रीदाजीराज (महाराणा प्रतापसिंहजी) की आज्ञानुसार अवश्य प्रदान कर दिया जावेगा। इस बात को सुनकर भातों को ठाकुर मनमनदासजी के जीवन से बड़ी ही ईर्ष्या उत्पन्न हो गई और वे उनको किसी प्रकार मारने का उपाय सोचने लगे, जिससे कि देलवाड़े का अधिकार शीघ्र ही उनको प्राप्त हो जावे। पन्ना नामक एक भाला राजपूत ने स्त्री का वेश धारण करके इनपर चूक किया अर्थात् असावधानी की अवस्था में अचानक शस्त्रप्रहार किया। हमारे राणीमंगों की ख्यात से ऐसा भी विदित होता है कि कल्याणजी भाला का पुरोहित संन्यासी का वेष धारण करके देलवाड़े गया और वहां लोगों के ऊपर प्रभाव डालकर एक सिद्ध महात्मा प्रसिद्ध हो गया। धौगा गणगौर के दिन द्वाधी पर विराजकर ठाकुर मनमनदासजी सवारी में पधारे तब उस पुरोहित ने भांग में शृद्धर मिलाकर इनको पिला दिया। पुरोहित तो भाग गया और ठाकुर मनमनदासजी की महलों में पधारते ही मृत्यु हो गई। इन दोनों घृत्तान्तों में से कौनसा सत्य है यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता तथापि ऐसा अवश्य प्रतीत होता है कि इनका भालों ने ही किसी कपट-कृत्य-द्वारा प्राणपहरण किया था। यह दुर्घटना वि० सं० १६७७ (ई० सं० १६२०) में हुई। ठाकुर मनमनदासजी के साथ इनकी तृतीय पत्नी भालीजी सती हुई। महाराणा कर्णसिंहजी ने इनकी शोचनीय मृत्यु का घृत्तान्त सुनकर बहुत शोक किया और भालों को इस दुष्टकर्म के निमित्त बड़ा उपालम्भ दिया। ठाकुर मनमनदासजी की १२ स्तम्भों की छत्री इनके ज्येष्ठ पुत्र और उत्तराधिकारी ठाकुर सावलदासजी ने वि० सं० १६८१ (ई० सं० १६२४) में देलवाड़े में निर्माण कराई, जो आजतक मौजूद है। यह छत्री देलवाड़े के शमशान में फुटिला नदी के घाट तट पर बनी हुई है।

ठाकुर मनमनदासजी बड़े प्रसिद्ध वीर और स्वामिभक्त सरदार थे। इन

(१) देलवाड़े में धौगा गणगौर का दीर्घाबा महलों के समीप ही सांडवाय के तट पर है। इसके समीप ही एक सुंदर कुंज बना हुआ है।

के समय में मेवाड़ राज्य को अनेक विपत्तियों का सामना करना पड़ा था, ठाकुर मनमनदासजी का परन्तु मनमनदासजी सदैव अपने स्वामी की सेवा में प्रगाढ़ भक्ति के साथ तत्पर रहे और अनेक आपत्तियों के होने पर भी पूर्ण धैर्य के साथ मेवाड़-राज्य के गौरव की रक्षार्थ लगातार युद्ध करते रहे। ठाकुर मनमनदासजी पर, इनकी अलौकिक वीरता के कारण महाराणा प्रतापसिंहजी की विशेष छपा थी इसी से कुंवरपदे की अवस्था में ही देलवाड़ा जैसा बड़ा ठिकाना इनको पृथक्, श्रीमान् मेदपाटेश्वरों ने प्रदान किया था। इनके पिता ठाकुर मुकुन्ददासजी के देहान्त के बाद बदनोर की राजगद्दी पर विराजने पर भी देलवाड़ा इन्हीं के अधिकार में रहा। इस प्रकार बदनोर और देलवाड़ा जैसे दो बड़े एवं महत्वपूर्ण ठिकानों के एक कालिक अधिकार प्राप्त करने का विशेष गौरव और सौभाग्य ठाकुर मनमनदासजी को ही प्राप्त हुआ। ठाकुर मनमनदासजी ने लगभग ६३ वर्ष की आयु पाई और अनुमान ३० वर्ष तक राज्य किया, जिनमें १६ वर्ष अपने पिता की जीवितावस्था में देलवाड़े पर और ११ वर्ष अपने पिता के स्वर्गारोहण के पश्चात् देलवाड़े और बदनोर इन दोनों स्थानों पर।

ठाकुर मनमनदासजी बड़े हृष्टपुष्ट शरीर के थे। इनका चेहरा बड़ा सेववाला और चक्षुःस्थल बहुत चौड़ा था।

हमारे भाट और राणीमंगों की ब्यात के अनुसार ठाकुर मनमनदासजी के निम्नलिखित ७ राणियाँ थीं—

१—नागौर के खंगारोत जगमालजी की पुत्री (आज कल इनके वंशजों के अधिकार में जयपुर राज्यान्तर्गत डिग्गी का ठिकाना है)।

२—शेखावत राजकुंवरी-सीकर के रावराजा सामन्तसिंहजी की पुत्री।

३—भाली सुजानकुंवरी-देलवाड़ा के राजराणा मानसिंहजी की पुत्री।

४—रंगकुंवरी-देवलिया प्रतापगढ़ के दीवान जोगीदासजी की पुत्री।

५—पुंवार सुखकुंवरी-थीनगर के मानसिंहजी की पुत्री।

६—राजावत रूपकुंवरी-कालवाड़ के महाराज फतेसिंहजी की पुत्री

७—राजावत रूपकुंवरी-भिलाय के ठाकुर श्यामसिंहजी की पुत्री

ठाकुर मनमनदासजी के ३ राजकुमारियां हुईं ।

ठाकुर मनमनदासजी की सन्तति १—शुभकुंवरी—सलूंवर के रावत किशनदासजी के साथ इनका विवाह हुआ ।

२—राजकुंवरी—रालेड़ के महाराज सीयाजी को व्याही गई ।

३—सूरजकुंवरी—सनबाड़ के महाराज वीरमदेवजी के साथ विवाह हुआ ।

आठ राजकुमार हुए, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त नीचे लिखे अनुसार है—

१—सावलदासजी—नागौर के पंगारोत जयमालजी के दोहित्र । ठाकुर मनमनदासजी के पश्चात् यदनौर की राजगद्दी पर विराजमान हुए । इनका विस्तृत वृत्तान्त अगले प्रकरण में लिखा जायगा ।

२—देवीदासजी—इनको मेवाड़ में कनेचण जागीर में प्रदान किया गया था, परन्तु बाद में इस ग्राम के इनके वंशजों के अधिकार से निकल जाने पर वर्त्तमान में केवल लांबिया ग्राम में इनकी सन्तति की भौम है ।

३—बुजानसिंहजी—इनका विशेष वृत्तान्त विदित न हो सका ।

४—शूरसिंहजी—इनके वंशजों के अधिकार में भालवा प्रान्त में करवड़, गांगालेड़ी और मोर नाम के ग्राम हैं तथा मेवाड़ में महारसिंहजी का रेड़ा जागीर में है और लीडिया आदि गांवों में भौम है ।

५—रजसिंहजी—इनके वंशजों की जागीर में मेवाड़ में सणोढिया ग्राम है ।

६—सवलसिंहजी—इनके वंशजों की जागीर में मेवाड़राज्यान्तर्गत डायला आदि ग्राम हैं और परसणीवाले भी इन्हीं की संतान में हैं ।

७—दलपतिसिंहजी—ये कनेचण की लड़ाई में बादशाही फौज से लड़कर काम आये । इनके वंश में विट्ठलदासजी हुए, जो शाहपुष से यहाँ की गणगौर अपहरण कर यदनौर ले आये थे । वह अद्यावधि यहाँ मौजूद है । इनके वंशजों की जागीर में सलूंवर के साया ज़िले में छुरल्या नामक ग्राम है ।

८-परशुरामजी—ये भी कनेचण की लड़ाई में काम आये। ऐसा प्रसिद्ध है कि कुंवर दलपतिसिंहजी और परशुरामजी इन दोनों भ्राताओं के कनेचण के युद्ध-क्षेत्र में शिरच्छेद हो जाने पर इनके खण्ड भागों को लेकर इनके छोड़े दलपतिसिंहजी के समुत्तल शहरपुरा के समीप तसवारिया नामक ग्राम में पहुंचे। उसी स्थान पर इनका अग्नि-संस्कार किया गया, दलपतिसिंहजी की स्त्री सोलझिनी अपने पति के साथ सती हुई। इन दोनों भ्राताओं की यादगार में तसवारिया में छत्रियां निर्माण कराई गईं, जो अद्यावधि मौजूद हैं। परशुरामजी का अविवाहित दश में ही परलोकवास हुआ था।





## नवमां प्रकरण

### ठाकुर सांवलदासजी

गद्दी पर विराजने के समय ठाकुर सांवलदासजी की अवस्था १५ वर्ष के लगभग थी। इनका जन्म वि० सं० १६६२ ( ई० सं० १६०५ ) में हुआ था। ठाकुर सांवलदासजी इनके गद्दीनशीन होने के पश्चात् देलवाड़े के पुराने अधिकारी का जन्म आदि शत्रुशालजी भाला के छोटे भाई कल्याणमलजी भाला ने महाराणा कर्णसिंहजी की सेवा में देलवाड़े के ठिकाने की पुनः प्राप्ति के निमित्त निवेदन किया। उनके इस प्रार्थना करने पर महाराणा ने देलवाड़े का परगना ठाकुर सांवलदासजी से लेकर वापस भालों को प्रदान कर दिया। बदनोर का परगना जो देलवाड़े की मौजूदगी में भी ठाकुर सांवलदासजी के अधिकार में था पूर्वानुसार उनके अधिकार में बना रहा।

इनके समय में बहुत कालतक मेवाड़ में शान्ति रहने से इन्होंने अपने राजस्थान की अच्छी उन्नति की और मेर जाति के उपद्रव को शमन कर बदनोर में शान्ति स्थापित की। वि० सं० १६८४ ( ई० सं० १६२७ ) में २ वर्ष शासन करने के उपरान्त महाराणा कर्णसिंहजी का परलोकवास हुआ और मेवाड़ के राज्यसिंहासन पर महाराणा जगतसिंहजी विराजमान हुए। इन महाराणा के समय में भी मेवाड़ में शान्ति स्थापित रही। इन्होंने उदयपुर में राजमहलों से थोड़ी दूर उत्तर में अपने नाम से जगन्नाथरायजी ( जगदीशजी ) का भव्य विष्णु का पंचायतन मन्दिर बनवाया। पीछोल तालाब में जगमन्दिर में, जहां महाराणा कर्णसिंहजी के राज्यकाल में शाहजादा खुर्रम ने अपने पिता

( १ ) विष्णु के पंचायतन मन्दिर में भव्य का मुख्य विशाल मन्दिर विष्णु का होता है और मन्दिर के परिक्रमा के चारों कोनों में से ईशान्य कोण में शक्र, धनि में गणपति, नैऋत्य में सूर्य और वायव्य में देवी के छोटे छोटे मन्दिर होते हैं।

( २ ) यह शाहजादा अपने पिता के देहान्त के पश्चात् दिल्ली के तख्त पर बाइराह

यादशाह जहांगीर से विद्रोही होने पर थोड़े दिनों निवास किया था, ज़नाना महल आदि घनवाकर उसका नाम अपने नाम पर 'जगमन्दिर' रखा।

ठाकुर सांवलदासजी का एक विवाह देवगढ़ के रावत ईशरदासजी की पुत्री से हुआ था, अतः एक बार उदयपुर से लौटते समय ये अपनी ससुराल देवगढ़ पधारे। वहाँ के रावत द्वारिकादासजी की छोटी अयस्था के कारण मेरों ने बड़ा उपद्रव उठा रखा था अतः वहाँ के प्रबन्धार्थ दस ग्यारह मास तक इन्होंने वहाँ निवास किया और मेरों से अनेक बार युद्ध करके उनकी शक्ति का नाश कर दिया। मेरों के सम्पूर्ण उपद्रव को शान्त कर उत्तम रीति से वहाँ का प्रबन्ध दुरुस्त किया। ठाकुर सांवलदासजी ने देवगढ़ में अपने नाम से 'सांवल घाव' नाम की एक चावड़ी बनवाई जो आज तक मौजूद है। इनके देवगढ़ के प्रबन्ध को सुश्रवसिद्ध करने के सम्वन्ध में एक निम्नलिखित प्राचीन दोहा भी प्रसिद्ध है—

यसायो जय यसियो, देवगढ़ सांवलदास।

दवारारो ऊपर दियो, मार लियो मेवास' ॥

वि० सं० १७०६ (ई० सं० १६५२) में महाराणा जगत्सिंहजी के स्वर्गवास होने पर महाराणा राजसिंहजी मेवाड़ के राज्यसिंहासन पर विराजमान हुए। महाराणा महाराणा राजसिंहजी का राजसिंहजी बड़े धीर और पुरुषार्थी नरेश थे। इन्होंने अजमेर राजसमुद्र तालाब बनवाना के समीपवर्ती ग्रन्थों को, जो मेवाड़-राज्य से अलग हो गये थे, फिर अपने अधिकार में कर लिया और शाही मुल्क को लूटा। वि० सं० १७१८ (ई० सं० १६६१) में बड़ा भारी अकाल पड़ा तब अपनी अकाल-पीड़ित प्रजा की सहायतार्थ गोमती नदी को बांधकर 'राजसमुद्र' नामक एक बड़ा भारी तालाब बनवाया जो आज तक मौजूद है। इन्होंने इस भूमि के तट पर अपने नाम से 'राजनगर' नामक एक क़स्बा भी आश्रय कराया। यह भूमि उदयपुर से शाहजहाँ के नाम से बैठा। यह मुगल वंश में एक अत्यंत सहृदियाली और प्रतापी बादशाह हुआ है और अपनी मक्का मुमताज़महल की बन्दगार में आगरे में प्रसिद्ध 'ताजमहल' बनवाकर अपना नाम अमर कर गया है।

( १ ) चतुर-कुल-चरित्र; प्रथम भाग; पृ० ६५।

( २ ) मेवास मेरों को कहते हैं, उस समय में द्रव्य बल बहुत बड़ा हुआ था।

४० मील उत्तर में है। इसकी लम्बाई ४ मील, चौड़ाई  $1\frac{3}{4}$  मील और १६५ वर्ग मील भूमि का जल इसमें आता है। इसका प्रारम्भ महाराणा राजसिंहजी ने वि० सं० १७१८ माघ वदि ७ ( ई० सं० १६६२ ता० १ जनवरी ) को किया, वि० सं० १७३२ माघ सुदि १५ ( ई० सं० १६७६ ता० २० जनवरी ) को प्रतिष्ठा हुई और वि० सं० १७३५ के आषाढ़ ( ई० सं० १६७८ जून ) तक इसका काम चलता रहा। इसका बांध धनुषाकृति में तीन मील लम्बा है और उसका राजनगर की तरफ का छोर, जो दो पहाड़ियों के बीच में है, २०० गज लम्बा और ७० गज चौड़ा तथा सुन्दर सीढ़ियों सहित सारा राजनगर की खान के संगमरमर का बना हुआ है। बांध के इस हिस्से पर संगमरमर के तीन सुन्दर मंडप बने हुए हैं, जिनके स्तम्भों एवं छत में कहीं सूर्य का रथ, कहीं ब्रह्मादि देवता, कहीं अप्सराओं का नृत्य, कहीं कबूतरों की लड़ाई आदि दृश्य उत्तम कारीगरी के साथ अंकित किये गये हैं। बांध के इस सुन्दर हिस्से को 'नौचौकी' कहते हैं। महाराणा राजसिंहजी ने मेयाड़ के इतिहास का भी संग्रह करवाया और तैलंग भट्ट मधुसूदन के पुत्र रणछोड़ भट्ट ने उसके आधार पर 'राजप्रशस्ति' नाम का महाकाव्य लिखा, जो पाषाण की बड़ी बड़ी २५ शिलाओं पर खुदाया जाकर नौचौकी के बांध पर अलग अलग ताकों में लगाया गया है। पहली शिला पर देवताओं की स्तुति और बाह्यी की २४ शिलाओं पर उक्त काव्य के २४ सर्ग खुदे हैं, जिनमें इस मील के सम्यन्ध का विस्तृत वर्णन भी है। शिलाओं पर खुदी हुई अथवा कई पुस्तकों मिली हैं, परन्तु इतनी बड़ी और कोई नहीं है। वि० सं० १७२५ ( ई० सं० १६६८ ) में महाराणा राजसिंहजी ने अपनी माता जनादे ( कमेंती ) के, जो मेड़तिपा राठोड़ राजसिंहजी की पुत्री थी, नाम से उदयपुर से पश्चिम के बड़ी गांव के पास 'जनासागर' तालाब बनवाया। इन्होंने उदयपुर में 'सर्वक्रतुविलास' नामक राजमहल और अश्वामाता का मन्दिर भी बनवाया। देवारी के प्रसिद्ध घाटे का कोट और दरवाजा भी महाराणा राजसिंहजी ने बनवाया था।

( १ ) म० गौ० ओ०, उदयपुर राज्य का इतिहास, पृ० ६-७।

( २ ) म० गौ० ओ०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ८८५।

इन दिनों दिल्ली का सिंहासन यादशाह औरंगजेब के, जो वि० सं० १७१५ ( ई० सं० १६५८ ) में अपने पिता यादशाह शाहजहां को कैद तथा अपने भाइयों श्रीनाथजी की मूर्ति का को फल्ल कर यादशाह घन बैठा था, अधिकार में था। मेवाड़ में आया उसका हिन्दू धर्म से अत्यन्त द्वेष था और इस्लाम के मज़हब का उतना ही अधिक पक्षपात था। इस धर्म द्वेष के कारण ही यादशाह ने न्यायविरुद्ध हिन्दुओं पर जज़िया नामक कर लगाया था। इसका हिन्दुपति महाराणा राजसिंहजी ने घड़े ही प्रभावशाली शब्दों में एक उत्तेजनात्मक पत्र यादशाह को लिखकर विरोध किया<sup>१</sup>। यादशाह ने हिन्दुओं के समस्त मन्दिरों तथा मूर्तियों को तुड़वाने की भी आज्ञा दी थी। इसके लिये उसने स्थान स्थान पर अधिकारी नियत किये और उनके कार्य का निरीक्षण करने के लिए एक उच्च अधिकारी भी नियत किया। जब यादशाह ने पल्लभ संप्रदाय की मुख्य मूर्तियों को तोड़ने की आज्ञा दी तब द्वारकाधीशजी की मूर्ति मेवाड़ में लाई गई और कांकड़ोली में स्थापित की गई। गोवर्धन स्थित श्रीनाथजी की मूर्ति को भी उसके गोसाईं लेकर बूंदी, कोटा, पुष्कर, किशनगढ़ तथा जोधपुर गये, परन्तु किसी भी राजा ने औरंगजेब के भय से उस मूर्ति को अपने राज्य में रखना स्वीकार न किया। तब गोसाईं दामोदरजी के काका गोपीनाथजी महाराणा राजसिंहजी के पास आये। महाराणा ने उनसे कहा कि आप प्रसन्नतापूर्वक श्रीनाथजी को मेवाड़ में पधरावें मेरे एक लाख राजपूतों के सिर कटने पर ही औरंगजेब श्रीनाथजी की मूर्ति को हाथ लगा सकेगा। यह आश्वासन पाकर वह मूर्ति मेवाड़ में लाई गई और सीहाड़ ( नाथद्वारा ) गांव में उसकी प्रतिष्ठा कराई गई<sup>२</sup>।

जोधपुर के महाराजा जसवंतसिंहजी से यादशाह औरंगजेब बहुत डरता था, कई बार उनको मरवाने का भी प्रयत्न यादशाह ने किया परन्तु सफल मनोरथ न हुआ<sup>३</sup>। उनको दूर रखने के विचार से यादशाह ने उनको

( १ ) म० गौ० ओ०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ८२६।

( २ ) वही; पृ० ८५७।

( ३ ) टॉड; राजस्थान; खिन्न १, पृ० ४२।

महाराजा जसवंतसिंहजी का जमरूद (अफगानिस्तान) के थाने पर नियत किया। जमरूद के थाने पर नियत पीछे से बादशाह ने उनके ज्येष्ठ पुत्र पृथ्वीसिंहजी होना और उनकी शत्रु को दरबार में बुलाकर बहुत नरमी व आदर सम्मान का व्यवहार किया तथा एक बढ़िया खिलअत बख्शी। महाराजकुमार पृथ्वीसिंहजी वह खिलअत धारणकर अपने स्थान पर लौट आये, परन्तु वहाँ पहुँचते पहुँचते ही उनकी तबियत खराब होने लगी और बड़े कष्ट में उनका प्राणान्त हो गया। उनके देहान्त का कारण वही ज़हरीली खिलअत, जो बादशाह ने उनको प्रदान की थी, मानी जाती है। जब यह वृत्तान्त महाराजा जसवंतसिंहजी को विदित हुआ तब पुत्र-शोक से उनका भी वि० सं० १७३५ (ई० सं० १६७६) में अफगानिस्तान ही में देहान्त हो गया।

महाराजा के साथ के राजपूत उनकी राणियों को लेकर मारवाड़ की तरफ चले और मार्ग में लाहौर पहुँचने पर उनकी एक राणी से अजीतसिंहजी अजीतसिंहजी का जन्म आदि का जन्म हुआ। यह खबर सुनकर औरंगज़ेब ने अपनी पहलू की नाराज़गी के कारण मारवाड़ को ज़ालसे कर लिया और महाराजा अजीतसिंहजी को सीधा दिल्ली ले आने की आज्ञा दी। इस आज्ञा के अनुसार राठोड़ दुर्गादासजी आदि सरदार उन्हें लेकर दिल्ली आये और रूपनगर (किशनगढ़) की हवेली में ठहरे। बादशाह ने कोतवाल को आज्ञा दी कि महाराजा जसवंतसिंहजी की राणियों और पुत्र को चूरगढ़ में ले आये और यदि कोई सामना करे तो उसे सज़ा देवे। यह समाचार शत होने पर राठोड़ बहुत क्रुद्ध हुए और कितने ही महाराजा अजीतसिंहजी को युक्तिपूर्वक वहाँ से निकालकर मारवाड़ की तरफ़ खाना हो गये। पीछे बचे हुए राजपूत राणियों को मारकर मुग़ल सेना से राढ़े, कई मरे और फ़ं. बायल हुए। जब कोतवाल को महाराजा अजीतसिंहजी न मिले तब उसने उसी अवस्था के किसी और लड़के को शहर से प्राप्तकर बादशाह के सुपुर्द किया। बादशाह ने उसे अपनी पेटी ज़ेबुप्रिसा घेयम को परवरिश के लिए सौँपा और उसका नाम 'मोहम्मदी-राज' रक्खा।

राठोड़ दिल्ली से महाराजा अजीतसिंहजी को साथ लेकर मारवाड़ की तरफ गये, परन्तु सम्पूर्ण जोधपुर राज्य पर बादशाह का अधिकार हो जाने से बालक भजीतसिंहजी का महाराजा के सम्बन्ध की चिन्ता रहने के कारण वीरवर मेवाड़ में रहना राठोड़ दुर्गादासजी, सोनिंगजी आदि ने महाराणा राजसिंहजी को अर्जों लिखकर महाराजा अजीतसिंहजी को अपनी शरण में लेने की प्रार्थना की। उसे स्वीकार करने पर वे महाराजा अजीतसिंहजी को महाराणा राजसिंहजी के पास ले गये और महाराणा को सब जेवर सहित एक हाथी, ११ घोड़े, एक तलवार, रत्नजड़ित कटार, दस हजार दीनार (चांदी का सिक्का) नज़र किये। महाराणा ने उनको १२ गांव सहित कैलवे का प्रान्त निर्वाहार्थ देकर घड़ा रफ़्ता और दुर्गादासजी आदि से कहा कि बादशाह सीसोदियों और राठोड़ों के सम्मिलित सैन्य का मुक़ाबला आसानी से नहीं कर सकता, आप निश्चिन्त रहिये। जब बादशाह ने महाराजा अजीतसिंहजी के, जिन्हें वह कृत्रिम समझता था, महाराजा के पास पहुँचने की खबर सुनी तब उसने महाराणा से कई बार फरमान लिखकर अजीतसिंहजी को मांगा, परन्तु महाराणा ने उसपर ध्यान न दिया इससे बादशाह विशेष क्रुद्ध हुआ। इस अवसर पर महाराजा अजीतसिंहजी की सहायता समस्त राठोड़ों तथा मेड़तिया सरदारों ने, जिनमें ठाकुर सांवलदासजी मुख्य थे, पूर्ण रूप से की।

इन सब कारणों से बादशाह औरंगज़ेब महाराणा राजसिंहजी से अत्यन्त क्रुद्ध हो गया और मेवाड़ पर हमला करने का हुक्म दे दिया। वि० सं० महाराणा राजसिंहजी की १७३६ (ई० स० १६७६) में शाहज़ादा आज़म को औरंगज़ेब के साथ की बंगाल से और शाहज़ादा मोअज़्ज़म को दक्षिण से लड़ाई बुलाकर अत्यन्त विशाल सेना सहित, जिसके साथ

( १ ) म० गौ० भो०, राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ८६४-८६५।

( २ ) बादशाह औरंगज़ेब महाराजा अजीतसिंहजी को कृत्रिम ही समझता रहा, परन्तु जब महाराणा जयसिंहजी ने अपने छोटे भाता कुंवर गजसिंहजी की पुत्री का विवाह वि० सं० १७४३ (ई० स० १६८६) में उनके साथ किया, सभी मेवाड़ के राजवंश में उनका विवाह होने के कारण बादशाह का संराय दूर हुआ। ( म० गौ० भो०, राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ८८८।

यूरोपियन अफसरों की अध्यक्षता में तोपखाना भी था, मेवाड़ पर चढ़ाई करने के लिए बादशाह औरंगजेब अजमेर पहुंचा। शाही आला के अनुसार सेनापति तहन्नवरखां ७०००० सैनिकों सहित उपस्थित हुआ। महाराजा अजीतसिंहजी का साथ देने के कारण मेड़तियों को भी दण्ड देने का हुक्म हुआ। पुष्कर क्षेत्र में श्री चाराहजी के मन्दिर के सामने शाही सेना के साथ मेड़तिया राठोड़ों का घोर संग्राम हुआ। इस युद्ध में बहुत बड़ी संख्या में मेड़तिया वीर बड़ी वीरता से लड़कर काम आये। अजमेर से सम्पूर्ण सेना साथ लेकर बादशाह मेवाड़ में प्रविष्ट हुआ। पुर, माण्डलगढ़ और चित्तोड़ पर अपने थाने नियत कर बादशाह मेवाड़ की राजधानी उदयपुर की ओर बढ़ा। ठाकुर सांचलदासजी उस अवसर पर परिवार सहित महाराणा के पास पर्वतों में चले गये थे अतः बदनोर पर भी सद्दज ही में बादशाह का अधिकार हो गया।

बादशाह औरंगजेब की चढ़ाई का हाल सुनकर महाराणा राजसिंहजी ने अपने सब सामन्तों और मंत्रियों को सलाह के लिए एकत्रित किया। पुरोहित गरीयदासजी ने निवेदन किया कि शत्रु के पास सेना बहुत है इसलिए उससे बराबरी के तौर पर युद्ध करना नीतिसंगत नहीं। महाराणा प्रतापसिंहजी बादशाह अकबर के आक्रमण करने पर समतल प्रदेश को छोड़ पहाड़ों में चले गये और समय समय पर शत्रुओं पर छापा मारते और शाही सेना को नष्ट करते रहे, जब शाही फौज आती तब घाटियों में घेरकर उससे लड़ते इसलिए बादशाह अकबर ने सफलता न पाई और उसको विचश होकर मेवाड़ से पीछा छटना पड़ा। अब आप भी उसी नीति का अनुसरण कर पहाड़ों की सहायता से शत्रु पर विजय प्राप्त करें। घाटियों में घेरकर शत्रुओं का नाश करें और शाही मुकद को नुटें। महाराणा राजसिंहजी को यह सलाह परानन्द आर्य और अग्रणी सेना, सामन्तों तथा उनके और अपने परिवार सहित पहाड़ी प्रदेश

( १ ) ग० मी० मो०; रामपूताने या हनिदाम; गीतता पंच; ५० पृ१६।

( २ ) टोंड; राजस्थान, गिनद २, ५० पृ०।

( ३ ) राजपूत रंग में सोम दगुन राशर और २५००० दिख थे।

( शम्भुध्याय, विज्ञान १०, पृ० ८१ )

में चले गये। पहला मुकाम उदयपुर से चार कौस दक्षिण में देवीमाता के पहाड़ों में किया। दूसरा मुकाम भोमट के ज़िले में फडिन पहाड़ों के बीच 'नेणनारा' गांव में हुआ। इसी जगह मेवाड़ व मारवाड़ के राजपूतों के बालबच्चे और दोनों देश की प्रजा रही। इन सब की रक्षा का भार स्वयं महाराणा ने अपने पर लिया। इनके साथ बदनोर के कुमार यशवंतसिंहजी और प्रसिद्ध राठोड़ पीर दुर्गादासजी प्रभृति अनेक सरदार भी शत्रुसंघार के लिए उपस्थित थे।

महाराजकुमार जयसिंहजी तेरह हजार सवारों सहित चारों तरफ़ की सैन्य की सहायतार्थ अरवली पर्वत पर नियत हुए। ठाकुर सांवलदासजी, देसूरी के विक्रमादित्यजी सोलंकी तथा घाणेराय के ठाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया देसूरी, घाणेराय और बदनोर तक के पहाड़ी प्रदेश की रक्षार्थ नियत किये गये। प्रधान साहू दयालदासजी को मालवे की फौजों के हमले रोकने का कार्य सौंपा गया। राजकुमार भीमसिंहजी की अध्यक्षता में पश्चिम की तरफ़ गुजरात के घाटों को रोकने के लिए सेना भेजी। औंगना, पानड़वा, जवास, सादड़ी वगैरह के भील और सरदारों को हुक्म हुआ कि अपने ज़िले के भीलों समेत तीरकमान लेकर घाटों और नाकों का बन्दोबस्त करो और शत्रु का धुंजाना तथा रसद सूटकर हमारे पास पहुंचाओ। इस समय धनुषबाण वाले पचास हजार भील युद्ध में सम्मिलित होने के लिए एकत्रित हुए। महाराणा की आज्ञानुसार उन्होंने दस दस हजार के मुंड बनाकर घाटों का बन्दोबस्त किया।

बादशाह ने मेवाड़ में प्रवेश कर चित्तोड़, पुर, मांडल, मांडलगढ़, चैराट (बदनोर के पास), भैंसरोड़, दशपुर (मन्दसोर), नीमच, जीरन, ऊंटाला, कपासन, राजनगर और उदयपुर में धाने नियत किये। मुसलमानों की फौज जब देवारी के घाटे में पहुंची तब महाराजकुमार जयसिंहजी और ठाकुर सांवलदासजी ने तत्काल देवारी पहुंचकर शाही सेना पर आक्रमण किया और बड़ी वीरता से युद्ध कर शत्रुओं को बहुत क्षति पहुंचाई। हमारे वंश की ख्यातों में लिखा है कि देवारी के इस युद्ध में ठाकुर सांवलदासजी ने आश्चर्यजनक

( १ ) कवि मानकृत राजविलास, विद्यास १०, पृष्ठ २०-२१।

( २ ) म० गौ० भो०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ८७६।



पराक्रम प्रदर्शित किया। इस संग्राम में दोनों ही पक्ष के बहुत योद्धा मारे गये और ठाकुर सांगलदासजी स्वयं भी अत्यन्त घायल हुए। इनके भाई घेठे और सरदार भी अनुमान १२५ इस लड़ाई में काम आये जिनकी छत्रियां देवारी के घाटे में बनाई गईं।

उदयपुर को खाली कर महाराणा के पहाड़ों में चले जाने का समाचार सुनकर यादशाह ने शाहज़ादा आज़म के साथ खानेजहां, यक्का ताजखां तथा रहल्लाखां को उदयपुर भेजा। उन्होंने उदयपुर को खाली पाया अतः कुछ मन्दिरों को तोड़ते हुए वह वापस लौट गये।

यादशाह औरंगज़ेब ने हसनअलीखां को बड़े सैन्य के साथ महाराणा राजसिंहजी का पीछा करने के लिए पहाड़ों में भेजा। वह उदयपुर से पश्चिमोत्तर के पहाड़ी प्रदेश में गया था, परन्तु कई दिनों तक उसका कोई समाचार यादशाह को न मिला, जिससे शाही सेना में भय छा गया और राजपूतों के डर के मारे कोई भी उसका पता लगाने के लिए जाने को तैयार नहीं होता था। हसनअलीखां सेना समेत १२ कोस तक पहाड़ों में गया। वहां पर बेगू के रायत महासिंहजी, सलूवर के रायत रत्नसिंहजी और पारसोली के राय फेसरसिंहजी चौदहान ने भीषण आक्रमण कर उसको परास्त कर दिया। इस युद्ध के पश्चात् भयभीत होकर हसनअलीखां वापस यादशाह के पास लौटा, जो उस समय उदयसागर की पाल पर था। उसने यादशाह से निवेदन किया कि शक्तिशाली हिन्दू जगह जगह भुंड बांधे हुए अपने देश में हैं। हम पहाड़ों में जहां जाते हैं वहीं राजपूत हमें मारते हैं इसलिए यहां से चित्तोड़ चला जाना चाहिये। इस सलाह के अनुसार यादशाह ने सेना सहित चित्तोड़ को प्रस्थान कर दिया।

उदयपुर से एकलिंगजी की तरफ जाते हुए चीरवे के घाटे के पास, जहां शाहज़ादा अकबर और सेनापति तहख्वरखां ठहरे हुए थे, कर्कट ( करगेट ) के माला प्रतापसिंहजी ने छापा मारा और शाही फौज के दो हाथी ले आकर महाराणा के नज़र किये। मदेसर के वल्लों ने भी शाही फौज पर हमलाकर हाथी, घोड़े

( १ ) म० गी० घो०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खण्ड, पृ० ८२७।

( २ ) राजविज्ञान, विद्यास १३।

तथा ऊंट छीनकर महाराणा के नज़र किये<sup>१</sup>। कौटारिये के रावत रुक्मांगदजी के पुत्र उदयभानजी और अमरसिंहजी चौहान ने केवल २५ सवारों के साथ उदयपुर के थाने पर आक्रमण कर बहुतसे मुसलमानों को मार डाला। कुंवर उदयभानजी की इस वीरता से प्रसन्न होकर महाराणा ने उनको १२ गांव प्रदान किये<sup>२</sup>।

इसी प्रकार घाणेराय के ठाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया और देसूरी के विक्रमादित्यजी सोलंकी ने बड़ी बहादुरी के साथ इस्लामगंज रूमी को, जो चारह हज़ार फौज लिये आता था, रोका और देसूरी के घाटे में घुसने न दिया। बड़े प्रचण्ड संग्राम के अनन्तर मुसलमानों की पराजय हुई<sup>३</sup>।

महाराणा राजसिंहजी ने भी पहाड़ों से निकलकर यवन सेना पर आक्रमण कर उसे पराजित कर दिया। बादशाह को विवश होकर अजमेर जाना पड़ा, परन्तु इन पराजयों से हताश न होकर उसने फिर मेवाड़ पर चढ़ाई की। इस अवसर पर भी धीरवर ठाकुर सावलदासजी ने चित्तौड़ और अजमेर के बीच में ही शाही सेना से युद्ध करके उसको परास्त कर दिया। ठाकुर सावलदासजी के रणकौशल को देखकर स्वयं औरंगज़ेब भी भयभीत हो गया और युद्ध का भार शाहज़ादे आज़म और अकबर को सौंपकर खुद अपनी अङ्गरक्षक सेना के साथ अजमेर लौट गया<sup>४</sup>। यहां पहुंचकर चारह हज़ार सेना के साथ

( १ ) राजप्रशस्ति; सर्ग २१; श्लोक १६-२२।

( २ ) राजविलास; विलास १२।

( ३ ) राजविलास; विलास ११।

( ४ ) कर्नल जेम्स रॉड ने धीरवर ठाकुर सावलदासजी के युद्धकौशल की प्रशंसा करते हुए बादशाह औरंगज़ेब की दुर्दशा और रहस्यगंज की पराजय का वर्णन बड़े प्रभावशाली शब्दों में किया है वह पाठकों के अवलोकनार्थ नीचे उद्धृत किया जाता है। इसका भावार्थ हिन्दी में ऊपर मूल में आ चुका है अतः यहां पर इसका भाषानुवाद नहीं दिया गया।

“Meanwhile the activity of Sawuldas (descended from the illustrious Jeimul) cut off the communication between cheetore and Ajmer, and alarmed the tyrant for his personal safety. Leaving, therefore, this perilous warfare to his sons Azim and Akber, with instructions how to act till reinforced, foiled in his vengeance and personally disgraced, he abandoned Mewar, and at the head.

रुहिल्लाखाना नामक प्रसिद्ध सेनाध्यक्ष को ठाकुर सांवलदासजी के विरुद्ध रचाना किया। पुर, मांडल के समीप ठाकुर सांवलदासजी का इस सेना से मुकाबला हुआ। इस बार भी यवन-सेना का ही पराजय हुआ। मुसलमानों के अधिकांश सैनिक इस युद्ध में मारे गये और अवशिष्ट प्राण लेकर अजमेर की तरफ भागे। इस युद्ध का अत्यन्त ओजस्वी व प्रभावशाली वर्णन कवि मानकृत 'राजविलास' नामक ग्रन्थ में उपलब्ध होता है, जिनमें से कुछ पद्य पाठकों के अवलोकनार्थ नीचे उद्धृत किये जाते हैं—

दोहा—नायक सब रुहिलानि में, नाम रुहिल्लाखान ।

लंबी तेग लिये रहें, आसुर जंग अमान ॥

द्वादस सहस्र तुरंग दल, नेजा बंध नवाय ।

मदिया मत्त सुरत्त मुँह, जिह तिह देत न ज्वाय ॥

कवित्त—सुनि रह सांवलदास मरद मेरतिया महिपति ।

खीजि खलनि पयकरन धान उरधपन अरिन धिति ॥

सजि सिताय हय गय दुबाह सदाह सपखर ।

कचच करी भँकुरत कुंत मलमलत खूरकर ॥

धजि बंध नगारनि घोष यहु यरन यरन धज नेज पनि ।

चदि चलेफौज चहुं फेर घन उदधि जानि उलट्यो अवनि ॥

छन्द श्लोक—हय चंचल सांवलदास चढ़े । कर गेन उभारिय राग कढ़े ।

जुरि जोध विजोध चजे जरके । कटि टोप कटकि करी करके ॥

धज नेज भँकोरिय जौरि घने । टफ चार टेंटोरिय दान घने ।

कमधज मदा यलि जैति यगी । मय मेनि रुहिलनि फौज भगी ॥

of his guards repaired to Ajmer. Thence he detached Khan Rohilla, with twelve thousand men, against Sawuldas, with supplies and equipments for his sons. The Rathore, joined by the troops of Marwar, gave him the meeting at Poorh Mandel, and defeated the Imperialists with great loss, driving them back on Ajmer."

तजि धानहि तंबु तुपार तई । रथ कंचन वाहन वस्तु नई ।

निशि ही निशि भगि हेरान भय । गतिहीन है साहि के पास गय ॥

दोहा—इहि परि धान उधपि के रफव्यो जस रहौर ।

स्वामि धर्म पत सच्योसकल सूर सिरमौर' ॥

इस समय शाही सेना केवल मेवाड़वालों से ही नहीं लड़ रही थी, किन्तु मारवाड़ ( जोधपुर ) को खालसा कर जगह जगह शाही धाने बिठाने के कारण राठोड़ भी मौका पाकर उधर शाही धानों पर हमला करते थे । मारवाड़ में भी शाही सेना को मेवाड़ से अधिक सफलता न मिली । मेवाड़ और मारवाड़ के शाही धाने एक दूसरे से बहुत दूर थे, जिनके बीच में अरवली की पर्वत-श्रेणी आगई थी जिसके सर्वोच्च भाग पर महाराणा का अधिकार था, जहां से वे अकस्मात् पूर्व या पश्चिम में मुगल सेना पर आक्रमण कर उसका नाश कर सकते थे । मुगल सेना को यह सुविधा न थी, क्योंकि चित्तोड़ से मारवाड़ तक जाने के लिए उसे बदनोर, ग्यावर और सोजत होकर लम्बा मार्ग तय करना पड़ता था । इसके अतिरिक्त महाराणा को एक और सुविधा यह थी कि मेवाड़ का पर्वतीय प्रदेश उदयपुर से पश्चिम में कुम्भलगढ़ तक और राजसमुद्र से दक्षिण में सलूम्यर तक एक प्रकार से घुत्ताकार अजेय दुर्ग के समान था । उसमें प्रवेश करने के लिए केवल तीन घाटे ( नालें, मार्ग ) उदयपुर, राजसमुद्र और देसूरी थे<sup>१</sup> ।

बादशाही सैन्य की लगातार पराजय होने से राजपूतों का उत्साह बहुत बढ़ गया । वे पहाड़ों से निकलकर शाही मुल्क को लूटने और मुगलों के धानों पर आक्रमण कर उन्हें नष्ट करने लगे । राजकुमार भीमसिंहजी ने प्रयत्न वेग से गुजरात पर हमला कर आसपास के प्रदेश को लूटा और बहुत सा द्रव्य लेकर वापस लौट आए । इन्होंने देवमन्दिरों को गिराने के बदले में अहमदनगर में एक बड़ी मस्जिद और तीन सौ छोटी मस्जिदों का तोड़ा । मंत्रीवर साह दयालदासजी ने भी मालवे प्रान्त पर आक्रमण कर कई

( १ ) राजविनास; विलास १६ ।

( २ ) म० गौ० श्रो०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ८७१ ।

स्थानों को लूटा, बहुत सी मस्जिदों को गिराया और कई ऊंट सोने से भरकर लाये<sup>१</sup> ।

बानसी के रावत केसरीसिंहजी शम्भूराव के पुत्र कुंवर गंगदासजी ने भी ५०० सवारों के साथ चित्तोड़ के पास टहरी हुई शाही सेना पर आक्रमण किया और उसके १८ हाथी, २ घोड़े और कई ऊंट छीनकर महाराणा राजसिंहजी के नजर किये, जिसपर महाराणा ने उनको कुंवर की पदवी, सोने के जेवर सहित उत्तम घोड़ा और गांव देकर सम्मानित किया<sup>२</sup> ।

महाराजकुमार जयसिंहजी ने बहुत से उमराव सरदारों सहित चित्तोड़ जिले में जाकर शाहजादा अकबर की सेना पर रात के समय भीषण आक्रमण महाराणा राजसिंहजी किया । इस युद्ध में शाही सेना का बहुत नुकसान हुआ और का स्वर्गवास शाहजादों परास्त होकर अजमेर की तरफ भागा । राजपूतों ने ५० शाही घोड़े, हाथी निशान और नकारा छीन लिया और तम्बू तोड़ डाले । शाहजादा अकबर चित्तोड़ को छोड़कर नाड़ोल में टहरा तब राजकुमार भीमसिंहजी ने घाणेराय के ठाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया और विक्रमादित्यजी सोलंकी ( पीकाजी, रूपनगर के ) सहित देसूरी के घाटे से निकलकर घाणेराय के पास शाहजादा अकबर और सेनापति तहव्वरखां की १२००० सेना से भीषण युद्ध कर शाही सज़ाना लूट लिया । ऐसी दशा देखकर बादशाह ने महाराणा से संधि की बातचीत शुरू की<sup>३</sup>, परन्तु देववशात् उसी समय महाराणा राजसिंहजी का वि० सं० १७३७ कार्तिक सुदि १० ( ई० सं० १६८० ता० २२ अक्टोबर ) को देहान्त हो गया ।

इनके पश्चात् इनके उत्तराधिकारी महाराणा राजसिंहजी ने भी राज्यासन पर आरूढ़ होकर बड़े प्रचंड योग से युद्ध को जारी रक्खा । बादशाह ने दिला-महाराणा जयसिंहजी से परखां ( दिलेरखां ) नामक अपने प्रसिद्ध सेनापति को दिलावरखां की सहाय एक बड़ी सेना के साथ मेवाड़ की तरफ भेजा । वह

( १ ) म० गी० प्रो०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ८७७ ।

( २ ) पृ० १, पृ० ८७८ ।

( ३ ) पृ० १, पृ० ८७९ ।

मेवाड़ के पहाड़ों की तरफ बढ़ा, परन्तु सलूखर के रावत रतनसिंहजी झंड़ावत ने अद्भुत रणकौशल के द्वारा उसको गोगुंदे की घाटी में घेर लिया जहाँ से वह किसी भी प्रकार न निकल सकता था। जब दिलावरखां बहुत प्रयत्न करने पर भी वहाँ से न निकल सका तब एक माहण को एक हजार रुपये देकर रास्ता पूछा और उसकी सहायता से रातोंरात घाटी से बाहर चला गया। रावत रतनसिंहजी झंड़ावत ने निकलते हुए उसपर आक्रमण किया, परन्तु वह हानि सहता हुआ निकल ही गया। इस तरह छल से बचकर वह सीधा शाहजादे आज़म के पास पहुँचा और उसने कहा कि राणा ने मेरा पीछा कर बहुतसे सिपाही मार डाले और भोजन के अभाव से भी वहाँ चार सौ आदमी रोज़ मरते थे, इसलिए मैं वहाँ से निकल आया। धीरे-धीरे ठाकुर सांवलदासजी ने भी समय-समय पर शाही थानों पर आक्रमण कर उनको नष्ट किया तथा उनका सामान लूटा।

राठौड़ घोर दुर्गादासजी ने बुद्धिमत्ता से शाहजादा अकबर को बादशाह बना देने का लोभ देकर अपने पक्ष में कर लिया। वि० सं० १७३७ माघ वदि ७ शाहजादे अकबर की ( १६० सं० १६८१ ता० १ जनवरी ) को शाहजादा अकबर औरंगजेब पर चढ़ाई ने अपने को बादशाह घोषित किया और अपने अनुयायी मुसलमानों व राजपूतों की एक लाख अश्वारोही सेना एकत्रित कर अपने पिता बादशाह औरंगजेब पर चढ़ाई करने के लिए अजमेर की तरफ़ रवाना हुआ। बादशाह औरंगजेब के पास उस समय बहुत ही थोड़ी सेना थी, अतः उसको अपनी रक्षा के निमित्त बहुत ही चिन्ता उपस्थित हुई; परन्तु वह बड़ा चतुर था; उसने कपट से शाहजादा अकबर के नाम इस आशय का पत्र लिखा कि तुम्हारी बुद्धि की मैं हृदय से प्रशंसा करता हूँ; इन राजपूतों को तुम खूब धोखा देकर फँसा लाये हो; युद्ध के समय तुम्हारी व यहाँ की सेनाएं दोनों ही मिलकर राजपूतों का सर्वनाश कर देंगी। यह पत्र बादशाह ने दुर्गादासजी के डेरे में डलवा दिया। इस पत्र को पढ़ते ही सरल स्वभाव राजपूतों को शाहजादा अकबर पर

अविश्वास हो गया और उन्होंने तत्काल उसका साथ छोड़ दिया<sup>१</sup>। इस कपट-कृत्य से बादशाह राजपूतों से अपनी रक्षा कर सका और शाहजादा अकबर को हताश होकर तुरन्त वहां से भागना पड़ा।

राजपूतों की लगातार विजय होने से बादशाही सेना में आतङ्क छा गया। औरंगजेब के तमाम सेनापति भयभीत हो गये। कोई भी पहाड़ों में जाकर बादशाह औरंगजेब की महाराणा के साथ युद्ध करने का साहस न कर सका। महाराणा जयसिंहजी जय से हसनअलीखां का सैन्य उदयपुर से पश्चिम के पहाड़ों में कई दिन तक लापता रहा और दिलाघरखां के सैन्य को गोमूंदे की घाटी में भारी कठिनाइयों का सामना करना पड़ा तब से ही शत्रुसेना की हिम्मत बिलकुल टूट गई थी। इतने में शाहजादा अकबर विद्रोही हो गया और दक्षिण में मरहटों ने उपद्रव करना आरम्भ किया। ऐसी स्थिति में विवश होकर बादशाह औरंगजेब ने महाराणा जयसिंहजी से संधि करनी चाही। महाराणा ने भी उपयुक्त अवसर देखकर अपने देश को ऊजड़ होने से बचाने के लिए संधि कर लेना उचित समझा<sup>२</sup>।

महाराणा जयसिंहजी राजसमुद्र नामक तालाब के किनारे शाहजादा आजम से मिलने के लिए पधारे। शाहजादा ने बड़े सम्मान से महाराणा का स्वागत करके खिलअत, जड़ाऊ तलवार, जमधर, फूलकटारा और सोने चांदी के सामान सहित हाथी घोड़े भेंट किये और इसके अतिरिक्त ठाकुर सांवलदासजी प्रभृति बड़े बड़े सरदारों को, जो महाराणा की सेवा में उपस्थित थे, १०० शिरोपाय, ४० घोड़े और कुछ शस्त्र प्रदान किये गये।

यद्यपि इस संधि के पीछे मेवाड़ में शांति स्थापित हो गई, परन्तु जज़िया नामक कर थदा करना महाराणा ने किसी भी प्रकार से स्वीकार नहीं किया। इस समय से पुर, माण्डल और बदनोर के परगनों पर शाही थाने स्थापित कर दिये गये। इस कारण से बदनोर का अधिकार ठाकुर सांवलदासजी को प्राप्त न हो सका, केवल आफगुस्ताद और कांवलयां तथा उनके समीपवर्ती कतिपय

( १ ) डोड; राजभाषा, वि० १, पृ० ३०८।

( २ ) म० गी० भो०; राजपूताने का इतिहास, खिताब सप्तम, पृ० ८११।

ग्राम इनके कब्जे में रहे। ऐसा भी सुनने में आता है कि चदनोर पर शाही अधिकार होने के कारण महाराणा ने इनको विजयपुर का प्रान्त निर्वाहार्थ प्रदान किया। चदनोर की पुनः प्राप्ति का उद्योग इन्होंने धरावर जारी रखा, परन्तु इसमें सफलता प्राप्त न हो सकी। केवल थोड़ासा प्रान्त ही इनके अधिकार में रह जाने से इनको निर्वाह करने में बड़ी कठिनता पड़ती थी तब मारवाड़ के राठोड़ों से मिलकर इन्होंने शाही मुल्क में लूटमार करना आरम्भ किया। वि० सं० १७३८ ( ई० सं० १६८१ ) में मारवाड़ के राठोड़ों ने सम्भवतः ठाकुर सांवलदासजी की ही सम्मति तथा सहायता से पुर, माण्डल पर चढ़ाई की और अनेक मनुष्यों को मारकर बहुत सा धन लूट ले गये। इसी प्रकार किशनगढ़ के राजा मानसिंहजी से जो, बादशाह की तरफ से इन प्रान्तों के द्वाकिम नियत किये गये थे तथा चदनोर का प्रान्त भी दलपतजी बुंदेला की जागीर से उतारकर बादशाह ने इनको दे दिया था, ठाकुर सांवलदासजी की घटपट होती रही, परन्तु चदनोर में इनका अधिकार स्थापित नहीं हो सका और अन्त समय तक इस मनोरथ के पूर्ण न होने का इनको संताप ही रहा।

चतुरकुलचरित्र नामक रूपाहेली के इतिहास में ठाकुर सांवलदासजी का देहान्त वि० सं० १७३८ में होना अनुमान किया गया है, परन्तु यह शुद्ध ठाकुर सांवलदासजी नहीं है, क्योंकि यहां पर ठाकुर सांवलदासजी के नाम महाराणा का स्वर्णनाम साहय की तरफ से आये हुए खास रुक्कों का जो संग्रह मौजूद है, उसमें अन्तिम खास रुक्का वि० सं० १७४३ कार्तिक ( ई० सं० १६८६ अक्टोबर ) मास का है, और ( धावणादि गणना की रीति से ) इसी संवत् के ज्येष्ठ मास में महाराणा साहय की तरफ से ठाकुर यशवंतसिंहजी के नाम वत्शा हुआ खास रुक्का विद्यमान है। इससे यह बात स्पष्ट रूप से प्रमाणित होती है कि ठाकुर सांवलदासजी का देहान्त वि० सं० १७४३ के कार्तिक और ज्येष्ठ इन दो मासों के मध्य में किसी समय हुआ।

ठाकुर सांवलदासजी बड़े दानी, धीर और उदार सरदार थे। इन्होंने

( १ ) मुन्शी देवीप्रसादजी, औरंगजेबनामा; भाग २; पृ० १२३।

( २ ) इनके भाइयों को प्रदान की हुई भूमि के दानपत्र देखने में आये हैं।



अपने पिता की यादगार में वि० सं० १६८१ ( ई० स० १६२४ ) में देलवाड़ा में ठाकुर सांवलदासजी १२ स्तंभों की एक छत्री बनवाई जो अद्यावधि विद्यमान है ।  
 का व्यक्तित्व बदनोर में 'सांवलमहल' ( दो गेट का, शुम्भजदार ) और 'सांवलवाघ', आकड़सादे में एक गढ़ और कांवल्यां में एक पक्की बावड़ी और एक महल अपने नाम से बनवाये । मृत्यु-समय इनकी अवस्था ८१ वर्ष के लगभग थी । इन्होंने ६६ वर्ष पर्यन्त राज्य किया । इतने दीर्घ काल तक इस वंश में अद्यावधि किसी ने भी शासन नहीं किया है । ठाकुर सांवलदासजी बड़े स्वामिभक्त सरदार थे । इनकी समस्त आयु सच्चे दिल से स्वामी की सेवा करते ही व्यतीत हुई । वि० सं० १७०५ वैशाख वदि अमावास्या ( ई० स० १६४८ ता० १२ अप्रैल ) को ठाकुर सांवलदासजी ने बदनोर के राजगुरु को स्थापित किया, जिसका वृत्तान्त उनके दातृपत्र से पाया जाता है ।

हमारे भाट राणीमंगों की ख्यात के अनुसार ठाकुर सांवलदासजी के ५ राणियाँ थीं—

- १-बूडावत अजबकुंवरी—मदारिया के रावत ईश्वरदासजी की पुत्री ।
- २-भाली विनयकुंवरी—ताखेरज आसकरणजी की पुत्री ।
- ३-कछवाही अमृतकुंवरी—जयपुर राज्य के ठिकाने ईसरदे के ठाकुर मानसिंहजी की पुत्री ।
- ४-राणावत सूर्यकुंवरी—शाहपुर के राजाधिराज सूरजमलजी की पुत्री ।
- ५-शकावत गंगकुंवरी—सावर महाराज गोकलदासजी की पुत्री ।

( १ ) यहां पर अजयसागर राज्याय में कुछ भीषाजमान है जो 'सांवलवाघ' कहलाती है । कुछ समयोद्द मनुष्य इसको 'सांवलवाग' भी कहते हैं । अनुमान किया जाता है कि यहां पर ठाकुर सांवलदासजी ने अपने नाम पर सांवलवाघ बनवाकर उससे समीपवर्ती जमीन में सिंघाई करके बाग लगाया हो, बाद में जब ठाकुर अजयसिंहजी ने 'अजयसागर' राज्याय बनवाया तब उसके अन्तर्गत आ जाने से 'वाघ' तथा बाग गए हो गये ।

( २ ) यह शाय भग्यावस्था में है ।

( ३ ) देवगढ़वालों के पूर्वज ।

ठाकुर सांवलदासजी के निम्नलिखित तीन राजकुमारियां और ८ राज-  
ठाकुर सांवलदासजी की संतति कुमार हुए, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त नीचे निर्देश  
किया जाता है—

- १-कूलकुंवरी—इनका विवाह विजोलिया के राव दुर्जनसालजी से हुआ।
- २-मानकुंवरी—इनका विवाह बड़ल्यास महाराज फतेहसिंहजी से हुआ।
- ३-विजयकुंवरी—इनका विवाह वेगूं के रावत महारसिंहजी से हुआ।
- ४-मरावंतसिंहजी—ठाकुर सांवलदासजी के उत्तराधिकारी। इनका वृत्तान्त  
अगले प्रकरण में निर्दिष्ट किया जावेगा।
- ५-भीमसिंहजी—इनको भटेड़ा ग्राम प्रदान हुआ जो अद्यावधि इनके वंशजों  
के अधिकार में विद्यमान है। इसके अतिरिक्त अमरपुरा  
(भदेसर में), घोरतलाई (भोंडर में), तखतपुरा और  
मानपुरा (पागसी में), बड़दासिंहजी का खेड़ा (पागोर  
ज़िले में), कल्याणपुरा (मालवा प्रान्त के कुशलगढ़  
ज़िले में) तथा कोटड़ी (हुरड़ा ज़िले में) इन ग्रामों में  
इनकी संतति की भोम है।
- ६-फैरारीसिंहजी—इनके वंशजों की भीमड़वास में भोम है तथा मोटरास  
और बलदरखा के ग्राम जागीर में हैं।
- ७-रायसिंहजी—इनको १२ ग्रामों सहित आमेसर प्रदान हुआ। वर्तमान  
में इनके वंशजों के अधिकार में आमेसर, बड़ला और  
मोतीपुरा ग्रामों में भोम है तथा भोम पर बसा हुआ  
सूरजपुरा ग्राम भी इनके अधिकार में है। मालवे में  
कालूंडा ग्राम भी इन्हीं के वंश में है। रायसिंहजी के पुत्र  
इन्द्रसिंहजी ने हथूण में मेरों के साथ बड़ी वीरता से  
युद्ध किया, जिसमें यह बहुत ज़ख्मी हो गये थे। महाराणा  
साहय ने इनकी वीरता से अत्यन्त संतुष्ट होकर एक  
ग्राम प्रदान किया।

८-अमरसिंहजी—इनको कई ग्रामों सहित नौभेड़ा मिला और यत्तीसों में

अर्थात् मेवाड़ के द्वितीय श्रेणी के सरदारों में अन्तर्गत कर इनको तदनु रूप प्रतिष्ठा प्रदान की गई। इनकी जागीर में आसीन्द भी सम्मिलित था, परन्तु बाद में आसीन्द इनके अधिकार से निकल गया। यह और इनके पुत्र अक्षयसिंहजी दोनों बड़ी वीरता से युद्ध करके दृष्ट्य में काम आये। इनकी दाहक्रिया बदनोर में हुई जहां चार स्तम्भों की एक छत्री अभी तक मौजूद है। इनके वर्तमान वंशज काका मोड़सिंहजी हैं। इनके कुंवर गोवर्धनसिंहजी तथा भंवर ( पौत्र ) भी हैं।

३-कुण्डसिंहजी—इनको पहले ग्राम करजेला मिला था। वर्तमान में निम्न-लिखित ग्रामों में इनके वंशजों की भोम है—सीडवास, हिरण्या, जवास्या, घण्टासिंहजी का खेड़ा, दोहा और देवरी।

४-अर्जुनसिंहजी—इनकी संतति का निवास कासोले में था।

५-साहनसिंहजी—इनको कई ग्रामों सहित बड़ी रूपाहेली मिली और बत्तीसों में अर्थात् मेवाड़ के द्वितीय श्रेणी के सरदारों में गणनाकर तदुचित सम्मान प्रदान किया गया। इन्होंने अनेक युद्धों में बड़ी वीरतापूर्वक भाग लिया। इनके वर्तमान वंशज रूपाहेली के ठाकुर चतुरसिंहजी बड़े विद्वान् और योग्यता सम्पन्न हैं। इनको इतिहास विद्या से पूर्ण अनुगत है। बड़े परिधम और गोध के साथ इन्होंने अपने वंश का इतिवृत्त लिखा है उसको 'चतुरकुलचरित्र' के नाम से प्रकाशित किया है। इनके ज्येष्ठ कुंवर लक्ष्मणसिंहजी तथा उनके पुत्र भंवर प्रतापसिंहजी हैं।

## दसवां प्रकरण

### ठाकुर यशवंतसिंहजी

ठाकुर यशवंतसिंहजी ठाकुर सांवलदासजी के स्वर्गवास के पश्चात् वि० सं० १७४३ (ई० स० १६८६) में आकड़सादे में गद्दी पर विराजमान हुए। घदनोर पर ठाकुर यशवंतसिंहजी उस समय शाही अधिकार होने के कारण इनके अधिकार में विजय की गद्दीनसीनी पुर का परगना तथा घदनोर प्रान्त के कतिपय ग्राम थे। ये शाह-पुरा के राजा सुजानसिंहजी के दौहित्र थे। इनका जन्म वि० सं० १६८४ के माघ (ई० स० १६२८ जनवरी) मास में हुआ था। कुंवरपदे की अवस्था में ही मुगल बादशाह औरंगज़ेब के विरुद्ध युद्ध करके इन्होंने अपनी प्रकाण्ड वीरता का पूर्ण परिचय दे दिया था। राज्याधिकार प्राप्त करने के पश्चात् इन्होंने घदनोर को द्रुतगति करने के अनेक प्रयत्न किये, परन्तु कितने ही कारणों से सफलता प्राप्त न हो सकी।

वि० सं० १७४५ (ई० स० १६८८) में महाराणा जयसिंहजी की आज्ञा-नुसार घदनोर की पुनः प्राप्ति का उद्योग करने के लिए ठाकुर यशवंतसिंहजी ठाकुर यशवंतसिंहजी का मथुरा होकर दिल्ली गये। वहां जाकर इन्होंने अपने पैतृक स्थान की प्राप्ति के निमित्त बहुत उद्योग किया, परन्तु बादशाह के मंत्री असदख़ां ने स्पष्टरूप से यह उत्तर दे दिया कि जब तक महाराणा जज़िया की रकम अदा करना स्वीकार न करेंगे तब तक पुर, माण्डल और घदनोर पर से शाही अधिकार उठना असंभव है। इसपर इन्होंने उदयपुर वापस आकर संपूर्ण वृत्तान्त महाराणा की सेवा में निवेदन किया। जज़िया अदा करना तो महाराणा जयसिंहजी ने स्वीकार न किया, परन्तु उपर्युक्त परगनों पर शाही अधिकार स्थापित रहने से ठाकुर यशवंतसिंहजी को इन्हीं की बुद्धि के अनुसार उचित उपायों का अवलंबन कर किसी प्रकार से इन तीनों परगनों को शाही अधिकार से मुक्त कराने का आदेश दिया। इस भरतवा महाराणा के अन्य कर्मचारियों के साथ अपने ज्येष्ठ

कुमार जोगीदासजी को दिखी मेजा । इन्होंने बादशाह के मंत्री से मिलकर पुर, माण्डल और बदनोर के परगनों से शाही अधिकार उठाने का बहुत उद्योग किया, परन्तु शाही वजीर असदखाने ने जज़िया की रकम हासिल किये बिना इन परगनों को शाही अधिकार से मुक्त करना स्वीकार न किया । यह देखकर पूर्ण बुद्धिमत्ता और राजनीतिज्ञता से इन परगनों पर से किसी प्रकार बादशाह के अधिकार को हटाने के लिए इन प्रान्तों को एक लाख रुपये में मुकाता करा लिया । बदनोर प्रान्त में पैंसठ हजार रुपये वार्षिक नियत हुए, जिस की यातिरी महाराणा जयसिंहजी ने वि० सं० १७४६ कार्तिक कृष्ण ६ ( ई० सं० १६६२ ता० २४ अक्टोबर ) को कर दी जो अभी तक विद्यमान है । नियत समय पर अजमेर में इस रकम को जमा कराने का निश्चय हुआ । अपने पैतृक स्थान की पुनः प्राप्ति से ठाकुर यशवन्तसिंहजी को असीम हर्ष हुआ, परन्तु अजमेर में रुपया जमा न कराने के कारण इन परगनों पर से शाही थाने नहीं उठये गये जैसा कि हमारे संग्रह के उस समय के महाराणा जयसिंहजी के ठाकुर यशवन्तसिंहजी के पास जसनगर से भेजे हुए कतिपय प्राप्तियों से विदित होता है ।

कई कारणों से महाराणा जयसिंहजी तथा उनके ज्येष्ठ-पुत्र राजकुमार अमरसिंहजी के वैमनस्य उत्पन्न हो गया । इसपर अग्रसेन होकर राजकुमार महाराणा जयसिंहजी अपने ननिहाल बूंदी चले गये । उनके पद और कुवर अमरसिंहजी में मेवाड़ के कतिपय प्रतिष्ठित सरदार भी थे । बूंदी से रुपये तथा सैन्य की सहायता प्राप्तकर राजकुमार ने मेवाड़ में अमल जमाना शुरू किया । यह सुनकर महाराणा कल-घाड़ा होते हुए घाणेशाय पहुंचे । वहां पर उनकी सहायतार्थ वारियर राठोड़ दुर्गादासजी भी मारवाड़ के समस्त राठोड़ सरदारों सहित तीस हजार सेना लेकर उपस्थित हुए । इस समय महाराणा के पक्ष में घाणेशाय के ठाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया, सलूंवर के रायत कांघलजी, डोडिया ठाकुर हरिसिंहजी आदि कई प्रतिष्ठित सरदार थे । महाराणा ने समस्त सेना सहित देखरी के घाटे के नीचे मुकाम किया । राजकुमार अमरसिंहजी भी अपने सैन्य सहित राजनगर

होते हुए जीलवाड़े पहुंचे। उभय पक्षवालों को यह चिन्ता हुई कि इस परस्पर के विरोध से सिवा हानि के कोई लाभ नहीं। यह सोच कर घणेशराव के ठाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया, डोडिया ठाकुर हरिसिंहजी आदि सरदारों ने पिता-पुत्र के इस कलह को शान्त करने का विचार कर महाराणा जयसिंहजी से अर्ज की कि यदि आशा हो तो राजकुमार को समझाया जावे, क्योंकि आपस में लड़कर मेवाड़ के शक्तिहीन होने से देश में मुसलमानों का दखल पड़ जावेगा, और यदि इस युद्ध में राजकुमार मारे गये तो भी आपको दुःख होगा। महाराणा की सम्मति पाकर इन्होंने यही सब बातें राजकुमार को लिख भेजीं। रावत महारसिंहजी सारंगदेवोत और रावत गंगदासजी शकावत आदि राजकुमार के सहायक सरदारों ने भी उनको ऐसी सलाह दी और महाराणा से अर्ज कराई कि कुंवर का अपराध क्षमा किया जावे। अन्त में यह निश्चय हुआ कि राजकुमार अमरसिंहजी तीन लाख वार्षिक आय को जागीर लेकर राजनगर में रहें, महाराणा के राज्य-कार्य में वह किसी प्रकार का दखल न दें और महाराणा, कुंवर के पेटे में किसी प्रकार का हस्तक्षेप न करें। इस प्रकार दोनों तरफ के सरदारों के प्रयत्न से वि० सं० १७४८ ( ई० सं० १६६१ ) के अन्त के आसपास इस गृह-कलह की शान्ति हुई।

महाराणा जयसिंहजी और कुंवर अमरसिंहजी के वैमनस्य के समय पारसोली के राव केसरीसिंहजी चौहान राजकुमार के मुख्य सहायक थे और परस्पर संधि होने पर भी वह राजकुमार के ही पास रहे। इससे महाराणा जयसिंहजी उनसे बहुत अप्रसन्न हो गये और उनको मरवाना चाहते। इसके लिए उन्होंने सरलूर के रावत कांथलजी चूएडावत को उद्यत किया। महाराणा ने खास रत्नका भेजकर राव केसरीसिंहजी को राजनगर से बुलाया और बादशाह के सम्बन्ध की सलाह की। एक दिन महाराणा ने फरमाया कि बादशाह औरंगजेब ने संधि करते समय जज़िया माफ करके पुर, माण्डल और बदनोर के परगने वापस देने की प्रतिज्ञा की थी, परन्तु अभी तक परगने वापस नहीं दिये, इस वारे में ठाकुर गोपीनाथजी, राव केसरीसिंहजी और रावत कांथलजी

सलाह कर अपनी सम्मति दें। सलाह करने का स्थान धूर का तालाब निश्चित हुआ। रावत कांधलजी और राव केसरीसिंहजी वहां पहुंचे और टाकुर गोपीनाथजी मेड़तिया की प्रतीक्षा करने लगे। इतने में अचानक पाकर रावत कांधलजी ने अपनी फटार निकालकर उनफी छाती में मारा और कहा कि महाराणा आपसे नाराज़ हैं। राव केसरीसिंहजी ने भी गिरते गिरते अपना फटार निकालकर रावत कांधलजी पर चार किया और बोले कि महाराणा आपसे भी राज़ी नहीं हैं। इस प्रकार दोनों एक दूसरे के हाथ से मारे गये।

महाराणा जयसिंहजी ने अपने नाम पर उदयपुर से ३२ मील दक्षिण पूर्व में डेवर नामक नाके को बांधकर जयसमुद्र नामक एक बड़ा भारी तालाब महाराणा जयसिंहजी का बनवाया। इसके भरने पर इसकी अधिक से अधिक जयसमुद्र तालाब बनवाना लम्बाई ६ मील से कुछ ऊपर और चौड़ाई ६ मील से कुछ अधिक हो जाती है। इसके भीतर कुछ वर्गमील विस्तार के तीन टापू हैं जिनपर मीखे, साधु आदि लोग बसते हैं। इन टापुओं पर रहनेवाले लकड़ी के बने हुए भेलों पर भील से बाहर आते हैं तथा उन्हीं पर अपने पशुओं को भी बाहर ले जाते और लाते हैं। इसका बांध दो पहाड़ों के बीच संगमरमर का बना हुआ है, जो १००० फुट लंबा और ६५ फुट ऊंचा है। इस तालाब का प्रारंभ वि० सं० १७४४ में हुआ और १७४८ ज्येष्ठ सुदि ५ (ई० सं० १६६१ ता० २२ मई) को इस तालाब की प्रतिष्ठा हुई। मनुष्य के बनाये हुए तालाबों में यह दुनियां

( १ ) म० शी० शो०; राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ६०९।

राव केसरीसिंहजी और रावत कांधलजी के आपस में एक दूसरे को मारने के सम्यग्ध में ये प्राचीन दोहे बड़े प्रसिद्ध हैं—

धंभी जाय खँदसदा, राख अगो कहियाह ।

चूंदो ने चंदवारियो, राख भेला रहियाह ॥ १ ॥

केहर कांधल मारवे, रही सदा जाय रीत ।

कांधल केहर मारियो, रीत किना बिपरीत ॥ २ ॥

कांधल केहर मारने, दियो सुद्धारां दत्त ।

चूँदा चंदुवाणां चली, सतियां केइय साथ ॥ ३ ॥

में सय से बड़ा तालाब माना जाता है। महाराणा ने जयसमुद्र के बांध पर सुन्दर खुदाई के कामवाला धर्मदेवश्वर नामक शिवालय भी बनवाना शुरू किया जो उनके समय में पूरा न हो सका। इसके अतिरिक्त उन्होंने जयसमुद्र के बांध के पहाड़ पर गुम्बजदार महल भी बनवाया तथा थोड़ी दूरवाली जल में गई हुई पहाड़ी की चोटी पर अपनी राणी के निमित्त ज़नाना महल भी बनवाया। जयसमुद्र के विस्तार का अनुमान बांध पर से नहीं किन्तु इस महल पर से ही होता है। महाराणा ने जयसमुद्र के पास ही 'जसनगर' नामक एक नगर भी बसाया था और विशेषकर वे वहीं रहते थे, परन्तु बाद में आवादी न रहने के कारण वह वीरान हो गया।

वि० सं० १७५५ आश्विन वदि १४ (ई० सं० १६६८ ता० २३ सितंबर) को महाराणा जयसिंहजी का स्वर्गवास हो गया। उनके पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र महाराणा महाराणा जयसिंहजी अमरसिंहजी (द्वितीय) ने मेवाड़ के राज्याभिषेक को शुशोभित का स्वर्गवास किया। महाराणा के गद्दीनशीन होने पर पहले के अनुसार डूंगरपुर के राजा खुमानसिंहजी, बांसवाड़े के राजा अजयसिंहजी और देवलिये के राजा प्रतापसिंहजी ने उपस्थित होकर टीके का दस्तूर पेश नहीं किया, जिससे अमरसिंहजी को महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) ने उनको दंड देने के लिये उनपर सेना भेजी। युद्ध में परास्त होने पर इन्होंने टीके का दस्तूर भेजा। इन्होंने इस घाटे में धादशाह औरंगजेब से महाराणा की शिकायत की। धादशाह महाराणा से बहुत क्रुद्ध हुआ, परन्तु दक्षिण की लड़ाई में फंसे रहने के कारण सिर्फ इस घात को दर्शाकर करने का हुक्म दिया।

धादशाह औरंगजेब ने बदनोर, पुर और मांडल के तीन परगने महाराणा जयसिंहजी से संधि करते समय पीछा देने की प्रतिज्ञा करने पर भी उनपर महाराणा अमरसिंहजी का से अपना अधिकार नहीं उठाया। बाद में वे परगने राहीमुल्क को लूटने के लिए धादशाह ने राठोड़ सुजानसिंहजी के पुत्र जुम्मासिंहजी सेना एकत्रित करनी और करणसिंहजी को दे दिये। महाराणा अमरसिंहजी

(१) देवनागरी प्रोहित; उदयपुर, पृ० १६३।

(२) म० गौ० ओ०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ६०६।



(द्वितीय) को इन परगनों पर इनका अधिकार रहना पसन्द न हुआ, क्योंकि खालसा में रहने से इनके दुयारा प्राप्त होने की आशा हो सकती थी, परन्तु किसी दूसरे की जागीर में रहने के कारण उसमें अनेक विघ्न होते, अतः परस्पर विरोध बढ़ा हुआ। राठोड़ जुभारसिंहजी के भतीजे (कृष्णसिंहजी के पुत्र) राजसिंहजी ने यहां रहकर मेवाड़ के राजपूतों और विशेषतः चूडावतों से छेड़छाड़ शुरू की। उन्होंने कई चूडावतों को मारकर पुर के समीप की पहाड़ की गुफा—'अधरशिला' में डाल दिया और आमेठ के रावत दूलहसिंहजी के चार भाइयों को पकड़कर ले गये। महाराणा ने यह समाचार सुनकर मंगरोप के महाराज जसवंतसिंहजी को उनपर आक्रमण करने की आशा दी। जसवंतसिंहजी ने अपने भाइयों सहित पुर पर आक्रमण किया। राजसिंहजी युद्ध में परास्त होकर मांडल की तरफ भागे, परन्तु जसवंतसिंहजी ने उनका पीछा कर यहां से भी उनको निकाल दिया।

राठोड़ जुभारसिंहजी ने यह सुनकर यादशाह औरंगजेब को लिखा कि महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) सेना इकट्ठीकर शाही मुल्क पर आक्रमण करने की तैयारी कर रहे हैं। इसी तरह महाराणा ने भी यादशाह को लिखा कि ये राठोड़ फसाद किया करते हैं इसलिए इनसे परगने छीनकर पहले के अनुसार खालसे में शामिल किये जावें। इसपर राठोड़ जुभारसिंहजी को ताकीद की गई कि महाराणा के इलाके में दखल न दें।

वि० सं० १७५६ (ई० सं० १६९६) में महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) शाही मुल्क लूटने के इरादे से सेना एकत्रित कर अपने ननिहाल घुंड़ी पहुंचे, परन्तु उपयुक्त अवसर न देखकर वे यहां से लौट आये। उन्होंने खयाल किया कि यादशाह औरंगजेब मृत है, उसके मरने पर उसके पुत्रों में अघटय सल्तनत के लिए झगड़ा बढ़ा होगा, उस समय गये हुए परगनों पर आसानी से अधिकार किया जा सकेगा।

(१) स० जी० जो०, राजपूताने का इतिहास, सीता राव, पृ० १००।

(२) यादशाह औरंगजेब की जीवितवस्था में दीवसके शाहजाने राज्य के लिए प्रयास करने लगे थे। जब शाहजाने अकबर ने राज्य बाने के लिए विद्रोह किया था। शाहजाना मुस-

इसी समय के आसपास रामपुरे के राव गोपालसिंहजी के पुत्र रत्न-सिंहजी ने बादशाह की सहायता से अपने पिता से विद्रोह कर रामपुरे पर अपना अधिकार कर लिया। इसपर राव गोपालसिंहजी महाराणा के पास चले आये और शाही मुल्क में लूट मार करने लगे। महाराणा के इशारे से मलकाबाजणा के जागीरदार उदयमानजी शक्तावत ने उनको सहायता दी। रत्नलाम के राठोड़ों ने भी इस समय पर उनकी सहायता की।

इन कारणों से बादशाह औरंगजेब महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) से बहुत अप्रसन्न हुआ, परन्तु उस समय बादशाह दक्षिण की लड़ाई में फंसा हुआ महाराणा अमरसिंहजी को था और ८० वर्ष से भी अधिक वृद्धावस्था में था, सिरोही आदि उसके पुत्र अलग बादशाहत के लिए प्रयत्नशील थे, मितला इसलिए राजपूताने में दुबारा आग भट्क उठने की

आशंका से उसने इन बातों पर कोई विशेष ध्यान नहीं दिया, अपने वज़ीर असदख़ां को महाराणा से दोस्ती रखने तथा खानगी हिदायत करने के लिए कहा। वज़ीर असदख़ां ने महाराणा को लिखा कि दक्षिण में शाहज़ादा आजम के पास एक हज़ार सवारों की सेना भेजने पर गये हुए परगने वापस मिलेंगे। इसमें मस्लहत देखकर वि० सं० १७५६ (ई० स० १७०२) में महाराणा ने मालवे में स्थित शाहज़ादे के पास सेना भेज दी। यद्यपि सवार एक हज़ार से बहुत कम थे, तो भी जुद्धिकारख़ां ने एक हज़ार सवारों की रसीद लिख दी, जिसके बदले में महाराणा को सिरोही और आवूगढ़ का परगना मिला। महाराणा ने सिर्फ सिरोही से सन्तुष्ट न होकर पुर, मांडल और बदनोर तथा दूसरे कई परगने, जो पहले मेवाड़ में थे, देने के लिए भी बादशाह को लिखा कि

जूम और कामबन्दा भी बादशाहत के लिए उद्योग कर रहे थे। छोटे शाहज़ादे आजम ने भी महाराणा जयसिंहजी से गुस्सा संघि की थी कि बादशाहत मिलने पर बदनोर, फूलिया, माण्डलगढ़, बसार, गयासपुर, परधा इत्यादि जो परगने मेवाड़ से निकल गये थे वह फिर बहाल कर दिये जावेंगे। इनके अतिरिक्त सिरोही, ईंदर, राप्पी, मसूदा, जहाजपुर, मन्दसोर, खैराबाद, रोंक, सावर, रोवा, मालपुरा इत्यादि बहुतसे परगने भी महाराणा को विशेष दिये जावेंगे तथा बांसवाड़ा, देवलिवा, हंगरपुर इत्यादि परगनों पर भी महाराणा का आधिपत्य स्वीकार किया जावेगा।

( १ ) म० गौ० ओ०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ६०८।

सिरोही का परगना केवल एक करोड़ दाम ( ढाई लाख रुपये ) का है, बाक़ी दो करोड़ दाम ( पांच लाख रुपये ) की पक्क में और परगने मिलने चाहियें ।

वि० सं० १७६२ के कार्तिक ( ई० स० १७०५ अक्टोबर ) मास में मगरा मेरवाड़ा के मेरों ने तथा भाग, अथूण और चांग के खान हाजीखाने बहुत उपद्रव खान हाजीखाने का उठाया इसपर इनको दंड देने के लिए उदयपुर से महाराजा ने नगजी धामार्ह के अधिकार में सेना भेजी, परन्तु मेर परास्त न हो सके । यह देखकर ठाकुर यशवंतसिंहजी ने अपनी सेना लेकर मेरों पर चढ़ाई की । कालिंजर में इनका मेरों के साथ बड़ा प्रबंड संग्राम हुआ, जिसमें मेरों को परास्त होकर युद्धक्षेत्र से भागना पड़ा । इस युद्ध में बदनोर के भी बहुतसे क्षत्रिय मारे गये थे और ठाकुर यशवंतसिंहजी के भी अनेक लौह लगे थे । इसी वर्ष फिर हाजीखाने ने सर उठाया और हुरड़ा के हाकिम को पकड़कर मगरे में ले गया । इस दुर्घटना का समाचार पाते ही ठाकुर यशवंतसिंहजी ने पुनः हाजीखाने पर आक्रमण किया और उसको मारकर उक्त हाकिम को छोड़ा लाये । चांग के किले को तोड़कर वहां पर मेवाड़ का आधिपत्य स्थापित किया । महाराजा अमरसिंहजी ( द्वितीय ) ने ठाकुर यशवंतसिंहजी के इन प्रकांड धीरता के कार्यों से अत्यन्त सन्तुष्ट होकर समय समय पर इनके पास खास रुक्रे भेजकर अपनी प्रसन्नता प्रकट की ।

वि० सं० १७६३ ( ई० स० १७०७ ) में बादशाह औरंगज़ेब का दक्षिण में ही अहमदनगर के पास देहान्त हो गया । औरंगज़ेब की हिन्दू-विद्वेषिणी नीति ने देश बादशाह औरंगज़ेब की मृत्यु में चारों तरफ़ हिन्दुओं को उत्तेजित कर दिया था । उसके जीवनकाल में ही दक्षिण में क्षत्रपति शिवाजी ने तथा उनके पश्चात् उनके पुत्र तथा अनुयायी महाराष्ट्र वीरों ने और राजपूताने में महाराजा राजसिंहजी तथा राठोड़ों ने मुग़ल शक्ति का विरोध किया था । उसके राज्य के अन्तिम दिन मरहटे, राजपूत आदि स्वतन्त्र होना चाहते थे । मरहटों के साथ के दीर्घकाल के युद्ध ने उसके सारे कोप और सैन्य शक्ति को समाप्त कर दिया था । औरंगज़ेब की मृत्यु के साथ ही साथ अकबरद्वारा स्थापित और जहांगीर तथा

शाहजहाँ द्वारा दब किया हुआ मुगलों का विशाल साम्राज्य भी उसके धर्म-प्रेम के कारण खंड खंड होकर जर्जरित हो गया और मुगलों की शक्ति अत्यन्त क्षीण हो गई। बादशाह औरंगज़ेब के मरने पर उसके पुत्रों-शाहज़ादा मुअज़्ज़म और आजम-में राज्य के लिए युद्ध हुआ, जिसमें आजम मारा गया और शाहज़ादा मुअज़्ज़म ने 'शाहआलम बहादुरशाह' के नाम से बादशाह का पद धारण किया। इस बखेदे में महाराजा ने शाहज़ादा मुअज़्ज़म का पक्ष प्रदण किया था<sup>१</sup>।

बादशाह औरंगज़ेब की मृत्यु का समाचार सुनते ही महाराजा अजीत-सिंहजी ने भी जोधपुर पर आक्रमण करके वहाँ के सूबेदार ज़फरकुलीख़ां को निकालकर अपना अधिकार कर लिया, इसपर बादशाह शाहआलम ने अपसन्न होकर मेहरारवख़ां को भेजकर जोधपुर पर पीछा अधिकार कर लिया<sup>२</sup>। शाहज़ादा मुअज़्ज़म और आजम जब राज्य के लिए लड़े तब जयपुर के महाराजा सवाई जयसिंहजी ने आजम का पक्ष प्रदण किया था और उनके छोटे भाई विजयसिंहजी ने मुअज़्ज़म का। शाहज़ादा मुअज़्ज़म ने बादशाह होने पर उसका बदला लेने के लिए वि० सं० १७६४ ( ई० सं० १७०७ ) में जयपुर पर आक्रमण कर आँखों को बालखे कर लिया और विजयसिंहजी को वहाँ का राजा बनाया। वहाँ से बादशाह जोधपुर की ओर बढ़ा और मेड़ते पहुंचा। वहाँ पर महाराजा अजीत-सिंहजी भी उसके पास आये। बादशाह को अपने भाई कामबख़्श का विद्रोह शान्त करने के लिए शीघ्र दक्षिण को जाना था, अतः उसने महाराजा को प्रसन्न करने के लिए खिलअत, 'महाराजा' का खिताब, साढ़े तीन हज़ारों ज़ात और तीन हज़ार का मनसब दिया। इसके बाद वह विद्रोही कामबख़्श के दमनार्थ दक्षिण को गया। राठौड़ वीर दुर्गादासजी सहित महाराजा अजीतसिंहजी और महाराजा सवाई जयसिंहजी भी अपने राज्य पाने की आशा में बादशाह के साथ ही रहे। वे दोनों इस आशा में मण्डेश्वर (मंडलेश्वर, नर्मदा के तट पर) तक बादशाह

( १ ) म० गौ० ओ०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० २११।

( २ ) वही, पृ० २११। कर्नल टॉड, राजस्थान, प्रथम भाग, पृ० २१२।

( ३ ) वही, पृ० २१३।

के साथ रहे, परन्तु जब वेसा कि राज्य मिलने की कोई आशा नहीं तब बिना सूचना दिये ही वे बादशाह का साथ छोड़कर उदयपुर की ओर चले और महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) को अपने आने की सूचना दी। महाराणा वि० सं० १७६५ ज्येष्ठ चदि ५ ( ई० सं० १७०८ ता० २६ अप्रैल ) को उदयपुर से जाकर उदयसागर की पाल पर ठहरे। दूसरे दिन वे उनके स्वागत के लिए गढ़वा गाँव तक पधारे, जहाँ महाराजा अजीतसिंहजी, महाराजा जयसिंहजी, ठाकुर दुर्गादासजी राठोड़ और ठाकुर मुकुन्ददासजी भी पहुँचे। महाराणा उनसे मिलकर उनको साथ ले उदयपुर पधारे। महाराजा अजीतसिंहजी कृष्णविलास में और महाराजा जयसिंहजी सर्वतुविलास में ठहराये गये। इसी अवसर पर महाराणा ने महाराजा जयसिंहजी के साथ अपनी पुत्री चन्द्रकुंवरी का विवाह किया।

अब हमेशा यह सलाह देने लगी कि मुसलमानों को हिन्दुस्तान से निकालकर महाराणा को बादशाह बनाया जाय, परन्तु यह सलाह महाराजा जयपुर और जोधपुर के अजीतसिंहजी को न रुची तब तीनों रियासतों के सलाहकार सम्मति देने के लिए बुलाये गये। जोधपुर पर अधिकार होना के पक्षवालों ने निम्नलिखित दोहा कहा—

मज देशां चन्दन बडां, मेरु पहाड़ां भौड़ ।

गरुड़ खगां लंका गढां, राजकुलां राठोड़ ॥

यह सुनकर मेवाड़वालों ने अपने समर्थन में यह दोहा कहा—

मज घासण गिरि नख धरण, चन्दन दियण सुगन्ध ।

गरुड़ चढण लंका लियण, रघुवंशी राजन्द ॥

( १ ) म० गौ० को०; रामपूताने का इतिहास, सीसरा खंड, पृ० २१३ ।

( २ ) इस विवाद का परिणाम अब्दुल नहीं हुआ, क्योंकि इस विवाद के प्रसंग में महाराणा और जोधपुर एवं जयपुर के महाराजाओं के बीच एक अहदनामा हुआ था, जिसमें एक शर्त यह थी कि उदयपुर की राजपुत्री का पुत्र होय होने पर भी सुवराज माना जाये। महाराजा जयसिंहजी के बेहान्त के परचाए प्रचलित रीति के अनुसार उनके ज्येष्ठ पुत्र ईश्वरीसिंहजी जयपुर के अधिकारी हुए, परन्तु उक्त शर्त के अनुसार महाराणा ने अपने भानजे साधवसिंहजी को राज्य दिखाना चाहा, जिसके परिणामस्वरूप उदयपुर और जयपुर

महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) ने इस आपस के झगड़े को देखकर झरमाया कि हम हिन्दुस्तान की बादशाहत नहीं चाहते क्योंकि इससे आपस में फूट और फ़साद बढ़ेंगे, जिससे राजपूतों की शक्ति क्षीण हो जाने से मुसलमानों का प्रभाव फिर बढ़ जायेगा। हम तो यही चाहते हैं कि आप दोनों के गये हुए राज्य आपको मिल जायें, इसके लिए हम आपकी सहायता करने को तैयार हैं। इस विचार के अनुसार महाराणा ने उनके साथ अपना सैन्य देकर उनको विदा किया। उन्होंने पहले जोधपुर पर आक्रमण कर उसको विजय किया। वहाँ से सम्मिलित सैन्य ने अजमेर पर चढ़ाई कर उसको अपने अधिकार में कर लिया। इस प्रकार दोनों राज्यों पर उन राजाओं का फिर से अधिकार हो गया।

वि० सं० १७६६<sup>३</sup> (ई० सं० १७०६) को ठाकुर यशवंतसिंहजी ने पुर, मांडल के मुग़ल शासक फीरोज़खां पर आक्रमण किया। फीरोज़खां को बहुत ठाकुर यशवंतसिंहजी द्वारा उठाकर अजमेर भागना पड़ा, परन्तु अत्यन्त शोक के की श्रम साथ लिखना पड़ता है कि इस युद्ध में ठाकुर यशवंतसिंहजी भी शत्रुओं का संहार करते हुए वीरगति को प्राप्त हुए<sup>३</sup>।

इसी समय बादशाह ग़दादुरशाह दक्षिण से लौटा। महाराणा ने विचार राज्य में युद्ध छन गया और राजपूताने पर मरहटों का प्रभाव बढ़ता गया, जिससे दोनों राज्यों को बहुत हानि उठानी पड़ी। इसका विशेष वर्णन आगे प्रसंग आने पर किया जायगा।

(१) म० गौ० धो०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ६१६।

(२) टॉड और वीरबिनोद में इस युद्ध का बादशाह औरंगज़ेब के मरते ही होना लिखा है लेकिन पं० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा ने इरविन के आधार पर सं० १७६६ दर्ज किया है।

(३) वही; पृ० ६१६। इस युद्ध के विषय में कर्नल टॉड साहब (रानस्थान; जिल्द १, पृ० ३१८) तथा लेटर मुग़ल (Later Moghals) नामक इतिहास के रचयिता मिस्टर विलियम इरविन ने लिखा है—“राणा की फौज के एक अफ़मर सांवलदासजी ने पुर, माण्डल के फौजदार फीरोज़खां पर चढ़ाई की, फीरोज़खां को बहुत हानि उठाकर लाचारी के साथ अजमेर भागना पड़ा और सांवलदास इस युद्ध में काम आया।” इन दोनों ही ग्रन्थकारों ने यशवंतसिंहजी के स्थान में सांवलदासजी का नाम अम से लिख दिया है। सांवलदासजी का देहान्त तो २३ वर्ष पूर्व वि० सं० १७४३ में ही हो चुका था। इस अम का हो जाना इस प्रकार से बहुत संभव है कि यशवंतसिंहजी के सांवलदासोंत कदताने से मुसलमान लेखकों ने, जिनके आधार पर उक्त लेखकों ने ग्रन्थ रचना की है, उनको सांवलदासोंत मं लिखकर सांवलदास ही लिख दिया।

किया कि, महाराजा अजीतसिंहजी और जयसिंहजी को सहायता देने और पुर, मांडल पर अधिकार कर लेने के कारण बादशाह अवश्य अप्रसन्न हुआ होगा, अतः सेना लेकर पहाड़ों में जाने का विचार किया। बादशाह को शीघ्र ही सिक्खों का विद्रोह दमन करने के लिए पंजाब जाना था, इसलिए उसने वजीर असदखां से तसल्ली का पत्र लिखवाकर महाराणा के पास भिजवाया और स्वयं पूर्व निश्चित चित्तोड़ के मार्ग को छोड़कर मुकन्दरा के घाटे से छाड़ोती में होता हुआ लौट गया।

ठाकुर यशवंतसिंहजी पड़े ही वीर, स्वामिभक्त और राजनीति विशारद थे। बादशाह औरंगजेब और महाराणा राजसिंहजी के युद्ध के समय कुंवरपदे ठाकुर परावतसिंहजी में अपने पिता ठाकुर सांघलदासजी के साथ रहकर इन्होंने का व्यक्तिगत शाहजादा मुअज्जम और आजम से कई युद्ध करके अनुपम वीरता प्रदर्शित की थी। इनके पराक्रम और पुरुषार्थ का तो सब से बड़ा प्रमाण यही है कि ८१ वर्ष की आयु हो जाने पर भी इन्होंने फीरोज़खां को परास्त करके शत्रुओं का संहार करते हुए रणभूमि में ही अमरत्व को प्राप्त किया। इन्होंने २३ वर्ष तक राज्य किया।

हमारे भाट और राणीमंगों की व्याप्त के अनुसार ठाकुर यशवंतसिंहजी के ६ राणियां थीं—

१-राणावत सरसकुंवरी—कैर्या के महाराज गरीबदासजी की पुत्री।

२-चौहान जसकुंवरी—कोठारिया के रावतजी की पुत्री।

३-गौड़ रूपकुंवरी—राजगढ़ के पहाड़सिंहजी की पुत्री।

४-चौहान रमकुंवरी—आमेट के रावत मानासिंहजी की पुत्री।

( १ ) इस अवसर पर महाराणा ने एक खास रक्त शठोड़ रायसिंहजी सांघलदासोत ( ठाकुर यशवंतसिंहजी के छोटे भाई, इनके वंशजों के अधिकार में इस समय 'आमेत' है ) के पास इस आशय का भेजा—

“अपने चारों तरफ जितने गांव हैं उन सबको उजाड़ दो। तुम्हारे परिवार के रहने के लिए दूसरी जगह मिलेगी। विशेष समाचार जानने के लिए चूपचापत दोस्तसिंह से मिलो। हमारी आज्ञा का पालन करो।”

( १ ) म० गौ० भो०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड, पृ० २१७।

५-शहाबत रंगकुंवरी—दामटी के विजयसिंहजी की पुत्री ।

६-हादी दरकुंवरी—इंद्रगढ़ के महाराज गोपालदासजी की पुत्री ।

ठाकुर यशवंतसिंहजी के दो राजकुमारियों और छः राजकुमारों ने जन्म लिया, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त नीचे निर्देश किया जाता है—

ठाकुर यशवंतसिंहजी १-बल्लारकुंवरी—सलंवर के रावत कुवेरसिंहजी से विवाह की संतति हुआ ।

२-सूजकुंवरी—भींडर महाराज अमरसिंहजी के ज्येष्ठ कुमार पृथ्वीसिंहजी के साथ व्याही गई । पृथ्वीसिंहजी का मरहटों के विरुद्ध युद्ध करते हुए दक्षिण में कुंवरपदे ही में स्वर्गवास हो गया ।

३-जोगीदासजी—ये राजगढ़ के भानजे थे । इनका कुंवरपदे ही में देहान्त हो जाने से ठाकुर यशवंतसिंहजी के उत्तराधिकारी इनके ज्येष्ठ पुत्र जयसिंहजी हुए ।

४-नगजी—इनको अरण्या आदि गांव मिले ।

५-रणवीरजी—महाराणा फरणसिंहजी के कनिष्ठ राजकुमार गरीबदासजी के दौहित्र थे । इनकी संतति का निवास जालंधर में है ।

६-गजसिंहजी—इनका विशेष वृत्तान्त छान नहीं हो सका ।

७-बोरावरसिंहजी—इनकी सन्तान दांता व दलेव में है ।

८-दिग्मतसिंहजी—इनकी संतान चैनपुर व दूमे में है ।





किया कि, महाराजा अजीतसिंहजी और जयसिंहजी को सहायता देने और पुर, मांडल पर अधिकार कर लेने के कारण बादशाह अवश्य अग्रसन्न हुआ होगा, अतः सेना लेकर पहाड़ों में जाने का विचार किया। बादशाह को शीघ्र ही सिक्खों का विद्रोह दमन करने के लिए पंजाब जाना था, इसलिए उसने यज़ीर असदखों से तसल्ली का पत्र लिखवाकर महाराणा के पास भिजवाया और स्वयं पूर्व निश्चित चित्तोड़ के मार्ग को छोड़कर मुकुन्दरा के घाटे से हाड़ोती में होता हुआ लौट गया।

ठाकुर यशवंतसिंहजी बड़े ही वीर, स्वामिमत्त और राजनीति विशारद थे। बादशाह औरंगज़ेब और महाराणा राजसिंहजी के युद्ध के समय कुंवरपदे ठाकुर यशवंतसिंहजी में अपने पिता ठाकुर सावलदासजी के साथ रहकर इन्होंने का व्यक्ति शाहज़ादा मुअज़्ज़म और आज़म से कई युद्ध करके अनुपम वीरता प्रदर्शित की थी। इनके पराक्रम और पुत्रार्थ का तो सब से बड़ा प्रमाण यही है कि ८१ वर्ष की आयु हो जाने पर भी इन्होंने फीरोज़ाबां को परास्त करके शत्रुओं का संहार करते हुए रणभूमि में ही अमरत्व को प्राप्त किया। इन्होंने २३ वर्ष तक राज्य किया।

हमारे भाट और राणीमों की रयात के अनुसार ठाकुर यशवंतसिंहजी के ६ राणियां थीं—

१-राणावत सरसकुंवरी—कैया के महाराज गरीबदासजी की पुत्री।

२-चौहान जसकुंवरी—फोठारिया के रावतजी की पुत्री।

३-गौड़ रूपकुंवरी—राजगढ़ के पहाड़सिंहजी की पुत्री।

४-कुंवरत राणकुंवरी—आमेठ के रावत मानसिंहजी की पुत्री।

(१) इस अवसर पर महाराणा ने एक ब्राह्मण रुक्म राठोड़ रायसिंहजी सावलदासोत (ठाकुर यशवंतसिंहजी के छोटे भाई, इनके बंशजों के अधिकार में इस समय 'मानेसर' है) के पास इस आशय का भेजा—

“अपने चारों तरफ़ जितने गांव हैं उन सबको लूनाइ दो। तुम्हारे परिवार के रहने के लिए दूसरी जगह मिलेगी। विशेष समाचार जानने के लिए चूल्हावात दीलतसिंह से मिलो। हमारी आज्ञा का पालन करो।”

(२) म० गौ० मो०; रामपूताने का इतिहास; तीसरा खंड, पृ० ६१७।

५-शरणावत रंगकुंवरी—दामट्टी के विजयसिंहजी की पुत्री ।

६-हादी हरकुंवरी—इंद्रगढ़ के महाराज गोपालदासजी की पुत्री ।

ठाकुर यशवंतसिंहजी के दो राजकुमारियों और छः राजकुमारों ने जन्म लिया, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त नीचे निर्देश किया जाता है—

ठाकुर यशवंतसिंहजी १-महाराजकुंवरी—सलूंगर के रावत कुवेरसिंहजी से विवाह की संतति हुआ ।

२-सूरजकुंवरी—भींडर महाराज अमरसिंहजी के ज्येष्ठ कुमार पृथ्वीसिंहजी के साथ ब्याही गई । पृथ्वीसिंहजी का मरहटों के विरुद्ध युद्ध करते हुए दक्षिण में कुंवरपदेही में सर्गयाप्त हो गया ।

३-जोशीदासजी—ये राजगढ़ के भानजे थे । इनका कुंवरपदेही में देहान्त हो जाने से ठाकुर यशवंतसिंहजी के उत्तराधिकारी इनके ज्येष्ठ पुत्र जयसिंहजी हुए ।

४-नगजी—इनको चरणया आदि गांव मिले ।

५-रखीरजी—महाराजा कर्णसिंहजी के कनिष्ठ राजकुमार गरीबदासजी के दौहित्र थे । इनकी संतति का निवास जालंधर में है ।

६-गर्गसिंहजी—इनका विशेष वृत्तान्त ज्ञात नहीं हो सका ।

७-चौराससिंहजी—इनकी सन्तान दांता व चलेच में है ।

८-दिग्गजसिंहजी—इनकी संतान सैनपुरे व दूमे में है ।



## ग्यारहवां प्रकरण

### कुंवर जोगीदासजी

कुंवर जोगीदासजी का जन्म वि० सं० १७०५ के क्षेत्र ( ई० सं० १६४८ मार्च ) मास में हुआ था । ये बड़े वीर और राजनीतिज्ञ थे । इनके पराक्रम और कुंवर जोगीदासजी स्वामिभक्ति से संतुष्ट होकर महाराणा राजसिंहजी ने इनको का जन्म 'छोटा जयमल' की उपाधि प्रदान की थी । वास्तव में ये वीर-शिरोमणि राय जयमलजी के अनुरूप वंशधर थे ।

वि० सं० १७१६ ( ई० सं० १६६२ ) में मगरे के भीलों ने बड़ा उपद्रव मचाया, जिसको दवाने के लिए महाराणा राजसिंहजी ने सेना भेजने की आज्ञा मगरे के भीलों पर कुंवर दी । खास रुक्म-द्वारा कुंवर जोगीदासजी भी उदय-जोगीदासजी का भेजा जाना पुर बुलाये गये । फौज के साथ कुंवर जोगीदासजी तथा मेवाड़ के अन्य भी कतिपय सरदार भेजे गये । इन्होंने वहां पर पड़ी धीरता से युद्ध किया और भीलों को परास्त कर सब उपद्रव शान्त किया । इनके इस युद्ध में अनेक लोह लगे । १४ वर्ष की अल्प अवस्था में ही इनकी ऐसी धीरता या साहस देखकर महाराणा राजसिंहजी इनसे बहुत प्रसन्न हुए और इसी अवसर पर इनको 'छोटा जयमल' का उपनाम उपाधिरूप में प्रदान किया । कुंवर जोगीदासजी जैसे धीर थे वैसे ही राजनीति और लोकव्यवहार में भी पूर्ण कुशल थे । दिल्ली जाकर बदनोर से शाही अधिकार को उठवाने का इन्होंने बहुत उद्योग किया, परन्तु इसमें सफलता प्राप्त न होती देखकर इन्होंने बदनोर प्रान्त का जैसा कि पूर्व प्रकरण में भी वर्णन किया गया है ६५००० रुपये में मुफाता करा लिया । इस प्रकार अपने पैतृक स्थान बदनोर को पुनः प्राप्त करके इन्होंने अपनी दूरदर्शिता और राजनीतिज्ञता का पूर्ण परिचय दिया, परन्तु बड़े दुःख का विषय है कि ऐसे होनहार कुंवर का इनके पिताजी की जीवितावस्था में ही देहान्त हो गया । यदि इनका स्वर्गवास कुंवरपदे में न हुआ होता तो अवश्य ही इनके शासनकाल में बदनोर के राजस्थान की विशेष उन्नति होती ।

( १ ) हस्तलिखित पुस्तक "गोविन्दकुमारनाकर", जिसमें बदनोर का ऐतिहासिक वर्णन है, उसके आधार पर धन्य का संवत् दर्ज किया गया ।

इनका स्वर्गवास वि० सं० १७५२ ज्येष्ठ सुदि १५ ( ई० स० १६६५ ता० १८ मई ) को हुआ जैसा कि एक गंगा-मुय के लेख से प्रामाणिक रूप से कुंवर जोगीदासजी का विदित होता है, जहाँ इनकी अस्थि-प्रवाह के निमित्त स्वर्गवास भेजी गई थी।

हमारे भाट राणीमंगों की ख्यात के अनुसार कुंवर जोगीदासजी ने निम्न-लिखित ४ विवाह किये—

- १—शक्रावत केसरकुंवरी—विजयपुर के गोपालसिंहजी की पुत्री।
- २—शेखावत सुखकुंवरी—खंडेले के राजा सौभाग्यसिंहजी की पुत्री।
- ३—पंवार विनयकुंवरी—धंभोरी के नरपालजी की पुत्री।
- ४—बूडावत सुरकुंवरी—करैदा के राजायदादुर हरिसिंहजी की पुत्री।

हमारी धंधाधलियों के अनुसार कुंवर जोगीदासजी के दो राजकुमारियाँ कुंवर जोगीदासजी की और ६ राजकुमार हुए, जिनका वृत्तान्त नीचे निर्देश सन्तति किया जाता है—

- १—मामाकुंवरी—इनका विवाह देवगढ़ के रायत संग्रामसिंहजी से हुआ।
- २—रामकुंवरी—इनका विवाह आमेठ के रायत पृथ्वीसिंहजी के साथ हुआ।
- ३—नयसिंहजी—ये अपने पितामह अकुर यशवंतसिंहजी के पीछे बदनोर की गद्दी पर चिराजमान हुए। ये विजयपुर के शक्रावत गोपालसिंहजी के दीद्विय थे। इनका वृत्तान्त आगे निर्देश किया जायेगा।

- ४—नख्खीरामजी—इनका विशेष वृत्तान्त श्रात नहीं हो सका।
- ५—जगतसिंहजी—इनको निर्वाह के लिये जीवार ग्राम मिला था।
- ६—जोषसिंहजी—इनका भी विशेष वृत्तान्त श्रात नहीं हुआ।
- ७—संग्रामसिंहजी—इनको पदले जागीर में संग्रामगढ़ प्रदान किया गया था। इस स्थान के इनके अधिकार से निकल जाने पर इनको जगपुरा दिया गया, जो अद्यावधि इनके वंशजों के कब्जे में है। इनकी संतति के पास भदोसर में भी गुड़ा नामक एक ग्राम है।
- ८—नाहरसिंहजी—इनका विशेष वृत्तान्त श्रात नहीं हो सका।

# वारहवां प्रकरण

## ठाकुर जयसिंहजी

वि० सं० १७६६ में ठाकुर यशवंतसिंहजी का स्वर्गवास होने पर उनके पौत्र ठाकुर जयसिंहजी चदनोर<sup>१</sup> की गद्दी पर विराजमान हुए। यद्यपि मांडलगढ़, ठाकुर जयसिंहजी की पुर, मांडल और चदनोर के परगनों को महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) ने यादशाह औरंगजेब के मरने के पश्चात् मेवाड़ में मिला लिये थे<sup>२</sup>, परन्तु यादशाह घहादुरशाह की इनके संबंध में अभीतक नियमानुसार स्वीकृति प्राप्त नहीं हुई थी। इनके निमित्त उद्योग हो ही रहा था कि वि० सं० १७६७ पौष सुदि १ (ई० सं० १७१० ता० १० दिसम्बर) को महाराणा अमरसिंहजी<sup>३</sup> (द्वितीय) का स्वर्गवास हो गया।

( १ ) ठाकुर यशवंतसिंहजी ने पुर, माण्डल के मुख्य शासक पुरीजखी पर गीपब आक्रमण किया जिसमें उसको परास्त होकर भागना पड़ा और ठाकुर यशवंतसिंहजी भी घोरता-पूर्वक लड़कर काम आये। इस युद्ध के पश्चात् यह मांत महाराणा के अधिकार में आने से चदनोर पर पुनः हमारे पूर्वजों का अधिकार हो गया।

( २ ) म० गौ० खो०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ११०।

( ३ ) महाराणा अमरसिंहजी द्वितीय बड़े धीर और प्रबन्धकुशल नरेश हुए। यद्यपि उनके गद्दी पर विराजने के समय मेवाड़ की स्थिति विशेष अस्थिर गद्दी थी तथापि वे यादशाह से समय समय पर विरोध करते ही रहे और महाराजा अमरसिंहजी और महाराजा जयसिंहजी को अपने यहां रखकर उन्हें सहायता दी। उन्होंने मेवाड़ की आन्तरिक स्थिति को सुधारने का शुभ प्रयत्न किया। सरदारों के दलों का विभाग-संलग्न (प्रथम श्रेणी के) और मतीय (द्वितीय श्रेणी के) - नियत कर उन्हीं की नीति निर्धारित कर दी तथा जागीरदारों के नियम बनाकर उन्हें स्थिर कर दिया, परगनों का प्रबंध, प्रचार का तरीका, सरदारों की बैठक और सींग के परनूर कायम किये, मीरगी, चहूँद, खासीर आदि के नियम बनाये। दुपतार और कारवानों की सुगमता भी गई। सरदारों की सहायकबन्दी के नियम भी बने। अपने नाम के गीतो, परगने और गुप्त दारों बिसने का उपहार जो पहले से बड़ा भाग था, उसे उन्होंने सुगमस्थित किया। अमरसिंहजी परगनी, जो अभी तक गुप्त गुप्त प्रसंग पर पहनी जाती है, उस महाराणा की पोखा है। ( म० गौ० खो०, राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ११८ )

महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) के पश्चात् महाराणा संग्रामसिंहजी (द्वितीय) ने मेवाड़ के राज्याधिकार को ग्रहण किया। इन्होंने भी उपर्युक्त महाराणा संग्रामसिंहजी तीनों परगनों के मेवाड़-राज्य के अन्तर्गत किये जाने (दूबरे) की रणवाजड़ां की वादशाह से स्वीकृति प्राप्त करने के उद्योग को पुनः जारी करने का विचार किया, परन्तु इन्हीं दिनों वाद-शाह बहादुरशाह के वज़ीर खानखाना मुनअय्यमखां का, जो देशी राज्यों के साथ अनुकूलता रखता था, इन्तिफाज हो गया। उसके स्थान में वज़ीर के पद पर जुलिकारखां नियत किया गया। यह वज़ीर भूतपूर्व मंत्री मुनअय्यमखां का पूर्ण विरोधी था। उसके घनाये हुए सब कामों को बिगाड़ देना ही इसका मुख्य लक्ष्य था। इसी दुर्भिप्राय से इसने वादशाह से अर्ज करके पुर, मांडल और बदनोर के परगने मेवाती रणवाजड़ां को और मांडलगढ़ का परगना नागौर के राव इन्द्रसिंहजी को जागीर में लिखवा दिये। शाहज़ादा अजीमुद्दयान ने वादशाह को बहुत कुछ समझाया कि पंजाब में तो यथावत चढ़ ही रही है, इस जागीर के देने से राजपूताने में भी विद्रोह होने का पूरा अन्देश है, परन्तु शाहज़ादा मुईजुद्दीन और मन्त्री जुलिकारखां ने वादशाह को उल्टा सीधा समझाकर जागीर का फ़रमान लिखवा दिया। नागौर के राव इन्द्रसिंहजी ने तो प्रारम्भ में ही समझ लिया था कि इस जागीर को प्राप्त करने में प्राणों का भय है अतः उन्होंने तो इधर आने का ही विचार न किया, परन्तु शाहज़ादा मुईजुद्दीन और जुलिकारखां की सहायता के बल पर गर्वित होकर पुर, मांडल और बदनोर की जागीर पर कब्ज़ा करने के लिए रणवाजड़ां लगभग ७००० शाही सैनिकों को साथ लेकर दिल्ली से खाना हुआ। शाही सैनिकों के अतिरिक्त रणवाजड़ां की खास जमीयत भी उसके साथ थी। रणवाजड़ां के आने का समाचार पाकर महाराणा संग्रामसिंहजी (द्वितीय) ने अपने सरदारों को एकत्रित कर परामर्श किया तो सबने एकमत होकर युद्ध करने की ही सलाह दी। महाराणा ने सेना तैयार करने की आज्ञा प्रदान की इस सेना में बदनोर के ठाकुर जयसिंहजी, देवगढ़ के रावत संग्रामसिंहजी, शाहपुरे के कुंवर उम्मेदसिंहजी, वाडरहा के रावत महासिंहजी, वानसी के रावत गङ्गदासजी तथा खलुम्बर के रावत केसरीसिंहजी

के भाई सामन्तसिंहजी आदि मेवाड़ के बहुत से सरदार सम्मिलित थे।

वेगूं के रावत देवीसिंहजी किसी कारण से इस युद्ध के अवसर पर स्वयं उपस्थित न हो सके और अपने कामदार कोठारी के साथ ठिकाने की जमियत युद्ध में भेजी। उक्त कामदार को देखकर सब राजपूत सरदारों को हंसी आई और बानसी के रावत गङ्गादासजी ने कहा—‘कोठारीजी ! यहां आटा नहीं तोलना है’। तब कोठारी ने उत्तर दिया—‘मैं दोनों हाथों से आटा तोलूँ, उस वक्त देखना’। खारी नदी के उत्तर की तरफ बांधनवाड़ा के समीप दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ। वेगूं के कामदार ने घोड़े की घाघ को कमर से बांध ली और दोनों हाथों में तलवारें लेकर मेवातियों की सेना पर दूट पड़ा। उसके साहस की सरदारों ने भी बड़ी प्रशंसा की।

मेवाड़ की सेना में करीब बीस हजार सैनिक थे। इन्होंने एकदम आक्रमण कर मुसलमानों की फौज को चारों तरफ से घेर लिया रणयाज्ञाएं अपने भाई नादरगं तथा अन्य भाई बन्धुओं के सहित युद्धक्षेत्र में काम आया। रणयाज्ञाओं के भाई जोरायरगं का नायब दीनदारगं और उसका पुत्र जङ्गमी होकर अजमेर पहुंचे। इस युद्ध में शाही फौज में से बहुत कम सैनिक जीवित बचे। मेवाड़ के राजपूत भी बहुत काम आये। रावत मदासिंहजी इस युद्ध में घोरतापूर्वक लड़कर काम आये। वेगूं का कामदार भी बहादुरी से लड़कर मारा गया। ठाकुर जयसिंहजी और सन्तुष्यर के रावत केसरीसिंहजी के भाई सामन्तसिंहजी के इस संग्राम में अनेक लोह लगे।

ठाकुर जयसिंहजी ने इस युद्ध में अलौकिक घोरता प्रदर्शित की। रावत मदासिंहजी के काम आजाने पर ठाकुर जयसिंहजी ने थड़े प्रचण्ड वेग से आक्रमण कर रणयाज्ञाओं को मार डाला और उसके साथ का नफ़्तारा, निशान तथा उसकी दात और तमघार छीनकर बदंगोर ले आये, जो अब तक यहां मौजूद है। यह तलवार गाली लम्बी है और इसकी मूंड तथा म्यान पर सुनदरी काम किया हुआ है। दात के ऊपर के हिस्से में ४ घंटों में अली की प्रशंसा है और भीतर के चार घंटों में अली, अणूपक, हसन और हुसैन की प्रशंसा फारसी लिपि में लिखी गई है। ऊपर और नीचे के किनारे के मृत्तों में इंदर की मदिमा का वर्णन है।

इस युद्ध के सम्बन्ध में निम्नलिखित प्राचीन दौदों बहुत प्रसिद्ध हैं, जिनसे ठाकुर जयसिंहजी का रणयाज्ञाओं को मारना भलीभाँति प्रमाणित होता है—

दोहा

बाँधनवाड़ा बीच में जबर करी जैसाँग ।

घड़ंग मार रणयाज्ञां धजवड़ राखी धौंग ॥ १ ॥

रण मान्यो रणयाज्ञां यूँ आये संसार ।

तिण माये जैसाँग दे, तैं याही तरवार ॥ २ ॥

ठाकुर जयसिंहजी के अनुपम साहस तथा वीरतापूर्वक लड़कर रणयाज्ञाओं को मार डालने का घृत्तान्त सुनकर महाराणा संग्रामसिंहजी ( द्वितीय ) बहुत सन्तुष्ट व प्रसन्न हुए । उन्होंने वि० सं० १७६८ ईस्वी सुदि २ ( ई० सं० १७११ ता० ८ मई ) को एक लाख रुकड़ा भेजकर हाथी और तिरोंपाय प्रदान किया । इसके पश्चात् एक और लाख रुकड़ा, जो अद्यावधि विद्यमान है, भेजकर अपनी विशेष प्रसन्नता प्रकट की और उन्होंने उसमें अपने हस्ताक्षरों से यह लिखा—‘इस मोस्तर घोषो ही आछो दिखायो सो सुख पाया’ । इन सब प्रमाणों से रणयाज्ञाओं का ठाकुर जयसिंहजी के ही हाथ से मारा जाना इकता से प्रमाणित होता है । यह लड़ाई वि० सं० १७६८ ईसाव सुदि ७ शनिवार ( ई० सं० १७११ ता० १४ अप्रैल ) को हुई ।

राय जयमलजी के समय से लेकर ठाकुर जयसिंहजी के समय तक दिल्ली के प्रतापशाली मुगल बादशाहों के साथ हमेशा युद्ध होते रहने के कारण जिनमें सदैव हमारे वीरप्रणी पूर्वजों ने अद्वितीय स्वामिभक्ति और अनुपम वीरता के कार्यों से मेवाड़ की अतुलनीय सेवाएं सम्पादित कर तत्कालीन महाराणाओं को सन्तुष्ट किया । धनौर, पुर, भावड़ल आदि अजमेर के समीपवर्ती प्रान्त कभी शाही अधिकार में हो जाते थे तथा कभी महाराणाओं के । बादशाह के अधिकार में होने पर वह उनको अपने किसी सेनापति को जागीर में यह प्रांत दे दिया करता था, परन्तु हमारे पूर्वज उनको कभी चैन से न बैठने देते

( १ ) म० गौ० घो; राजपूताने का इतिहास; वीसवा खंड; पृ० ६२४ ।

( २ ) वही; पृ० ६२४ ।



थे और उनपर आक्रमण करके अपना राज्य वापस छीन लेते थे। वदनोर प्रांत पर शाही अधिकार होने के समय हमारे पूर्वजों को महाराणा की तरफ से दूसरी जमीरों भी निर्वाहार्थ मिलती रहती थीं और जब उक्त प्रांत पर पुनः महाराणा का अधिकार हो जाता उस समय वदनोर उनको फिर प्रदान कर दिया जाता जैसा कि तत्कालीन महाराणा के भेजे हुए कतिपय ख़ास ख़तों से विदित होता है। वदनोर के अधिकार से निकल जाने पर भी इस प्रांत का कुछ भाग हमेशा हमारे पूर्वजों के कब्जे में रहा है। ठाकुर जयसिंहजी के पश्चात् विशेष उथल पुथल न होने के कारण वदनोर का प्रांत लगातार हमारे वंश के अधिकार में चला आता है।

वि० सं० १७६६ ( ई० सं० १७१२ ) में बादशाह बहादुरशाह मर गया। उसके पीछे जहांदारशाह गद्दी पर बैठा, परन्तु उसके भतीजे मुहम्मद फर्रुख-बादशाह फर्रुखसियर का सियर ने उसको सैयद-बन्धुओं की सहायता से मार

मारा जाना

डाला और वि० सं० १७६६ माघ वदि १० ( ई० सं० १७१३ ता० १० जनवरी ) को दिल्ली का राज्याधिकार ग्रहण किया। उस समय सैयद-बन्धुओं ने अपनी शक्ति बढ़ाने के लिए उदयपुर से अच्छा समन्वय स्थापित किया और मेवाड़ के निकले हुए प्रांत चढ़ाकर दिये। सैयद-बन्धुओं ने हिन्दू राजाओं को अपना सहायक बनाने के लिए बादशाह फर्रुखसियर से कदफर जज़िया उठवा दिया, परन्तु बाद में मराठा के हाकिम के लिखने पर बादशाह ने पुनः जज़िया जारी किया। इस आशा से फिर हिन्दुस्तान में फ़साद की घुनियाद फ़ायम हुई और अन्त में फर्रुखसियर के क़द होकर मारे जाने पर रफीउद्दरज़ात बादशाह बनाया गया, तब महाराजा अजीतसिंहजी, फोटा के महाराज भीमसिंहजी और सैयद अब्दुल्लाखां आदि की सलाह से उसने जज़िया मुआफ़ कर दिया<sup>१</sup>।

रामपुरे के राय गोरालसिंहजी चन्द्रावत अपने पुत्र रतनसिंहजी के विद्रोही होने पर महाराणा अमरसिंहजी ( द्वितीय ) के पास आ रहे थे। रतन-

रामपुरे के इलाके का फिर सिंहजी के माँहवे के सूयेदार के साथ की लड़ाई में मेवाड़ में मिलना मारे जाने के पश्चात् राय गोपालसिंहजी ने महाराणा संग्रामसिंहजी ( द्वितीय ) की सहायता से रामपुरे पर पुनः कब्जा कर लिया । महाराणा ने रामपुरे का कुछ हिस्सा उन्हें देकर बाँकी का इलाका अपने राज्य में मिला लिया । राय गोपालसिंहजी उनके पोते संग्रामसिंहजी तथा उनके रामपुरे ने महाराणा को वि० सं० १७७४ भाद्रपद सुदि २ ( ई० सं० १७१७ ता० २७ अगस्त ) को एक इफ्तारनामा लिख दिया, जिसमें महाराणा की अधीनता और दूसरे सरदारों की तरह नौकरी करना स्वीकार किया । इस प्रकार रामपुरे का इलाका, जो अकबर के समय से मेवाड़ से अलग हो गया था, फिर मेवाड़ में मिल गया ।

महाराज अर्जुनसिंहजी के जोधपुर पर अधिकार करने के बाद धीमे-धीमे राठोड़ दुर्गादासजी भी उनके साथ चढ़ाई करने लगे । उनकी सखी रघुमतिभक्ति, राठोड़ दुर्गादासजी का मार-धीरता तथा राज्य की उत्तम सेवा के कारण उनकी बाढ़ से निकाला जाना प्रतिष्ठा राठोड़ सरदारों तथा अन्य राजाओं आदि में बहुत कुछ बढ़ी हुई थी, जिसको सदन न कर महाराजा अर्जुनसिंहजी ने दुर्ग लोगों की बढ़कावट में आकर अपने और अपने राज्य के कलक ठाकुर दुर्गादासजी को मारवाड़ से निकाल दिया, जिसमें महाराजा की बड़ी बदमाशी हुई । बीसशिरोमणि ठाकुर दुर्गादासजी राठोड़ जोधपुर छोड़कर महाराणा की सेवा में आ रहे । महाराणा ने उनको विजयपुर की जागीर और १५००० रुपये मासिक देकर अपने पास बड़े सम्मान के साथ रक्खा और पीछे ११ अक्टूबर वि० सं० १७७३ ( ई० सं० १७१७ ) में रामपुरे का हाकिम नियुक्त किया । कुछ समय पश्चात् ठाकुर दुर्गादासजी उदयपुर में तीर्थयात्रा के निमित्त उल्टे चले ।

वहां पर उनका वि० सं० १७७८ ज्येष्ठ वदि १२ ( ई० सं० १७२१ ता० ११ मई ) को देहान्त हो गया और उनकी दाहक्रिया' क्षिप्रा नदी के तट पर हुई जहां पर उनकी स्मृति में एक छत्री बनवाई गई थी, जो अब तक 'राठोड़ की छत्री' के नाम से प्रसिद्ध है। राठोड़ दुर्गादासजी बड़े ही वीर और स्वामि-भक्त थे। उन्होंने अपने बाहुबल, पराक्रम तथा बुद्धिबल से यवनों के घास से मारवाड़ राज्य का उद्धार किया था। उनके विषय में निम्नलिखित प्राचीन दोहा बड़ा प्रसिद्ध है—

ये ! माता पूत पेसा जय जैसा दुर्गादास ।

बन्द मूरदरा रखेयो, विन थम्भा आकास ॥

वि० सं० १७८१ आषाढ़ सुदि १३ ( ई० सं० १७२४ ता० २३ जून ) को महाराजा अजीतसिंहजी को उनके ज्येष्ठ कुंवर अभयसिंहजी के आदेशानुसार ईंदर राज्य का मेवाड़ में कुंवर बल्लभसिंहजी ने मार डाला और अभयसिंहजी मिलाया जागा जोधपुर के राजा दुष्यंत उनके इस हत्य से बहुत से सरदार अप्रसन्न होकर उनके भाई आनन्दसिंहजी और रायसिंहजी से जा मिले। उन दोनों भाइयों ने उनकी सहायता से ईंदर पर अधिकार कर लिया जो बादशाह ने महाराजा अभयसिंहजी को दे दिया था। जयपुर के महाराजा जयसिंहजी की सलाह से महाराजा अभयसिंहजी ने ईंदर का प्रान्त इस शर्त पर महाराजा संग्रामसिंहजी ( द्वितीय ) को दे दिया कि वे उन दोनों भाइयों को मार डालें। महाराजा ईंदर को अपने अधिकार में करना चाहते थे अतः उन्होंने ईंदर के महाराज जैतसिंहजी शकावत की अध्यक्षता में ईंदर पर सेना भेजी। आनन्दसिंहजी और रायसिंहजी महाराजा की शरण में आ गये, महाराजा ने ईंदर का कुछ इलाका उनको दे दिया और शेष मेवाड़ में मिला लिया।

वि० सं० १७८७ ( ई० सं० १७३० ) में महाराजा की आज्ञानुसार ठाकुर जयसिंहजी ने मेरवाड़े के राजतों पर, जिन्होंने बड़ा उग्रदम मचा रक्खा था,

( १ ) घण घर बाही रीत, दुर्गों सफरा दामियो । ( प्राचीन पद्य )

( २ ) घड़ी; पृ० १६३ ।

( ३ ) म० गौ० स्त्री०; राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड; पृ० ६२८ ।

ठाकुर जयसिंहजी का मेरों आक्रमण किया। ठाकुर जयसिंहजी ने मसूदे के ठाकुर से लड़ना सुलतानसिंहजी को भी कहलाया कि शामगढ़ और लूणा के रावत आपको भी बहुत कष्ट पहुंचाते हैं अतः आप और मैं दोनों ही मिलकर उनको परास्त करें। इसपर ठाकुर सुलतानसिंहजी भी इस युद्ध में सम्मिलित हो गये। ठाकुर जयसिंहजी ने इस युद्ध में अनुपम साहस और शौर्य प्रदर्शित किया। शत्रुओं का भयङ्कर संहार किया। मसूदे के ठाकुर सुलतानसिंहजी इस युद्ध में पूर्ण पराक्रम और चीरता से लड़कर काम आये। अनेक शस्त्रप्रहार से ठाकुर जयसिंहजी भी युद्ध में मूर्च्छित होकर गिर पड़े, परन्तु अंत में मेरों को परास्त करके ही लौटे। इस वृत्तान्त को सुनकर महाराणा संग्रामसिंहजी (द्वितीय) ने ठाकुर जयसिंहजी को यही प्रीति के साथ एक ह्वाधी, सिरपाव, मोतियों की कंठी तथा अन्य भी उत्तम पुरस्कार प्रदान किये। ठाकुर सुलतानसिंहजी के उत्तराधिकारी को भी इसी प्रकार पुरस्कार रूप में अनेक बहुमूल्य वस्तुएं प्रदान की गईं।

ठाकुर जयसिंहजी ने हथूण के खान दरिया पर भी अपने भाइयों को साथ लेकर चढ़ाई की। दरिया के साथ ४०० आदमी रहते थे और वह मेवाड़ दरिया का गारा में बहुत लूटमार किया करता था। एक घाटे पर तो ठाकुर जयसिंहजी बैठ गये और दूसरे दो घाटों पर अपने भाई संग्रामसिंहजी और नाहरसिंहजी को भेजा। रात्रि के पिछले पहर जब कि दरिया डाका डालकर वापस आ रहा था तब उसका इनके साथ मुकाबला हो गया। तीनों भाइयों ने धड़े पराक्रम से युद्ध करके उसको चर्खों मार डाला।

इन्हीं दिनों शमशेरखां नामक एक मुगल सेनापति ने ७००० सैनिकों को साथ लेकर मेवाड़ पर चढ़ाई की। उसका मुकाबला करने के लिए मेवाड़ मुगल सेनापति शमशेरखां के सेनाध्यक्ष बनाकर ठाकुर जयसिंहजी ही भेजे गये। का मारा जाना गोडवाड़ के पास बड़ा भयङ्कर युद्ध हुआ। नवाब शमशेरखां मारा गया और ठाकुर जयसिंहजी विजयी होकर महाराणा की सेवा में उपस्थित हुए। महाराणा ने अत्यन्त प्रसन्न होकर इनको फरमाया कि आपका नज़राना महलों में त्रिपोलिया तक सदैव बजा करेगा। शमशेरखां की मृत्यु का

वदला लेने के लिए उसके भाई जमशेदखां ने मेवाड़ पर हमला किया। उसके विरुद्ध भी लड़ने के लिए महाराणा ने ठाकुर जयसिंहजी को ही भेजा। तेजारे के घाटे में बड़ा भारी युद्ध हुआ। ठाकुर जयसिंहजी विजयधरी से विभूषित होकर घड़े आनन्द के साथ वापस पधारे।

हमारे कुलगुरु की ख्यात से विदित होता है कि जयपुर महाराज सवाई जयसिंहजी अपने सुसराल जोधपुर जाते समय अजमेर प्रांत के गांव शिकराणी जयपुर महाराज सवाई ज- में आकर ठहरे और मगरे मेरवाड़े पर अपना आधि-  
मसिंहजी का ठाकुर जय- पत्य जमाने लगे। तब ठाकुर जयसिंहजी ने उनसे कह-  
सिंहजी से हाकर लाया कि मैंने तो तीसरे मुल्क में आकर राज्य प्राप्त  
जोधपुर जाना किया है, आप हमारे जवाईं होकर मेरे इलाक़े में ही थाने  
स्थापित करने का अनुचित कार्य क्यों करते हैं। जब जयपुर महाराज ने इनके फयन को नहीं माना तब इन्होंने महाराणा की सेवा में सय वृत्तान्त निवेदन कराया। वहां से आशा मिलने पर ठाकुर जयसिंहजी ने ५००० सेना सहित मार्ग शोककर युद्ध किया। बदनोर के १५० मनुष्य काम आये और लगभग इतने ही जयपुर के भी सैनिक मारे गये। सवाई जयसिंहजी को विवश होकर दूसरे रास्ते से जोधपुर जाना पड़ा।

ठाकुर जयसिंहजी का देहान्त वि० सं० १७२६ (ई० सं० १७३२) में हुआ। ये घड़े ही वीर और बुद्धिमान शासक थे। इन्होंने अनेक युद्धों में अनुपम वी-  
ठाकुर जयसिंहजी का रता प्रदर्शित करके विजय प्राप्त की और घड़ी स्वामि-  
देहान्त और व्यक्तित्व भक्ति के साथ यावज्जीवन महाराणा साहब की सेवा में तत्पर रहे। इन्होंने बदनोर में चीनी-मदल नामक ग्रास्ताद निर्माण कराया तथा बदनोर के समीप 'छाछेला' नामक एक तालाब बनवाया और अपने नाम से 'जयसिंहपुरा' नामक एक ग्राम भी बसाया।

हमारे माट और राणीमंगों की ख्यात के अनुसार ठाकुर जयसिंहजी के तेन्नलिखित ५ राणियां थीं—

- १—चीहान जैतकुंवरी—कौठारिया के मारवों में चौदान सूरजमलजी की पुत्री।
- २—राखनत बंरकुंवरी—झैरावाद के कीर्तिसिंहजी की पुत्री।

- ३—चूडावत गुमानकुंवरी—लुथारे के दौलतसिंहजी की पुत्री ।  
 ४—राणावत सुरेहकुंवरी—जामौली के संग्रामसिंहजी की पुत्री ।  
 ५—चूडावत रमकुंवरी—तलोली के कर्णसिंहजी की पुत्री ।

ठाकुर जयसिंहजी की संतति ठाकुर जयसिंहजी के तीन कुमारियाँ और ५ राजकुमार हुए—

- १—उम्मेदकुंवरी—सलूथर के रावत कुयेरसिंहजी के साथ विवाह हुआ ।  
 २—तख्तकुंवरी—धानसी के रावत हरीसिंहजी के साथ विवाह हुआ ।  
 ३—कुन्दनकुंवरी—सावर के महाराज जगतसिंहजी के साथ पाणिग्रहण हुआ ।  
 १—सुकतानसिंहजी—ठाकुर जयसिंहजी के उत्तराधिकारी । ये फोडारिया के भाण्डे थे ।  
 २—सुमाणसिंहजी—इनकी संतान का निवास घोरग्रेहे में था । जाल्पा ग्राम में भी इनके वंशजों की कुछ भौम है ।  
 ३—सरदारसिंहजी—इनको ग्राम लाम्था मिला ।  
 ४—उर्मदसिंहजी—इनको १२ ग्रामों सहित जागीर में कटार मिला था, परन्तु शय केवल ग्राम कटार ही है । इनकी संतति के कब्जे में सुराज ग्राम भी है ।  
 ५—गुप्तसिंहजी—ये जगपुरे गोद गये ।



## तेरहवां प्रकरण

### ठाकुर सुलतानसिंहजी

ठाकुर सुलतानसिंहजी का जन्म वि० सं० १७५३ आश्विन सुदि ८ ( ई० सं० १६६६ तां० २४ सितम्बर ) को हुआ था। इनके पिता ठाकुर जयसिंहजी के स्वर्गवास के पश्चात् वि० सं० १७८६ ( ई० सं० १७३२ ) में ये बदनोर की गद्दी पर विराजमान हुए।

महाराणा संग्रामसिंहजी ( द्वितीय ) ने मुगलों की अवनति और मरहटों की उन्नति देखकर मरहटों से मेलजोल बढ़ाने के लिए शाहजहाँ के पास भेजा जाना पीपलिया के शक्तायत बाघसिंहजी के पुत्र जयसिंहजी को अपने वकील के तौर पर छत्रपति शाहूजी के पास भेजा। शाहूजी भी नेवाड़ के धंशधर होने के कारण उनका बहुत सम्मान करते थे।

महाराणा संग्रामसिंहजी ( द्वितीय ) ने नाहरमगरे के मढ़ल, उदयपुर के मढ़लों में चीनी की चित्रशाली ( जिसकी दीवारों में पोर्चुगीजों की लार्दे हुई रंगीन चीनी की ईंटें लगी हुई हैं ), सहेलियों की बाड़ी, त्रिपोलिया और अगड ( दाथियों के लड़ने के स्थान के मध्य में खड़ी की हुई आड़ ) आदि बनवाये। ये महाराणा बड़े वीर, प्रबन्ध-कुशल, बुद्धिमान और योग्य शासक थे। वि० सं० १७६० माघ चदि ३ ( ई० सं० १७३४ तां० ११ जनवरी ) को इनका स्वर्गवास हो गया। इनके पश्चात् नेवाड़ के राज्यसिंहासन पर महाराणा जगतसिंहजी ( द्वितीय ) विराजमान हुए।

महाराणा जगतसिंहजी ( द्वितीय ) के समय में मुगल साम्राज्य खंड खंड हो गया। बादशाह फर्रुखसियर के सात वर्ष राज्य करने के पश्चात् रफीउद्दौल-नादिरशाह का दिहॉ पर जूत और रफीउद्दौला नाममात्र के बादशाह हुए। अन्त-दमला मान सात मास में दोनों के मर जाने पर मुहम्मदशाह

( १ ) म० गी० ओ० राजपूताने का इतिहास, तीसरा खंड, पृ० ६२६।

( २ ) वही, पृ० ६२६-२७।

वि० सं० १७७६ ( ई० सं० १७१६ ) में बादशाह बना। उसके राज्यकाल में उसके सेनापति हैदराबाद में, अवध में, बंगाल में और रुहेलखंड में अपने अपने स्वतन्त्र राज्य स्थापित करने लगे। मुहम्मदशाह नाममात्र का बादशाह रह गया। उसके समय में मरहटों की शक्ति बहुत बढ़ गई थी और दिल्ली के राज्य पर भी उनकी धाक जम गई थी। मुगल साम्राज्य की ऐसी अवनत दशा में नादिरशाह ने दिल्ली पर आक्रमण कर हज़ारों लोगों का वध किया और दिल्ली का सज़ाना, कोहेनूर तथा तहत ताऊस लेकर लौट गया<sup>१</sup>।

दिल्ली के साम्राज्य की दुर्दशा देखकर मरहटों ने दक्षिण से उत्तर की ओर अपना राज्य बढ़ाना शुरू किया। मालवे पर भी मरहटों ने अपना अधि-  
राजपूताने के राजाओं का फार फर लिया। मरहटों का प्राचल्य देखकर राजपूताने  
दुरा में दख डाला के राजाओं को चिन्ता उत्पन्न हुई। मुगलों का चल क्षीण  
देखकर महाराणा तथा जयपुर और जोधपुर के महाराजा अपना अपना राज्य  
बढ़ाने के लिए प्रयत्नशील हुए। इस विचार से हुरडा में उदयपुर, जोधपुर,  
जयपुर, कोटा, बीकानेर, किशनगढ़, नागौर आदि के राजा एकत्र हुए। वहाँपर  
सब राजाओं की सम्मति से एक अहदनामा लिखा गया, जिसमें यह स्थिर हुआ  
कि सब राजा एक दूसरे की सहायता करें। महाराणा मुखिया बनाये गये। यह  
अहदनामा वि० सं० १७६१ आश्विन वदि १३ ( ई० सं० १७३४ ता० १७ जुलाई )  
को लिखा गया। इस सन्धि का जैसा परिणाम होना चाहिये था वैसा नहीं हुआ,  
क्योंकि आपस की फूट व स्वार्थवश इसपर किसी ने अमल न किया<sup>२</sup>।

मरहटों से मेलजोल बढ़ाने के लिए महाराणा ने बाबा चन्तसिंह को  
भेजकर बाजीराव पेशवा को उदयपुर बुलाया। चंपाबाग के पास डेरा हुआ।  
बाजीराव पेशवा को दूसरे दिन महाराणा से पेशवा की मुलाकात हुई। यह करार  
उदयपुर आना पाया कि मरहटे महाराणा को कुञ्जपति शाहजी की जगह अ-  
पना मालिक जान हुक्म की तामील करते रहेंगे। दूसरे दिन पेशवा को जगम-  
न्दिर दिखाने का विचार हुआ तब उसे किसी ने कहा कि राजपूत आपको वहाँ

( १ ) म० गौ० भो० राजपूताने का इतिहास सीलरा खंड २० ६३६।

( २ ) वही २० ६३६।



लेजाकर मारना चाहते हैं। इसपर पेशवा बहुत क्रुद्ध हुआ और महाराणा से सात लाख रुपये लेकर चला गया। यहाँ से पेशवा जयपुर की तरफ गया और दिल्ली तक लूट मार मचाई।

जयपुर के महाराजा जयसिंहजी ने कुछ समय पूर्व बूंदी के राव धुधसिंहजी को हटाकर बल्लेसिंहजी को बूंदी का स्वामी बनाया। धुधसिंहजी के महाराणा और महाराजकुमार कुँवर उम्मेदसिंहजी ने फौदा के महाराव दुर्जनसालजी से विरोध के द्वारा बूंदी का राज्य पीछा प्राप्त करने के लिए महाराणा से सहायता चाही। फिर बूंदी के पुरोहित दयारामजी ने कुँवर उम्मेदसिंहजी के छोटे भाई दीपसिंहजी को एक जागीर दिलाने के लिए महाराणा से अर्ज़ करवाई, परन्तु महाराणा ने स्वीकार न किया। तब निराश होकर वह महाराजकुमार प्रतापसिंहजी के पास गया, जिन्होंने उनको २५०००) २० सालाना आय का लाखेला का पट्टा लिख दिया। इसपर महाराणा महाराजकुमार से बहुत अप्रसन्न हुए और उन्हें दंड देने के लिए क्रुद्ध करना चाहा। महाराजकुमार प्रतापसिंहजी बहुत बलवान और दृढ़-पुष्ट थे। किसी की हिम्मत उनको पकड़ने की न हुई। एक दिन महाराणा के भाई नार्थसिंहजी ने महाराणा की आज्ञा-नुसार घोड़े से पीछे से आकर उनको पकड़ लिया और कर्णविलास महल में गज़र कैद रक्खा। यह सुनकर शकावत सूरतसिंहजी के पुत्र उम्मेदसिंहजी, जो कुँवर के पक्षपाती थे, हाथ में तलवार लिए यहाँ पहुँचे। महाराणा के पास उस समय उन्हीं के चाचा तथा पिता सूरजसिंहजी थे। महाराणा ने पहले उनके चाचा को उन्हें रोकने के लिए भेजा, परन्तु उम्मेदसिंह ने आते ही उनको मार डाला। फिर महाराणा की आज्ञानुसार उनके पिता सूरतसिंहजी आगे बढ़े। अपने पिता को आते हुए देखकर उम्मेदसिंहजी ने अपने हाथ से तलवार फेंक दी, परन्तु उससे पहिले ही स्वामि-भक्त सूरतसिंहजी चार फर चुके थे, जिससे उम्मेदसिंहजी मार गये। महाराणा ने सूरतसिंहजी से कहा कि तुम दोनों पाप घेटों में अजड़ी ताड़ दक नमक अदा किया और प्रसन्न होकर उनको जागीर देना चाहा, परन्तु अपने भाई व पुत्र के मार जाने से उनका दिल टूट चुका था, जिससे

उन्होंने जागीर लेने से इन्कार कर दिया। महाराजकुमार प्रतापसिंहजी ने गद्दी पर बैठते ही उनके पोते और उम्मेदीसिंहजी के पुत्र अर्धसिंहजी को रावत की पदवी और दारू की जागीर देकर अपने उपकार का बदला चुकाया<sup>१</sup>।

वि० सं० १७६८ ( ई० सं० १७४१ ) में मरहटों ने धागड़ में होते हुए मेवाड़ में प्रवेश किया और वहां वे उग्रद्वय मचाने लगे। महाराणा ने यह खबर सुनकर कानोड़ के रावत गृध्रीसिंहजी (सारङ्गदेवोत्त) आदि सरदारों को ससैन्य उनसे लड़ने के लिए भेजा। उन्होंने जाकर मरहटों को वहां से निकाल दिया<sup>२</sup>।

बादशाह औरंगज़ेब के समय में मुसलमानों के भीषण अत्याचारों को देख-कर राजपूत सरदारों को बहुत ही दुःख और क्रोध उत्पन्न हुआ। अतः उन्होंने जयपुर के ठाकुर मानसिंह आपस में एकता करके बादशाह के विरुद्ध आन्दोलन करने को राजपुरा मिलता का विचार किया। बादशाह यहादुरशाह के समय में जयपुर और जोधपुर के नरेशों ने मुगलों के अत्याचारों का दमन करने के लिये महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) से पारस्परिक एकता की संधि की। महाराणा ने जयपुर और जोधपुर के आधिपतियों से अपनी राजकुमारियों का विवाह करना इस शर्त पर स्वीकार किया कि उदयपुर की महाराजकुमारी से जो राजकुमार उत्पन्न हो वे अन्य राजकुमारों की अपेक्षा अवस्था में छोटे होने पर भी राज्य के उत्तराधिकारी हों। इस शर्त को जोधपुर और जयपुर के महाराजाओं ने हर्ष से स्वीकार कर लिया, क्योंकि उदयपुर की राजकुमारियों के साथ विवाह करने में वे अपनी बड़ी प्रतिष्ठा समझते थे। इस प्रकार इस नियम के स्वीकृत हो जाने पर महाराणा अमरसिंहजी (द्वितीय) ने अपनी राजकुमारी चन्द्रकुंवरी का विवाह पड़े समारोह के साथ जयपुर-नरेश सवाई जयसिंहजी के साथ किया। इस राजकुमारी से वि० सं० १७८४ पौष वदि १२ ( ई० सं० १७२७ ता० २८ नवम्बर ) को महाराज जयसिंहजी के एक राजकुमार उत्पन्न हुए, जिनका नाम माधवासिंहजी रक्खा गया। इन राजकुमार के जन्मग्रहण करने से महाराजा जयसिंहजी को बड़ी चिन्ता उपस्थित हुई, क्योंकि इनके दूसरे राणी से राजकुमार ईश्वरसिंहजी पहले ही

( १ ) स० गी० धो०; राजपूताने का इतिहास; तीसरा खंड; पृ० ६४२-४३।

( २ ) वही, पृ० ६४३।

उत्पन्न हो चुके थे। महाराज स्वार्द्ध जयसिंहजी यही चिन्ता में पड़ गये, क्योंकि न तो वे अपने ज्येष्ठ राजकुमार को उनके न्यायोचित अधिकार से वंचित रखना चाहते थे और न महाराणा साहब को अप्रसन्न करने का साहस करते थे। अन्य कोई उपाय न देखकर महाराजा जयसिंहजी तुरन्त उदयपुर आये और वि० सं० १७८५ आश्विन सुदि १० से कार्तिक वदि ५ ( ई० सं० १७२८ ता० १ अक्टोबर से ता० १२ अक्टोबर ) तक रहकर माधवसिंहजी को जागीर में रामपुरे का परगना दिलाने का उद्योग किया। महाराजा जयसिंहजी के चार चार अनुरोध करने पर महाराणा संग्रामसिंहजी ने रामपुरे का परगना नौकरी की शर्त पर जागीर में भाणैज कुंवर माधवसिंहजी को प्रदान कर दिया। वि० सं० १८०० ( ई० सं० १७४३ ) में जयपुर नरेश स्वार्द्ध जयसिंहजी का स्वर्गवास हो गया। उनके पश्चात् जयपुर के राज्याधिकार को महाराजा ईश्वरसिंहजी ने ग्रहण किया। महाराजकुमार माधवसिंहजी, जो उनके पिता की पूर्व प्रतिज्ञानुसार राज्य-भार का अधिकार रखते थे, यही से वंचित रहे।

वि० सं० १८०० ( ई० सं० १७४३ ) में महाराणा जगतसिंहजी ( द्वितीय ) ने अपने भाणैज कुंवर माधवसिंहजी को राज्य दिलाने के लिए जयपुर पर च कुंवर माधवसिंहजी को टोंक दारि की। इस युद्ध में महाराणा ने ठाकुर सुलतान का परगना मिलना सिंहजी को साथ लिया। कोटा के महाराव दुर्जनशालजी भी अपनी सेना सहित महाराणा के पक्ष में सम्मिलित थे। महाराणा ने नाहरभगदे से रवाना होकर जहाज़पुर के ज़िले के गांव जामोली में मुक़ाम किया। महाराज ईश्वरसिंहजी भी विशाल सेना लेकर मुक़ामले के लिए रवाना हुए। इस अवसर पर दोनों सेनाओं में अवश्य बड़ा भयंकर युद्ध होता, परन्तु जयपुर के मन्त्री राजामल खत्री ने महाराणा की सेवा में बहुत कुछ अरज़ मारुज करके सुलह करादी और जयपुर राज्य में से ५ लाख रुपये सालाना आमदनी का टोंक का परगना माधवसिंहजी को दिला दिया। महाराणा जगतसिंहजी ने यद्यपि इस अवसर पर जयपुर से सन्धि करली थी, परन्तु अपने भाणैज को जयपुर का राज्य दिलाने की बांछा उनके हृदय में पूर्ववत् धनी ही रही और उसकी पूर्ति के निमित्त अनेक उपायों का विचार करने लगे। इस कार्य में

महाराणा साहब ने महाराष्ट्रवा हुलकर को अपना सहायक बनाना चाहा। हुलकर ने अपने पुत्र खांडेराव को फौज और तोपखाने सहित महाराणा की सेवा में भेज दिया। कोटा के राव दुर्जनसालजी ने भी महाराणा की सहाय्यार्थ अपने प्रधान की अध्यक्षता में सेना भेजी। जयपुर से महाराजा ईश्वरसिंहजी भीरवाना होकर राजमहल के पास पहुंचे। इसी स्थान पर दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ। यहां प्रचण्ड संग्राम हुआ। उभयपक्ष के सहस्रशः योद्धा बड़ी वीरता से लड़कर काम आये। ठाकुर सुलतानसिंहजी ने भी इस युद्ध में अपनी असीम वीरता का पूर्ण परिचय दिया। जयपुर की सेना के पैर उखड़ने लगे थे, परन्तु महाराजकुमार माधवसिंहजी के भंडे को देखकर जो जयपुर के भंडे के ही अनुसार था, मेवाड़ के सैनिकों को सन्देश हो गया कि जयपुरवाले हमारी फौज में आ चुके। इससे मेवाड़ के सैनिकों का उत्साह कुछ शिथिल हो जाने से वे विजय प्राप्त न कर सके।

दूसरे वर्ष महाराणा ने फिर कोटे के राव दुर्जनसालजी तथा खांडेराव हुलकर की सहायता से जयपुर पर चढ़ाई की। महाराणा सम्पूर्ण सेना लेकर महाराणा की जयपुर पर चढ़ाई खारी नदी के किनारे पहुंचे। महाराजा ईश्वरसिंहजी भी अपने सैन्य सहित उस नदी के किनारे आ गये। मेवाड़ के सरदारों ने युद्ध में अनुपम शौर्य प्रदर्शित किया। महाराजा ईश्वरसिंहजी ने माधवसिंहजी को टोड़ा का परगना तथा उमोदसिंहजी को बूंदी देना स्वीकार कर महाराणा से संधि कर ली।

महाराजा ईश्वरसिंहजी ने महाराणा के साथ की गई अपनी प्रथम संधि के विरुद्ध टोंक पर पीछा अधिकार कर लिया, जिससे माधवसिंहजी की सहाय्यार्थ हुलकर, बूंदी और मेवाड़ के सम्मिलित सैन्य ने जयपुर पर आक्रमण किया। जोधपुर के महाराजा अभयसिंहजी ने भी इनकी सहाय्यार्थ दो हजार सवारों सहित रीयां के ठाकुर मेड़तिया शेरसिंहजी को भेजा। जयपुर के महाराजा ईश्वरसिंहजी ने भी भरतपुर के राजा सूरजमलजी जाट को बराबरी का खतवा देने की प्रतिज्ञा कर अपना सहायक

ठाकुर सुलतानसिंहजी के एक कुमारी उत्पन्न हुई, जिनका नाम गुलाब-  
ठाकुर सुलतानसिंहजी कुंचरी था। इनका विवाह येगूं के रायत प्रतापसिंहजी  
की संतति के साथ किया गया।

हमारी वंशावलियों के अनुसार ठाकुर सुलतानसिंहजी के ६ पुत्र थे,  
जिनके नाम नीचे निर्दिष्ट किये जाते हैं :—

- १—अक्षयसिंहजी
- २—श्यामसिंहजी
- ३—जालिमसिंहजी
- ४—तालिमसिंहजी
- ५—सुरजसिंहजी
- ६—मोहकमसिंहजी

ठाकुर सुलतानसिंहजी के पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र अक्षयसिंहजी बदगोर  
की गद्दी पर विराजमान हुए।



( १ ) पूर्व प्रकरणों में यथास्थान यहाँ के कनिष्ठ कुमारों का भी संक्षिप्त वृत्तान्त निर्दिष्ट  
किया गया है, परन्तु आगे यहाँ के कनिष्ठ कुमारों का ( जिनको मेवाड़ राज्य के खालसे से तथा कुछ  
को यहाँ से जागीरें प्रदान की गई ) विस्तारमय से विवरणपूर्ण परिचय न देकर केवल नामा-  
वली ही देने की जायेगी। वृत्तान्त केवल उन्हीं का निर्दिष्ट किया जायगा, जिन्होंने कोई विशेषतः  
प्रतिष्ठित जागीर प्राप्त की हो अथवा जिनके सम्बन्ध की कोई उल्लेखनीय घटना होगी।